



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы:</b>	
1.1 Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Содержание программы	5
1.4. Планируемые результаты	8
<b>2. Комплекс организационно-педагогических условий:</b>	
2.1. Календарный учебный график	8
2.2. Условия реализации программы	8
2.3. Формы аттестации в дополнительном образовании	9
2.4. Оценочный материал освоение АДОП	9
2.5. Воспитательная работа	10
2.6. Методические материалы	10
2.7. Рабочая программа	11
<b>3. Список литературы</b>	19

## **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Творческая мастерская» реализуется и разработана на основе и в соответствии с нормативно-правовыми документами федерального уровня: ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155, «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утв. приказом Министерством просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196, Уставом ДОУ.

**Направленность АДОП - художественная.**

**Актуальность** обеспечение реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей-инвалидов на участие в программах дополнительного образования является одной из важнейших задач государственной образовательной политики.

Лепка из солёного теста, экологически чистого материала, очень нравится детям и подходит для работы с дошкольниками. Этот старинный материал имеет широкий спектр применения и позволяет делать сувениры, настенные украшения, панно, разные интересные фигурки. Работа с тестом увлекательна и полезна. Лепка из теста способствует развитию художественного творчества у детей, развивает умение лепить с натуры и по представлению персонажей литературных произведений, животных, человека. В ходе работы с тестом развивается воображение детей, так как дети стремятся к созданию оригинального изображения, придумывают разные варианты одной и той же темы, следуют определённому замыслу, внося некоторые коррективы. Работая с тестом, у детей развивается мелкая моторика руки.

Лепка является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического восприятия, так как связана с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка, а также, именно развитие руки, кисти, ручных умений является одним из показателей и условий хорошего физического и нервно - психического развития ребенка. Развитие рук ребенка и развитие речи взаимосвязаны.

### **Отличительные особенности АДОП:**

Обучение по данной программе носит развивающий характер; не допускается дублирование основной образовательной программы ДОУ. Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка среднего дошкольного возраста и направлена на развитие мелкой моторики пальцев рук, на художественное развитие ребёнка с использованием нетрадиционной формы лепки. Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Упражнения, мотивационный компонент представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, поощрение самостоятельности, обсуждение результатов продуктов деятельности способствует не только совершенствованию мелкой моторики рук, но и развитию речи, логического мышления, творчества и эстетического вкуса.

**Адресат АДОП** – обучающиеся с ОВЗ 4-7 лет. Группы комплектуются с учетом возрастного принципа, а также с учетом индивидуальных особенностей детей. Программа может быть использована в работе с детьми с ОВЗ (ТНР, ЗПР).

**Особенности детей данной возрастной группы:**

- У детей недостаточно сформирована способность к эстетическому восприятию окружающего мира.
- Продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.
- Лепка начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую композицию и осуществляют поиск способов её исполнения.
- Функциональное несовершенство руки ребенка. Не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается неполное амплитуда движений и быстрая утомляемость.

**Объем АДОП:** Программа рассчитана на три учебных года (учебный год длится с октября по май). Включает в себя 32 занятия в год. Итого 96 занятий.

**Форма обучения** – очная.

**Методы обучения.** Освоение программного материала АДОП происходит в основном через практическую деятельность.

Таблица 1.

<i>Словесные</i>	<i>Наглядные</i>	<i>Практические</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Объяснение</li> <li>▪ разъяснения</li> <li>▪ рассказ</li> <li>▪ беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ демонстрация плакатов, моделей, иллюстраций;</li> <li>▪ использование технических средств;</li> <li>▪ показ видеоматериалов;</li> <li>▪ наблюдение;</li> <li>▪ работа по образцу и др.</li> </ul>	Практические приемы выполнения заданий

**Тип занятия:** комбинированный, сочетание теоретической и практической деятельности.

**Формы проведения занятий.**

Образовательная деятельность организуется в групповой форме (по запросу родителей может быть индивидуальная)

Таблица 2.

Мастер-класс	Открытые занятия
Творческая мастерская	Выставка
Практическое занятие	И другие

**Срок освоения АДОП** – 3 учебных года.

**Режим занятий** - занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятия зависит от возраста: 4-5 лет - 20 минут; 5-6 лет – 25 минут, 6-7 лет – 30 минут. Занятия проводятся по расписанию.

### 1.2. Цель и задачи программы

**Цель АДОП:** формирование эстетического вкуса, развитие творческих способностей, психических процессов и мелкой моторики рук посредством изготовления изделий из солёного теста.

**Задачи программы:**

Обучающие:

- познакомить с материалом для лепки – соленым тестом;
- обучить приёмам лепки из классического и цветного солёного теста;
- обучить основным приемам работы с различными художественными материалами и красками для украшения изделия из солёного теста

Развивающие:

- способствовать развитию творческих способностей и воображения;
- создавать условия для развития психических процессов;
- развивать мелкую моторику рук

Воспитательные:

- воспитывать эстетический вкус;
- воспитывать трудолюбие, стремление добиваться поставленной цели;
- воспитывать умение работать в коллективе.

### 1.3. Содержание программы.

#### Учебный план 1-го года обучения (дети 4-5 лет)

Таблица 3

№	Название разделов и тем АДОП	Кол-во теоретических занятий (часов)	Количество практических занятий (часов)	Количество занятий
1.	Вводный раздел. Знакомство с солёным тестом, материалами и инструментами.	2	2	4
2.	Лепка простых форм	1	12	13
3.	Лепка из нескольких частей.	1	13	14
4.	Итоговый раздел (мониторинг)	0	1	1
	Итого	4	28	32

## Учебный план 2 года обучения (5-6 лет)

Таблица 4

№	Название разделов и тем АДОП	Количество теоретических занятий (часов)	Количество практических занятий (часов)	Количество занятий
1.	Вводный раздел.	1	1	2
2.	Лепка и раскрашивание простых форм	1	5	6
3.	Лепка из нескольких частей, раскрашивание	1	11	12
4.	Лепка с передачей движений	1	10	11
5.	Итоговый раздел (мониторинг)	0	1	1
	Итого	4	28	32

## Учебный план 3 года обучения (6-7 лет)

Таблица 5

№	Название разделов и тем АДОП	Кол-во теоретических занятий (часов)	Количество практических занятий (часов)	Количество занятий
1.	Вводный раздел.	1	1	2
2.	Коллективная лепка	1	12	13
3.	Барельефная лепка	1	9	10
4.	Лепка по замыслу	1	5	6
5.	Итоговый раздел (мониторинг)	0	1	1
	Итого	4	28	32

Теоретическая часть представлена на вводных занятиях – не более 30%, на последующих – не более 10%. Остальная часть всех занятий – практической направленности.

### 1.4. Планируемые результаты.

#### 1 год обучения:

- В результате обучения по программе ребенок будет знать свойства соленого теста; название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой; правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

- В результате обучения по программе ребенок будет уметь отделять от большого куска пластической массы небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные

приемы лепки; пользоваться инструментами и приспособлениями, использовать их строго по назначению и бережно относиться к ним.

- В результате обучения по программе у ребенка будет сформирован познавательный интерес к лепке из теста.

- В результате обучения по программе у ребенка будут развиты творческие способности, воображение, умение воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания.

- В результате обучения по программе у ребенка будут воспитаны морально-волевые качества, стремление проявлять инициативу и самостоятельность, усидчивость, целеустремленность.

- В результате обучения по программе у ребенка будут развиты внимание, глазомер, мелкая моторика пальцев рук.

## **2 год обучения:**

- В результате обучения по программе ребенок будет знать свойства соленого теста; название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой; правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

- В результате обучения по программе ребенок будет уметь отделять от большого куска пластической массы небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы объемной и плоскостной формы, состоящие из нескольких частей, используя разнообразные приемы лепки, соблюдая пропорции; дети умеют лепить предметы в движении, пользоваться инструментами и приспособлениями, использовать их строго по назначению и бережно относиться к ним;

- В результате обучения по программе ребенок будет обучен раскрашивать готовую поделку.

- В результате обучения по программе у ребенка будет сформирован познавательный интерес к лепке из теста.

- В результате обучения по программе у ребенка будут развиты творческие способности, воображение, умение воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания.

- В результате обучения по программе у ребенка будут воспитаны морально-волевые качества, стремление проявлять инициативу и самостоятельность, усидчивость, целеустремленность.

- В результате обучения по программе у ребенка будут развиты внимание, глазомер, мелкая моторика пальцев рук.

## **3 год обучения:**

- В результате обучения по программе ребенок будет знать свойства соленого теста; название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой; правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

- В результате обучения по программе ребенок будет уметь отделять от большого куска пластической массы небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы объемной и плоскостной формы, состоящие из нескольких частей, используя разнообразные приемы лепки, соблюдая пропорции; дети умеют лепить предметы в движении, пользоваться инструментами и приспособлениями, использовать их строго по назначению и бережно относиться к ним.

- В результате обучения по программе ребенок будет обучен раскрашивать готовую поделку.

- В результате обучения по программе ребенок научится создавать коллективные

поделки, лепить по представлению, использовать стеку для создания рельефа поделки;

- В результате обучения по программе у ребенка будет сформирован устойчивый познавательный интерес к лепке из теста.

- В результате обучения по программе у ребенка будут развиты творческие способности, воображение, умение воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания.

- В результате обучения по программе у ребенка будут воспитаны морально-волевые качества, стремление проявлять инициативу и самостоятельность, усидчивость, целеустремленность.

- В результате обучения по программе у ребенка будут развиты внимание, глазомер, мелкая моторика пальцев рук.

- В результате обучения по программе ребенок будет уметь лепить по замыслу.

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий.**

### **2.1. Календарный учебный график.**

Таблица 6

<b>Объем учебной нагрузки</b>	<b>Количество часов</b>
Максимальный объем учебной нагрузки детей за Неделю	1 академический час
Максимальный объем учебной нагрузки детей за месяц	4 академических часа
Максимальный объем учебной нагрузки детей за год	32 академических часа

### **2.2. Условия реализации программы.**

Адаптация программы для детей с ограниченными возможностями здоровья требует часто больше времени для освоения учебного материала. Поэтому сложность и объем учебного материала уменьшен и облегчен. Дети от достаточно простых задач постепенно переходят к более сложным, систематически повторяя и закрепляя учебный материал, приобретенные навыки и умения.

Адаптация дополнительной общеобразовательной программы включает:

1. Своевременное выявление трудностей у детей с ОВЗ.

2. Определение особенностей организации образовательной деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.

3. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ дополнительной общеобразовательной программы:

- обеспечение дифференцированных условий,
- обеспечение психолого-педагогических условий,
- обеспечение здоровьесберегающих условий.

4. Создание условий для реализации системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ (обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных мероприятиях, конкурсах, выступлениях, концертах, фестивалях и т.п.);

5. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по вопросам развития и обучения ребенка, вопросам правового обеспечения и иным.

### Материально-технические условия.

- Оборудование: доска, мольберт, столы, стулья; ноутбук и принтер (для распечатки заданий), мультимедиа.
- Раздаточный материал: солёное тесто, доски для лепки, стеки, краски, кисточки, бросовый материал (бисер, бусинки, крупы, макаронные изделия, чёрный горошек, зёрна).
- Игровые пособия: мягкие, резиновые игрушки для создания мотивации и оценки деятельности.
- Демонстрационный материал: иллюстрации, картинки, муляжи, образцы.

### 2.3. Формы аттестации в дополнительном образовании.

С целью выявления эффективности проведённой работы определяется уровень развития детей на основе анализа детских работ, наблюдения за деятельностью, бесед с детьми. Разработаны критерии и показатели оценки уровня овладения детьми лепкой и развития их творчества.

В течение реализации программы используются следующие методы отслеживания успешности овладения обучающимися содержанием программы: выставки работ, фотоотчеты.

Формой итоговой аттестации является выставка поделок «Наши фантазии».

Цель: демонстрация приобретенных умений и навыков в процессе освоения программы.

### 2.4 Оценочные материалы освоения АДОП

Качество реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы отслеживается при помощи мониторинга результативности образовательной деятельности обучающегося, ориентированного на задачи программы.

Таблица 7

Параметры	Критерии	Показатели	Метод
Система ЗУН	Овладение приёмами лепки из солёного теста. Умение передавать форму, пропорции и цвет предметов в изделии. Умение действовать в соответствии с инструкцией	Правильность выполнения заданий, действия в соответствии инструкции	Наблюдение, анализ практической работы
Общие и профессиональные компетенции	Познавательная сфера обучающегося	Развитость восприятия. Развитость памяти. Развитость мышления. Развитость воображения. Развитость мелкой моторики	Наблюдение, анализ выполнения практической работы
Социальная воспитанность	Проявление аккуратности,	Качественное выполнение	Наблюдение

	старательности и усидчивости	практических заданий в полном объеме	
--	------------------------------	--------------------------------------	--

## 2.5. Воспитательная работа

Воспитательная работа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности, а также с педагогическим работником. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

## 2.6. Методические материалы

- Картинки,
- плакаты,
- иллюстрации настенные,
- модели,
- игрушки;
- презентации;
- аудиозаписи;
- видеофильмы;
- картотека пальчиковых гимнастик;
- картотека загадок и стихотворений по темам;

Разработка конспектов занятий по программе «Творческая мастерская» осуществляется на основе рабочей программы и методической литературы:

- Изольда Кискальт. Соленое тесто. М.: Астпресс книга, 2003.
- Авторская разработка Халезовой Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б. Халезовой-Зацепиной. – М., 2008.
- Антипова М.А. Учимся лепить из соленого теста. Волшебные поделки своими руками. – Ростов н/Д, 2010.
- 100 лучших пальчиковых игр/ сост. В.Г. Дмитриева. – Москва: Издательство АСТ, 2017.
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 - 7 лет, И.: «Мозаика – Синтез», М. 2006.
- Комарова Т.С., Сакулина Н.П. «Изобразительная деятельность в детском саду», И.: «Просвещение», 1982.
- Кискальт И.В. Солёное тесто. М.: «Аст-пресс», 2002.

## 2.7. Рабочая программа

### 1 год обучения.

Раздел 1. Знакомство с материалами и инструментами.

На вводных занятиях дети знакомятся с таким видом декоративно-прикладного искусства, как «Народная лепная игрушка», его историей и видами, а так же с программой работы детского объединения.

Дети получают знания об основных ингредиентах для изготовления теста, рецептах, получают практические навыки вымешивания солёного теста. Кроме этого, педагог знакомит детей с инструментами и приспособлениями, необходимыми для лепки, с правилами безопасного пользования и производственной санитарии. Обращается внимание на оборудование рабочего места и правила пользования материалами.

Раздел 2. Лепка простых форм.

Далее через разные виды мотивации дети знакомятся с простейшими приемами лепки из соленого теста – раскатывание шарика, овала, столбика, сплющивание, оттягивание, примазывание. Дети учатся использовать формочки для получения плоскостных форм и предметов.

Раздел 2. Лепка из нескольких частей.

В данном разделе дети приобретают навыки вылепливания отдельных деталей и скрепления их между собой, лепки объемных, устойчивых форм с использованием фольги и других приспособлений.

Дети учатся улучшать готовые изделия, дополняя их различными деталями и используя разнообразные инструменты и нетрадиционный материал.

На заключительных занятиях дети знакомятся со способами окрашивания готовых форм и изделий.

Таблица 8

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Оборудование
1	Диагностика	Выявить уровень технических умений и навыков детей, творчества, отношение к деятельности на начало учебного года.	Соленое тесто, стеки, доски для лепки.
2	Познакомься, это – «я».	Познакомить детей со свойствами солёного теста и с его особенностями (соленое, мягкое, можно лепить разные формы). Показ приёмов лепки: раскатывания, сплющивания.	Тазик, соленое тесто, мука, соль, вода, доски для лепки
3	Разноцветное тесто	Продолжать знакомить детей с солёным тестом. Познакомить детей с способами окрашивания теста.	Соленое тесто разных цветов, мука, соль, вода, пищевой краситель
4	Подарок на День матери	Продолжать знакомство с солёным тестом; Учить лепить шар, раскатывать Лепешку скалкой, оставлять отпечаток ладони на тесте.. Учить оставлять отпечаток ладони на тесте.	Соленое тесто, доски для лепки, скалка.
5	Покатился колобок...	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Упражнять в раскатывании шарика.	Домик-ширма, куклы бибабо, мячики разноцветные, соленое тесто, окрашенное в желтый цвет, доски для лепки
6	Яблоки для ежа	Закреплять умение лепить из целого куска, учитывать в работе свойства теста. Продолжать учить лепить предметы округлой формы.	солёное тесто желтого, красного и зеленого цвета, доски для лепки, игрушка ёж, яблоко, корзина.

7	Овощи	Закреплять умение лепить из целого куска, учитывать в работе свойства теста. Продолжать учить лепить предметы округлой формы.	солёное тесто разных цветов, доски для лепки, игрушка еж, муляжи фруктов, помидора и капусты.
8	Цветные конфетки для друзей.	Продолжить знакомить детей со свойствами солёного теста и с его особенностями (соленое, мягкое, можно лепить разные формы). Учить отщипывать небольшие комочки солёного теста. Продолжать учить лепить предметы округлой формы.	соленое тесто разных цветов, доски для лепки, игрушка котенок, конфетки из соленого теста.
9	Веселые мячики.	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Продолжать учить лепить предметы округлой формы.	Соленое тесто разных цветов, доски для лепки
10	Зелёная гусеница по листикам ползет...	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Показ приёмов лепки: раскатывания нескольких шаров разной величины, соединять между собой, использовать дополнительный материал (глазки – бусины).	Соленое тесто зеленого цвета, доски для лепки, бусинки, веточки, готовое изделие - гусеница, картон зелёного цвета в виде листика, кисточки.
11	Зелёный огуречик.	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Показ приёмов лепки: раскатывание столбика между ладонями.	Соленое тесто зеленого, кукла, муляжи овощей.
12	Баранки	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Закрепить приём лепки: раскатывание столбика между ладонями, соединять детали.	соленое тесто жёлтого цвета, доски для лепки, 2 куклы, баранка из соленого теста
13	Кружатся снежинки...	Продолжать учить детей лепить из соленого теста, используя знакомые приёмы. Упражнять в умении аккуратно выкладывать в форме снежинки.	картон, соленое тесто, окрашенное в голубой цвет, доски для лепки, ведерко с водой, готовое изделие – снежинка, аудиозапись.
14	Напечем мы с бабушкой...	1.Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Учить лепить разные мучные изделия, используя знакомые приёмы лепки.	соленое тесто, доски для лепки, черный картон, иллюстрации хлебобулочных изделий, стеки.
15	Улитка	Продолжать знакомить детей с солёным тестом. Продолжать учить детей создавать из него простейшие формы - колбаску, создавая при этом выразительный образ – улитка.	Соленое тесто, окрашенное в желтый цвет, доски для лепки, бусинки, коктейльные трубочки, готовое изделие – улитка.
16	Угостим мышку сыром.	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Показ приёмов лепки - сплющивание. Учить делать отверстия в «сыре» с помощью колпачков от фломастера.	коробка, игрушка мышка, сыр из соленого теста, солёное тесто, окрашенное в желтый цвет, досочки для лепки, тарелочки, колпачки от фломастеров.
17	Рыбка	Продолжать учить детей лепить из соленого теста, используя знакомые приёмы лепки. Познакомить с приёмом лепки: оттягивание и сплющивание (голова, хвост), использовать дополнительный материал (глазки – крупа).	соленое тесто разных цветов, доски для лепки, стеки, готовое изделие-рыбка, иллюстрации сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»,

			крупка.
18, 19	Зимняя сказка	Продолжать учить детей лепить из соленого теста, используя знакомые приёмы лепки. Упражнять в умении аккуратно выкладывать в форме деревьев и снежинок.	Соленое тесто, картон голубого цвета, иллюстрация «Зимний лес».
20, 21	Снежная крепость	Продолжать учить детей лепить из соленого теста, используя знакомые приёмы. Упражнять в приемах: раскатывание шарика. Продолжать учить соединять детали между собой. Учить раскрашивать готовое изделие.	соленое тесто, снежки из соленого теста, доски для лепки, кисточки, баночки с водой.
22	Самолёт построим сами...	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Закрепить прием раскатывания столбика Учить налеплять детали друг на друга.	соленое тесто, доски для лепки, самолёт из соленого теста.
23	Жёлтенький цыплёнок	1.Продолжать учить детей лепить из соленого теста, используя знакомые приёмы. Учить лепить предмет из нескольких частей, использовать дополнительный материал (глазки – крупка).	соленое тесто, окрашенное в желтый цвет, доски для лепки, готовое изделие – цыпленок, крупка.
24	Мышка в гости к нам пришла.	Продолжать учить детей лепить из соленого теста, используя знакомые приёмы. Учить лепить предмет из нескольких частей, используя дополнительные материалы (ушки – семечки, хвостик–шерстяные нитки, глазки – бусинки).	соленое тесто, окрашенное в серый цвет, доски для лепки, игрушка мышка, бусинки, семечки, шерстяная нить серого цвета.
25	Ходит ёж в саду по травке.	Продолжать учить детей лепить из соленого теста, используя знакомые приёмы. Учить лепить предмет из нескольких частей, используя дополнительные материалы (ушки – семечки, хвостик–шерстяные нитки, глазки – бусинки).	соленое тесто, окрашенное в розовый и коричневый цвет, доски для лепки, ежик из соленого теста, корзинка, бусинки, семечки.
26, 27	Сказочный домик	Продолжать учить детей лепить из соленого теста, используя знакомые приёмы лепки. Упражнять в умении облеплять стаканчик от йогурта с прорезанными заранее окошками – получая образ снежного домика; украшать крышу фасолью – «черепица». Упражнять раскрашивать готовую поделку.	соленое тесто, иллюстрация к сказке «Теремок», стаканчики из-под йогурта, фасоль, кисточка, гуашь.
28, 29	Весёлые матрёшки	Продолжать учить детей лепить из соленого теста, используя знакомые приёмы лепки. Учить разукрашивать гуашью готовое изделие.	соленое тесто, матрешка, вуаль, кисточки, вода, доски для лепки.
30, 31	Золотой подсолнух	Продолжать учить детей лепить из соленого теста, используя знакомые приёмы. Упражнять в разукрашивании готового изделия гуашью.	соленое тесто, игрушка солнышко, изображение подсолнуха, картон с изображением стебля и листьев, стеки, вода, кисточки, гуашь.
32	Диагностика	Выявить уровень технических умений и навыков детей, творчества, отношение к деятельности в конце учебного года.	Соленое тесто, стеки, доски для лепки.

## 2 год обучения

### Раздел 1. Вводный раздел.

Дети вспоминают основные навыки изготовления, работы с соленым тестом, необходимыми материалами и инструментами, повторяют правила техники безопасности и поддержания порядка на рабочем месте.

Так же дети отрабатывают знакомые приёмы лепки.

## Раздел 2. Лепка и раскрашивание готовых форм.

Больше внимания уделяется способам окрашивания теста, способам раскрашивания готовых изделий. Дети знакомятся с рецептурой изготовления цветного теста и использования его в лепке. Много практикуют раскрашивание готовых форм с помощью гуаши, акварели, акриловых красок, лака и пр.

## Раздел 3. Лепка из нескольких частей, раскрашивание.

Дети практикуются в вылепливании отдельных деталей, их соединении, знакомятся с разными способами лепки составных частей изделия. Учатся оформлять, украшать готовые изделия используя разнообразные узоры, трафареты.

## Раздел 4. Лепка с передачей движений.

Здесь дети учатся передавать характерные особенности различных персонажей, передавать движения в готовых изделиях.

Таблица 9

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Оборудование
1	Диагностика	Выявить уровень технических умений и навыков детей, творчества, отношение к деятельности на начало учебного года.	Соленое тесто, доски для лепки, стеки.
2	Волшебное тесто	Закрепить свойства солёного теста. Закрепить правила работы с солёным тестом. Закрепить знакомые приёмы лепки.	Мука, соль, вода, тазик, доски для лепки
3	Печенье	Продолжать закреплять приём лепки – раскатывание колбасок и замыкание в кольцо, закручивание в спираль.	Соленое тесто, доски для лепки, письмо, готовое изделие печенье.
4,5	Фрукты	Продолжать учить лепить с натуры. Закрепить знакомые приёмы лепки. Упражнять в смешивании красок и раскрашивании готовых поделок.	соленое тесто, доски для лепки, стеки, краски, муляжи фруктов, тарелочки из картона.
6	Ягода-малина (из цветного теста)	Закрепить знакомые приёмы лепки Упражнять в лепке из частей, деление куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их.	соленое тесто малинового цвета, доски для лепки, игрушка Мишка, муляж ягоды малины, кисточки, баночки с водой
7, 8	Божья коровка	Учить детей использовать разные приемы лепки из теста: скатывание, расплющивание. Упражнять в раскрашивании готовой поделки.	соленое тесто, доски для лепки, стеки, краски, листики из картона, кисточки, баночки с водой.
9	Щенок (из цветного теста)	Закреплять умение лепить в последовательности: вначале крупные детали, затем мелкие. Показать новый прием – лепка из цилиндра Совершенствовать навыки в скатывании теста круговыми движениями, оттягивания (ушки), Упражнять в соединении деталей между собой с помощью воды	соленое тесто, окрашенное в коричневый цвет, доски для лепки, стеки, щенок из соленого теста, письмо, кисточки, баночки с водой.
10	Лягушки-хототушки (из цветного теста)	Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями для получения овальной формы; Показать способ украшения, путем вдавливания или надреза (рот, перепонки); Упражнять в соединении деталей с помощью воды.	соленое тесто, окрашенное в зеленый цвет, доски для лепки, стеки, кисточки, баночки с водой, игрушка Лягушка.
11, 12	Нарядная ёлочка	Обучить приему: «вырезать» ёлочку из теста по трафарету, заравнивать края кисточкой, смоченной водой.	соленое тесто, доски для лепки, стеки, форма елочка, кисточки,

		Упражнять в лепке круглых форм (украшения). Упражнять раскрашивании готовых поделок.	баночки с водой, краски, коробка, ветка елки, иллюстрации новогодней ёлки., колпачки от фломастеров, ленточки
13, 14	Снегири	Учить детей лепить птиц из теста, используя два цвета: красный - живот, черный - голова, спина, крылья. Упражнять в соединении деталей с помощью воды. Учить использовать вилочку для нанесения оперения. Совершенствовать умения раскрашивать готовую поделку.	соленое тесто, доски для лепки, стеки, краски, кормушка, снегирь из соленого теста, иллюстрации снегиря, крупа, вилочки.
15	Кружева из теста	Закрепить умение раскатывать тонкие, ровные колбаски, соединять части узора мокрой кистью.	соленое тесто, доски для лепки, кисточки, баночки с водой, мультмедиа для просмотра видео, иллюстрации вологодского кружева
16,17	Кружка для папы	Упражнять в лепке кружки: раскатывать тесто в виде полоски, шара, вдавливать в нём углубление, зачищать края, лепить начальную букву имени для украшения. Упражнять в раскрашивании готовой поделки.	соленое тесто, доски для лепки, кисточки, баночки с водой, краски, иллюстрации к празднику 23 февраля, кружка.
18	Роза	Учить лепить из отдельных частей розу, раскатывать шарики, расплющивать, составлять цветок из 6-8 лепестков.	соленое тесто, окрашенное в красный цвет, доски для лепки, кисточки, баночки с водой.
19, 20	Пингвины на льдине	Формировать способность лепить фигурку из целого куска, используя приёмы скатывания, вытягивания, сплющивания, надрезания стекой, передавая их характерные особенности и пропорции. Упражнять в раскрашивании готовой поделки.	соленое тесто, доски для лепки, кисточки, баночки с водой, краски, иллюстрации пингвинов, семечки, крупа, вырезанные из картона льдины
21	Котята	Учить лепить животное в динамике (стоит, сидит), используя знакомые приёмы лепки.	соленое тесто, доски для лепки, кисточки, баночки с водой, иллюстрация кошка с котятами.
22	Щенки	Учить лепить животное в динамике (стоит, сидит), используя знакомые приёмы лепки.	соленое тесто, доски для лепки, кисточки, баночки с водой, коробка, письмо, игрушка щенок.
23	Котята и щенки	Совершенствовать умения раскрашивать готовую поделку.	Краски, кисточка, баночки с водой
24,25	Кот Матроскин	Продолжать учить лепить фигурку животного в движении. Учить передавать движение скрещиванием или поднятием лап; Продолжать учить раскрашивать бесцветное тесто.	соленое тесто, доски для лепки, кисточки, баночки с водой, иллюстрация мультфильма Простоквашино, краски
26,27, 29	Мальчики и девочки	Учить лепить людей, используя знакомые приёмы лепки, соединять части друг с другом с помощью воды. Упражнять в раскрашивании готовой поделки	соленое тесто, доски для лепки, стеки, кисточки, баночки с водой, краски, кукольный домик
29,30	Мы идем гулять	Продолжать учить лепить из соленого теста людей в движении, используя знакомые	соленое тесто, доски для лепки, стеки, кисточки,

		приёмы. Упражнять в раскрашивании готовой поделки	баночки с водой, краски, макет детской площадки
31	Мои фантазии	Закрепить знакомые приёмы лепки. Развивать воображение и творчество	Соленое тесто разных цветов, стеки, доски для лепки, кисточки, баночки с водой.
32	Диагностика	Выявить уровень технических умений и навыков детей, творчества, отношение к деятельности в конце учебного года.	Соленое тесто, доски для лепки, стеки.

### 3 год обучения.

#### Раздел 1. Вводный раздел.

Дети вспоминают приобретенные знания и умения во время практической деятельности.

#### Раздел 2. Коллективная лепка.

Больше внимания уделяется взаимодействию сверстников в процессе лепки, умению обсуждать этапы работы, договариваться для изготовления коллективной поделки.

#### Раздел 3. Барельефная лепка.

В данном разделе проводится несколько занятий, посвященных барельефной лепке. Дети знакомятся с изделиями мастеров, выполненных в этой технике и сами пробуют изготавливать простейшие барельефы, вырезать из теста по шаблону, раскрашивать готовые изделия.

#### Раздел 4. Лепка по замыслу.

В данном разделе дети учатся применять знакомые приемы лепки в реализации собственных замыслов. Здесь уже не используется готовый образец. Педагог лишь предлагает тему и мотив для работы.

Таблица 10

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Оборудование
1	Диагностика	Выявить уровень технических умений и навыков детей, творчества, отношение к деятельности на начало учебного года.	Мука, соль, вода, тазик, доски для лепки
2	Волшебное тесто	Закрепить свойства солёного теста. Закрепить правила работы с солёным тестом. Закрепить знакомые приёмы лепки.	Мука, соль, вода, тазик, доски для лепки, красители
3,4	Вкусные дары щедрой осени (коллективная)	Учить детей составлять натюрморт из овощей и фруктов коллективно. Упражнять в умение использовать знакомые способы лепки при лепке овощей и фруктов. Развивать навыки работы стекой. Учить детей расписывать готовое изделие, самостоятельно подбирая краски.	Соленое тесто, доски для лепки, стеки, муляжи овощей и фруктов, кисточки, баночки с водой, краски, корзинки.
5,6	Грибная полянка (коллективная)	Продолжать учить лепить из соленого теста, используя знакомые приемы. Вызывать желание создавать коллективную работу, учить договариваться. Учить детей расписывать готовое изделие, самостоятельно подбирая краски.	соленое тесто, доски для лепки, стеки, кисточки, баночки с водой, краски, корзинка, письмо, вырезанная из картона полянка, иллюстрации грибов.
7,8	Волк и семеро козлят (коллективная)	Учить лепить волка, козу и козлят известными ранее способами лепки. Формировать умение договариваться друг с другом, кто, что будет	соленое тесто, доски для лепки, стеки, баночки с водой, краски, кисточки,

		лепить. Закрепить умение расписывать игрушки по высохшим формам, самостоятельно подбирая необходимый цвет.	иллюстрации к сказке, кукла ба-ба-бо коза.
9	Кружатся снежинки (коллективная)	Продолжать учить детей лепить из соленого теста, используя знакомый прием (раскатывание столбика). Упражнять в умении аккуратно выкладывать в форме снежинки. Вызывать желание создавать коллективную работу.	соленое тесто, доски для лепки, баночки с водой, кисточки, кукла «Зимушка-зима», нарисованное небо на ватмане
10,11	Зимняя сказка (коллективная)	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Упражнять в умении аккуратно выкладывать в форме деревьев. Упражнять в раскрашивании готовой поделки. Вызывать желание создавать коллективную работу.	соленое тесто, стеки, доски для лепки, баночки с водой, кисточки, краски, белое покрывало, музыкальный фрагмент, ватман
12,13	Зимние забавы (коллективная)	Учить составлять коллективную композицию вылепленных фигурок. Закрепить умение передавать в фигурах несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). Формировать умение анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Закрепить умение расписывать игрушки по высохшим формам, самостоятельно подбирая необходимый цвет.	соленое тесто, доски для лепки, стеки, кисточки, краски, баночки с водой, иллюстрации «Зимние забавы»
14,15	Герои нашего теремка (коллективная)	Упражнять в лепке из соленого теста, используя знакомые приёмы. Формировать умение договариваться друг с другом, кто, что будет лепить. Закрепить умение расписывать готовые поделки по высохшим формам, самостоятельно подбирая необходимый цвет.	соленое тесто, доски для лепки, стеки, кисточки, краски, баночки с водой, ширма-домик, резиновые игрушки – герои сказки «Теремок»
16	Овечка	Познакомить со способом лепки в пластилинографии – барельефом. Обогащать технические приемы работы. Продолжать учить передавать форму и строение предметов на силуэте	соленое тесто, доски для лепки, стеки, трафареты овечки, мягкая игрушка овечка.
17,18	Котенок	Продолжать знакомить со способом лепки – барельеф. Совершенствовать умения раскрашивать готовое изделие.	соленое тесто, доски для лепки, стеки, краски, баночки с водой, цветная бумага, картон, портреты, мягкая игрушка котенок, готовый портрет котёнка из соленого теста.
19	Цветы (из цветного теста)	Продолжать знакомить детей с <b>барельефным способом лепки</b> . Обогащать технические приемы работы ( <i>отпечатки вилкой</i> ); Продолжать учить выстраивать композицию на листе картона.	соленое тесто красного и зеленого цвета, картон, вилки, фольга.
20,21	«Цветущее дерево» (из цветного теста)	Учить задумывать и изображать барельефные композиции, используя приём раскатывания, сплющивания. Развивать у детей композиционные способности.	соленое тесто, стеки, картон, вода, кисточки, краски, готовая поделка.

22,23	«Пчелки и цветы»	Учить задумывать и изображать барельефные композиции. Закреплять умение применять в работе знакомые способы лепки. Упражнять в закрашивании готовой поделки.	соленое тесто, стеки, картон, вода, кисточки, краски, готовая поделка
24,25	«Насекомые в ладошке»	Закрепить технику рельефной лепки. Продолжать учить составлять композицию, прикреплять изделия из теста к основе Упражнять в закрашивании готовой поделки.	соленое тесто, стеки, вода, кисточки, краски, готовая поделка, бумажные насекомые на палочках, изображения насекомых
26,27	Моё любимое лакомство	Учить лепить по замыслу, используя знакомые приемы лепки. Упражнять в закрашивании готовой поделки.	соленое тесто, стеки, вода, кисточки, краски, доски для лепки
28,29	Любимый сказочный герой	Учить лепить по замыслу. Продолжать учить детей передавать в лепке характерные черты любимого героя. Закрепить технические навыки и умения работы с соленым тестом. Упражнять в закрашивании готовой поделки.	соленое тесто, стеки, вода, кисточки, краски, доски для лепки
30,31	Веселая фантазия	Закреплять умение задумывать и изображать лепные композиции из 2-3 предметов, используя приём раскатывания, сплющивания. Развивать у детей композиционные способности. Совершенствовать умения раскрашивать готовую композицию.	соленое тесто, стеки, вода, кисточки, краски, доски для лепки
32	Диагностика	Выявить уровень технических умений и навыков детей, творчества, отношение к деятельности в конце учебного года.	соленое тесто, стеки, вода, кисточки, доски для лепки

## Литература

1. Хоменко В.А. Лучшее поделки. Шаг за шагом. Харьков, 2009.
2. Хоменко В. А. Соленое тесто шаг за шагом. Харьков 2007.
3. Лыкова И. А. Мы лепили, мы играли. ООО «Карапуз – дидактика» 2007.
4. Кискальт И. Соленое тесто. М.: «Аст –пресс», 2002.
5. Хананова И. Н. Соленое тесто. М.: «Аст-пресс», 2002.
6. Силаева К., Михайлова И. «Соленое тесто», И.: «Эксмо», М. 2007.
7. Сакулина Н. П., Комарова Т. С., изобразительная деятельность в детском саду. М.: «Просвещение», 1982.