

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 131»**

Принято
на педагогическом совете №1
29 августа 2023 г

Утверждено приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад 131»
№ 69 от 29 августа 2023 г.
Е.А. Егорова



**Адаптированная дополнительная
общеобразовательная программа
«Послушный карандаш»**

(социально-гуманитарной направленности)

Составитель:
Комова Юлия Сергеевна,
педагог дополнительного образования,
МАДОУ «Детский сад № 131»

Возрастная категория детей: 5 – 7 лет
Срок реализации программы: 2 года

г. Череповец, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы:	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3. Содержание программы	7
1.4. Планируемые результаты	8
2. Комплекс организационно-педагогических условий:	
2.1. Календарный учебный график	9
2.2. Условия реализации программы	19
2.3. Формы аттестации в дополнительном образовании	9
2.4. Оценочный материал освоение АДОП	9
2.5. Воспитательная работа	10
2.6. Методические материалы	10
2.7. Рабочая программа	11
3. Список литературы	31
Приложения	

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Послушный карандаш» (далее - программа) разработана в соответствии нормативно-правовыми документами: законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, ПОСТАНОВЛЕНИЕМ от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", Приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г.

Направленность АДОП – социально-педагогическая.

Актуальность программы в том, что именно развитие руки, кисти, ручных умений является одним из показателей и условий хорошего физического и нервно - психического развития ребенка. По словам В.А. Сухомлинского, «чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок». Развитие рук ребенка и развитие речи взаимосвязаны. Мелкая моторика и точное артикулирование звуков находятся в прямой зависимости. Чем выше двигательная активность, тем лучше развита речь. Данные электрофизиологических исследований (Л.А. Понащенко, М.И. Звонарева и др.) показывают, что речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. Значит, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы будем способствовать и речевому развитию ребенка.

Отличительные особенности АДОП: Обучение по данной программе носит развивающий характер; не допускается дублирования программ начальной школы и основной образовательной программы ДОУ. Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не

обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки. Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторную координацию, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, специальных заданий способствует не только совершенствованию тонкокоординированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи, логического мышления.

Адресат АДОП – обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) 5-7 лет.

Дети с ограниченными возможностями — это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь.

У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.

Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.

Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и

умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.

Детям с ОВЗ характерен низкий уровень развития мелкой и крупной моторики. У детей, поступающих в первый класс, недостаточно развиты мышцы кисти руки, координация движений пальцев, предплечья и плечевой части пишущей руки. Дети плохо ориентируются в пространстве и на плоскости. Большинство из них путаются в различении правой и левой сторон тела. Наибольшие трудности выработки этого навыка - у леворуких детей.

Умение различать правую и левую стороны — это важная предпосылка для многих видов обучения. Поэтому отработке этого навыка необходимо уделять достаточное количество времени, проводя занятия с ребенком в виде различных игр и упражнений.

Объем АДОП: Программа рассчитана на два учебных года (учебный год длится с октября по май). Включает в себя 64 занятия на первом году обучения (дети 5-6 лет) и 64 занятия на втором году обучения (дети 6-7 лет).

Форма обучения – очная.

Методы обучения. Освоение программного материала АДОП происходит в основном через практическую деятельность.

Таблица 1.

<i>Словесные</i>	<i>Наглядные</i>	<i>Практические</i>
устное изложение	показ педагогом приемов выполнения	тренировочные упражнения
беседа, объяснение	Использование наглядных материалов: картинки, фото	Практические выполнения заданий

Тип занятия: комбинированный, сочетание теоретической и практической деятельности; тренировочный.

Формы проведения занятий.

Образовательная деятельность организуется в групповой форме.

Таблица 2.

Индивидуальный тренировочный процесс	Игровые занятия
Открытые занятия	Групповые тренировки

Срок освоения АДОП – 2 учебных года.

Режим занятий - занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятия - 30 минут. Занятия проводятся по расписанию.

1.2. Цель и задачи программы

Целью АДОП является обеспечение качественной подготовки детей к школе, предупреждение нарушений и трудностей в овладении письмом.

Программа дополнительного образования предусматривает решение следующих **задач**:

Задачи первого года обучения (для детей 5-6 лет):

Образовательные

Способствовать развитию зрительно-пространственного восприятия, слуховой памяти, внимания.

Формировать умение правильно держать карандаш, правильно сидеть во время письма.

Формировать нажим руки, совершенствовать графические умения и навыки в заданиях на штриховку и рисования предметов по клеткам.

Развивающие

Развивать общую и мелкую моторику, тактильную чувствительность, координацию движений с речью.

Развивать пространственную координацию, конструктивные навыки, умение выполнять задания по словесной инструкции.

Воспитательные

Воспитывать организованность, усидчивость и аккуратность в работе.

Задачи второго года обучения (для детей 6-7 лет):

Образовательные

Продолжать формировать тонкокоординированные движения руки, мелкую мускулатуру пальцев.

Продолжать работать над развитием слухо- зрительно- моторных функций, ориентировки на микроплоскости.

Совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разных видов.

Закреплять умение соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть).

Формировать предпосылок универсальных учебных действий: умение действовать в соответствии с инструкцией, планировать, контролировать и оценивать свою деятельность.

Развивающие

Способствовать развитию психических процессов (внимания, памяти, мышления, воображения).

Воспитательные

Воспитывать старательность и аккуратность при выполнении заданий.

1.3. Содержание программы.

Учебный план.

Учебный план 1-й год обучения (дети 5-6 лет)

Таблица 3

№	Название разделов и тем АДОП	Кол-во теоретических занятий (часов)	Кол-во практических занятий (часов)	Количество занятий (часов)
1.	Вводный раздел «Здравствуй карандаш»	1	2	3
2.	«Пишем линии. Учимся штриховать»	1	12	13
3.	«Рисуем геометрические фигуры»	1	9	10
4.	«Ориентировка на плоскости»	1	7	8
5.	«Учимся писать на листе в клетку»	1	10	11
6.	«Пишем цифры»	1	8	9
7.	«Пишем буквы»	1	8	9
8.	Итоговый раздел (мониторинг)		1	1
	Итого	7	57	64

Таблица 4

Учебный план 2-й год обучения (дети 6-7 лет)

№	Название разделов и тем АДОП	Кол-во теоретических занятий (часов)	Кол-во практических занятий (часов)	Количество занятий (часов)
1.	Вводный раздел «Правила письма»	1	1	2
2.	«Ориентировка в пространстве»	1	12	13
3.	«Пишем цифры»	1	8	9

4.	«Пишем буквы»	1	19	20
5.	«Учимся писать на листе в линию»	1	17	18
6.	Итоговый раздел (мониторинг)		1	1
	Итого	5	59	64

1.4. Планируемые результаты.

Общие результаты:

В результате обучения по программе ребенок:

- овладеет пространственными представлениями (ориентировки на себе, на плоскости, на листе в клетку);

- овладеет умениями правильно сидеть за столом во время письма, правильно держать карандаш;

- овладеет графическими умениями (правилами и различными видами штриховки, нажим руки, рисование различных линий, геометрических форм, узоров);

- овладеет умениями слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу);

- овладеет умениями анализировать схемы, образцы по форме, пропорциям, пространственному расположению элементов;

- научиться ориентироваться в пространстве и на плоскости, на листе бумаги в клетку;

- научиться действовать в соответствии с инструкцией, планировать, контролировать и оценивать свою деятельность.

В результате обучения по программе у ребенка:

- будет сформирована зрительно-моторная координация;

- будет сформировано внимание, зрительное и слухового восприятие, пространственное мышление;

- будут сформированы графические умения (умение самостоятельно рисовать узоры, фигуры, писать цифры, печатать буквы);

- повысится интерес к выполнению графических заданий.

- воспитается дисциплинарность

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график.

Таблица 5

Объем учебной нагрузки	Количество часов
Максимальный объем учебной нагрузки детей за Неделю	2 академических часа
Максимальный объем учебной нагрузки детей за месяц	8 академических часов
Максимальный объем учебной нагрузки детей за год	64 академических часа

2.2. Условия реализации программы.

Занятия проводятся в отдельном, хорошо освещенном помещении, в котором соблюдается график проветривания. Обязательно наличие детской мебели (столы, стулья), которая соответствует требованиям СанПиН.

Во время образовательного процесса соблюдаются санитарно-гигиенические и методические требования к охране жизни и здоровья дошкольников в рамках дополнительного образования. Обеспечивается положительное эмоциональное состояние воспитанников на занятиях. Применяется дифференцированный подход к каждому воспитаннику (ориентирование на индивидуальные особенности детей с ЗПР, ТНР).

2.3. Формы аттестации в дополнительном образовании.

В течение реализации программы используются следующие методы отслеживания успешности овладения обучающимися содержанием программы: педагогическое наблюдение, фотоотчеты.

2.4. Оценочные материалы освоения АДОП.

Качество реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы отслеживается при помощи мониторинга результативности образовательной деятельности обучаемого, ориентированного на задачи программы.

Таблица 6

Параметры	Критерии	Показатели	Метод
Система ЗУН	Овладение графическими умениями.	Правильность выполнения заданий,	Наблюдение, анализ

	Умение действовать в соответствии с инструкцией	действия в соответствии с инструкции	практической работы
Общие и профессиональные компетенции	Познавательная сфера обучающегося	Развитость восприятия. Развитость памяти. Развитость мышления. Развитость мелкой моторики Развитость ориентировки на бумаге	Наблюдение, анализ выполнения практической работы
Социальная воспитанность	Проявление аккуратности, старательности и усидчивости	Качественное выполнение практических заданий в полном объеме	Наблюдение

2.5. Воспитательная работа

Воспитательная работа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности, а также с педагогическим работником. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

2.6. Методические материалы

-Оборудование: доска, столы, стулья, мел или маркер; ноутбук и принтер (для распечатки заданий).

-Раздаточный материал: простые и цветные карандаши, альбомные листы, тетрадь в крупную клетку; пропись в узкую линейку.

-Игровые пособия: фасоль, горох, счетные палочки, мозаика, резиновые массажные мячики, клубочки ниток, прищепки, тонкие шнурки, цветные нитки, массажные шарики Су-Джок, игра «Танграм».

-Демонстрационный материал: схемы, образцы.

2.7. Рабочая программа

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы», - считал известный русский психолог Л.С. Выготский.

Письмо - это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания.

Вопрос подготовки дошкольников к овладению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыком письма. Многие дети неправильно держат ручку, не могут ориентироваться в тетради, нажим неравномерный, неправильное изображение элементов букв и т.д.

Данная программа педагогически целесообразна, так как очень важно, к первому классу подготовить руку ребенка к письму, выработать специальные умения, психологические функции. Только в этом случае первоклассник будет чувствовать себя успешным, сможет качественно выполнять предложенные письменные задания.

Перспективно-тематическое планирование занятий для детей первого года жизни (5-6 лет)

Таблица 8

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание
1.	Диагностика	Выявить уровень развития мелкой моторики, графических навыков, ориентировки в пространстве у детей на начало обучения.	Диагностические задания.
2.	«Здравствуй карандаш»	Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильной посадкой при письме, рисовании. Развивать общую и мелкую моторику, тактильную чувствительность. Развивать координацию движений с речью. Развивать слуховое восприятие, внимание.	1.Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». 2. Игра «Чудесный мешочек». 3. Упражнение «Выложи листик березы». 4. Игра на координацию речи с движением «Осенние листики». 5. Гигиенические правила письма. 6. Раскрашивание листа березы цветными карандашами.
3.	«Здравствуй карандаш»	Формировать правильную посадку, умение правильно держать карандаш в руке. Развивать общую и мелкую	1.Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». 3. Игра «Чудесный мешочек».

		моторику, тактильную чувствительность. Развивать координацию движений с речью. Развивать слуховое восприятие, внимание.	4. Упражнение «Выложи листик клена» . 5. Игра на координацию речи с движением «Осенние листики». 6. Гигиенические правила письма. 7. Раскрашивание листа клена цветными карандашами.
4.	«Дождик»	Формировать умение правильно держать карандаш, правильно сидеть во время письма. Учить вести прямые короткие и длинные линии сверху – вниз на листе. Учить регулировать нажим на карандаш. Развивать координацию движений с речью. Развивать слуховое восприятие, внимание.	1.Кинезиологическое упр-е «Солнышко- тучка» 2. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». 3. Упражнение «Выложи зонтик». 4.Игра на координацию речи с движением «Дождик» 5. Гигиенические правила письма. 6. «Нарисуй дождик», «Забор», «Дождик тише, дождик громче»
5.	«Дорожки для ёжика»	Формировать умение правильно держать карандаш, правильно сидеть во время письма. Учить вести прямые линии слева – направо на листе. Учить регулировать нажим на карандаш. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику. Развивать слуховое восприятие, внимание.	1. Кинезиологическое упр-е «Солнышко- тучка» 2. Пальчиковая гимнастика «Колочий клубок» 3. Упражнение «Выложи дорожку». 4.Игра на координацию речи с движением «Ёжик и барабан» 5.Гигиенические правила письма. 6.«Нарисуй дорожки», «Лесенка».
6.	«Ёжик в лесу»	Развивать зрительно – моторное восприятие при выкладывании фигур из палочек по схеме; учить проводить анализ схемы (количество палочек, расположение в пространстве). Формировать умение правильно держать карандаш, правильно сидеть во время письма. Учить вести наклонные прямые линии на листе. Учить регулировать нажим на карандаш. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	1.Кинезиологическое упр-е «Ушко-носик». 2. Пальчиковая гимнастика «Колочий клубок» 3. «Выложи ёлочки». 4.Игра на координацию речи с движением «Ёжик и барабан» 5. Гигиенические правила письма. 6. «Нарисуй колочки ёжику», «Дорисуй ёлочки».
7.	«Морское путешествие»	Развивать зрительно – моторное восприятие при выкладывании фигур из палочек по схеме; учить проводить анализ схемы (количество палочек, расположение в пространстве). Формировать умение правильно держать карандаш, правильно сидеть во время письма. Учить детей рисовать волнистые линии, не отрывая карандаша от листа бумаги. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	1. Кинезиологическое упр-е «Ушко-носик» 2. Пальчиковая гимнастика «Рыбка плавает в водиче» 3. «Выложи кораблик». 4. Игра на координацию речи с движением «Рыбки» 5. Гигиенические правила письма. 6. «Нарисуй волны».
8.	«Подводный мир»	Развивать зрительно – моторное восприятие при выкладывании фигур из палочек по схеме; продолжать учить проводить анализ схемы. Познакомить с правилами штриховки. Учить выполнять штриховку вертикальными линиями готовых изображений. Развивать	1.Кинезиологическое упр-е «Колечки» 2. Пальчиковая гимнастика «Рыбка плавает в водиче» 3. «Выложи рыбку». 4. Игра на координацию речи с движением «Рыбки» 5. Правила штриховки.

		координацию движений с речью, мелкую моторику.	6. «Заштрихуй рыбок».
9.	«Сундук с сокровищами»	Продолжать учить выполнять штриховку вертикальными линиями готовых изображений. Развивать тактильную чувствительность, координацию движений с речью, мелкую моторику.	1. Кинезиологическое упр-е «Колечки» 2. Игра «Чудесный мешочек». 3. «Собери бусы». 4. Игра на координацию речи с движением «Рыбки» 5. Правила штриховки. 6. «Заштрихуй сокровища».
10	«В деревне у бабушки»	Развивать зрительно-моторную координацию и пространственное мышление при выкладывании фигур из палочек. Учить детей анализировать расположение предметов в пространстве (выше, ниже, справа, слева, в центре). Продолжать учить выполнять штриховку горизонтальными линиями готовых изображений.	1. Пальчиковая гимнастика «Семья». 2. «Расскажи, что где находится» . 3. «Выложи дом». 4. «Составь картинку». 5. Игра на координацию речи с движением «Котенок» 6. «Заштрихуй дом»
11.	«Домашние животные»	Развивать зрительно – моторное восприятие при выкладывании фигур из палочек по схеме. Продолжать учить детей анализировать расположение предметов в пространстве (вверху, внизу, справа, слева, в центре). Закреплять умение выполнять штриховку горизонтальными линиями готовых изображений. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	1. Пальчиковая гимнастика «Семья». 2. «Составим картинку» 3. «Выложи животное» 4. Игра на координацию речи с движением «Котенок» 5. «Заштрихуй домашних животных»
12	«Круги»	Формировать умение детей самостоятельно проводить анализ логического ряда (закономерность повторения цвета). Учить рисовать предметы круглой формы. Закреплять умение выполнять штриховку в разных направлениях. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	1. Кинезиологическое упр-е «Колечки». 2. Массаж карандашом «Добывание огня», «Волчок». 3. «Выложи бусы по образцу» 4. «Рисуем воздушные шары». 5. Игра на координацию речи с движением «Стали дети ровно в круг» 6. «Заштрихуй мячики».
13	«Учимся рисовать круги»	Развивать пространственное восприятие при выкладывании узора по образцу. Продолжать учить рисовать предметы круглой формы. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	1. Кинезиологическое упр-е «Колечки». 2. Массаж карандашом «Добывание огня», «Волчок». 3. Выкладывание кругов разного размера из ниток разного цвета. 4. «Выложи узор из кругов». 5. Игра на координацию речи с движением «Стали дети ровно в круг» 6. «Нарисуй колеса машинам»
14	«Квадраты»	Развивать зрительно-моторную координацию и пространственное мышление при выкладывании фигур из палочек. Учить рисовать предметы квадратной формы. Закреплять умение выполнять штриховку в	1. Пальчиковая гимнастика «Дом» 2. Массаж карандашом «Добывание огня», «Волчок». 3. «Выкладываем квадраты». 4. Игра на координацию речи с движением

		разных направлениях. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	5. «Нарисуй предметы квадратной формы». 6. «Заштрихуй башенку».
15	«Учимся рисовать квадраты»	Формировать умение детей самостоятельно проводить анализ логического ряда (закономерность повторения цвета). Продолжать учить детей анализировать расположение предметов в пространстве (вверху, внизу, справа, слева, в центре). Продолжать учить рисовать квадраты. Закреплять умение выполнять штриховку в разных направлениях.	1.Пальчиковая гимнастика «Дом» 2. Массаж карандашом «Добывание огня», «Волчок». 3. «Продолжи ряд». 4. «Найди нужную карточку». 5. Игра на координацию речи с движением. 6. «Строим стену дома».
16	«Треугольники»	Продолжать формировать умение ориентироваться на плоскости листа (вверху, внизу, справа, слева, в центре). Развивать зрительно-моторную координацию и пространственное мышление при выкладывании фигур из палочек. Учить рисовать предметы треугольной формы. Формировать равномерный нажим на карандаш в процессе раскрашивания.	1.Пальчиковая гимнастика 2. Массаж карандашом «Пианино», «Горка». 3. «Положи треугольник, куда я скажу» 4.«Выкладываем треугольники». 5. Игра на координацию речи с движением. 6. «Нарисуй предметы треугольной формы» .
17	«Учимся рисовать треугольники»	Формировать умение детей самостоятельно проводить анализ логического ряда. Развивать пространственное мышление. Продолжать учить рисовать предметы треугольной формы. Формировать равномерный нажим на карандаш в процессе раскрашивания. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	1.Пальчиковая гимнастика. 2. Массаж карандашом «Пианино», «Горка». 3. «Собери квадрат». 4. «Продолжи ряд» 5. Игра на координацию речи с движением. 6. «Нарисуй колпачки гномам».
18	«Геометрические фигуры»	Учить выкладывать геометрический узор по образцу, замечать ошибки в узоре и устранять их. Закреплять умение анализировать расположение фигур на плоскости (справа, слева). Закреплять умение рисовать геометрические фигуры. Формировать равномерный нажим на карандаш в процессе раскрашивания. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	1.Кинезиологическое упр-е «Рисуем в воздухе». 2. Массаж карандашом «Пианино», «Горка». 3. «Выложи узор» . 4. Игра на координацию речи с движением. 5. Выкладывание геометрич. фигур из ниток. 6. «Нарисуй такой же узор на шарфе и раскрась его».
19	«Коврики для котят»	Развивать зрительно-моторную координацию. Продолжать учить детей анализировать расположение предметов в пространстве (вверху, внизу, справа, слева, в центре). Закреплять умение рисовать геометрические фигуры. Закреплять умение выполнять различную штриховку готовых изображений. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	1.Кинезиологическое упр-е «Рисуем в воздухе». 2. Массаж карандашом «Пианино», «Горка». 3. «Купи коврик для своего котенка». 4. «Придумай узор для коврика» 5. Игра на координацию речи с движением «Котенок». 6. «Заштрихуй фигуры на коврике».
20	«Знакомство с точкой»	Познакомить детей с понятием «точка», упражнять в умении делать точки, располагая их в пространстве	1.Пальчиковая гимнастика «Вышла курочка гулять» 2. «Помоги цыпленку найти маму»

		листа. Развивать логическое и пространственное мышление, зрительное внимание. Продолжать формировать пространственную ориентировку на листе. Закреплять умение рисовать линии, геометрические формы.	3. «Проведи дорожки» 4. Игра на координацию речи с движением «Домашние птицы» 5. Знакомство с точкой. 6.«Накорми курочку зернышками» 7. «Нарисуем картину»
21	«Учимся рисовать точки»	Формировать умение соединять близко расположенные точки, обводить. Упражнять в умении делать точки на листе. Развивать навыки ориентировки в пространстве. Развивать логическое и пространственное мышление, зрительное внимание, мелкую моторику.	1.Пальчиковая гимнастика «Вышла курочка гулять» 2. «Доведи уточку до пруда» 3. «Выложи утку по контуру» 4. Игра на координацию речи с движением «Домашние птицы» 5. «Положи 5 зернышек на блюдо» 6. «Обведи уток, которые плывут вправо, коричневым карандашом, а тех, которые плывут влево, - серым»
22	«Зима пришла»	Развивать зрительно – моторное восприятие при выкладывании фигур из палочек по схеме. Формировать умение вести плавные округлые линии. Развивать глазомер, мелкую моторику рук.	1.«Дидактические лабиринты» (Межполушарные доски). 2. Пальчиковая гимнастика «Снежок». 3. «Построй горку» 4.Игра на координацию речи с движением «Снеговик» 5. «Скатаем снежные комки» 6. «Снегопад»
23	«Снеговик»	Закреплять умение детей анализировать расположение предметов в пространстве (в центре, сверху, внизу, справа, слева). Формировать умение вести плавные округлые линии. Развивать глазомер, мелкую моторику рук.	1.«Дидактические лабиринты» (Межполушарные доски). 2. Пальчиковая гимнастика «Снежок». 3. «Расскажи, что ты видишь на картине» . 4. Игра на координацию речи с движением «Снеговик». 5. «Нарисуй снеговика»
24	«Знакомство с углами»	Познакомить с понятиями: верхний правый угол, верхний левый угол, нижний правый угол, нижний левый угол. Учить обводить трафареты. Формировать равномерный нажим на карандаш в процессе раскрашивания.	1.«Дидактические лабиринты» (Межполушарные доски). 2. Пальчиковая гимнастика «Снежок». 3. «Составим картинку» 4. Игра на координацию речи с движением «Елочка» 5. «Обведи по трафарету ёлку и закрась её».
25	«Зимняя картина»	Развивать пространственную ориентировку на листе. Формировать умение обводить трафареты, аккуратно закрашивать изображение. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	1. Пальчиковая гимнастика «Снежок». 2. Массаж карандашом «Скольжение», «Вертолет». 3. «Составим картинку» 4. Игра на координацию речи с движением «Елочка» 5. «Обведи по трафарету ёлочные игрушки и закрась их».
26	«Новогодние подарки»	Развивать пространственную ориентировку на листе. Формировать умение соединять близко расположенные точки, аккуратно закрашивать изображение. Развивать	1. Пальчиковая гимнастика «Снежок». 2. Массаж карандашом «Скольжение», «Вертолет». 3. «Расскажи, где находятся подарки» .

		координацию движений с речью, мелкую моторику.	4. Игра на координацию речи с движением «Елочка» 5. «Обведи Деда Мороза по точкам и раскрась картинку»
27	«Морозные узоры»	Продолжать формировать умение соединять близко расположенные точки, обводить; умение вести прямые, плавные округлые линии. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику рук.	1. Кинезиологическое упр-е «Рисуем в воздухе» 2. Пальчиковая гимнастика «Пирог» 3. Выкладывание узоров из ниток по схеме. 4. Игра на координацию речи с движением «Снегири» 5. «Обведи по точкам». 6. «Придумай морозный узор»
28	«Птички на кормушке»	Развивать пространственную ориентировку на плоскости. Формировать умение обводить трафареты, аккуратно закрашивать изображение. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	1. Кинезиологическое упр-е «Рисуем в воздухе» 2. Пальчиковая гимнастика «Птицы у кормушки» 3. «Куда села птичка?» . 4. Выкладывание птицы из ниток по контуру. 5. Игра на координацию речи с движением «Снегири» 6. «Обведи по трафарету птичку и закрась её».
29	«В гостях у белки»	Развивать восприятие ритма и умение воссоздавать его. Закреплять умение обводить трафареты, аккуратно штриховать изображение. Закреплять умение рисовать круглые формы. Развивать мелкую моторику, слуховое внимание.	1. Массаж кистей рук резиновым мячиком с шипами. 2. Пальчиковая гимнастика «Белка». 3. «Белка скачет» 4. «Сделаем белке гнездо» 5. Игра на координацию речи с движением «На водопой». 6. «Обведи белочку и заштрихуй по образцу». 7. «Орешки для белочки».
30	«Поможем зайчику»	Развивать восприятие ритма и умение воссоздавать его. Закреплять умение обводить трафареты, аккуратно штриховать изображение. Развивать логическое и пространственное мышление, зрительное внимание, мелкую моторику.	1. Массаж кистей рук резиновым мячиком с шипами. 2. Кинезиологическое упр-е «Зайка» 3. «Прыгает заяц» 4. «Помоги зайчику убежать от волка» 5. Игра на координацию речи с движением «На водопой». 6. «Обведи зайчика и заштрихуй по образцу». 7. «Закрась зайцев, бегущих вправо»
31	«Лесные жители»	Развивать зрительно – моторное восприятие при различении наложенных изображений, учить закрашивать выделенное изображение. Развивать пространственную ориентировку на листе. Развивать восприятие ритма и умение воссоздавать его. Закреплять умение соединять близко расположенные точки, обводить.	1. Массаж кистей рук резиновым мячиком с шипами. 2. Пальчиковая гимнастика «Белка», Кинезиологическое упр-е «Зайка» 3. «Кто где находится?» . 4. «Медведь топает» . 5. Игра на координацию речи с движением «На водопой».

			6. «Каких животных ты видишь? Отгадай загадку, закрась отгадку» . 7. «Лакомство для животных».
32	«Знакомство с клеткой»	Познакомить детей с тетрадным листом, клеткой (крупной). Учить ориентироваться по клеточкам, правильно располагать точки в клеточках. Развивать пространственную ориентировку на листе.	1. Кинезиологическое упр-е «Два стула» 2. Пальчиковая гимнастика 3. «Составим узор на квадрате» 4. Знакомство с тетрадным листом, клеткой. 5. Игра на координацию речи с движением «Веселая зарядка». 6. Письмо в тетради: «Поставь точки в центре клеток», «Поставь точки в углах клеток», «Обведи и закрась 1 клетку, 3 клетки
33, 34	«Рисуем линии»	Формировать умение детей вести прямые линии сверху – вниз, слева – направо в клетке по разлиновке. Развивать пространственную ориентировку на листе. Закреплять умение выкладывать геометрический узор по образцу, замечать ошибки в узоре и устранять их.	1. Массаж пальцев «Вышли пальчики гулять» (кольца Су-Джок) 2. «Нарисуй картинку» 3. «Выложи узор по образцу» 4. Игра на координацию речи с движением «Веселая зарядка». 5. Письмо в тетради: «Рисуем линии».
35, 36	«Рисуем наклонные линии»	Формировать умение детей вести прямые наклонные линии по диагонали клетки. Учить видеть клетку. Закреплять умение выкладывать узор по образцу, замечать ошибки в узоре и устранять их. Развивать логическое и пространственное мышление, зрительное внимание.	1. Массаж пальцев «Вышли пальчики гулять» (кольца Су-Джок) 2. «Пройди лабиринт» 3. «Выложи узор по образцу» 4. Игра на координацию речи с движением «Веселая зарядка». 5. Письмо в тетради: «Рисуем наклонные линии»
37	«Ритмический рисунок»	Формировать умение воспринимать ритм, воссоздавать его, фиксировать ритм посредством ритмических рисунков и читать их. Развивать зрительно – моторное восприятие при различении наложенных изображений Развивать зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	1. Массаж пальцев «Вышли пальчики гулять» (кольца Су-Джок) 2. «Заколдованная картинка» . 3. «Стучит молоток». 4. Игра на координацию речи с движением «Мы ногами топ-топ...» 5. Письмо в тетради: «Играем на дудочке» .
38	«Ёлочки большие и маленькие»	Продолжать учить ориентироваться на листе в клетку. Продолжать формировать умение детей вести прямые вертикальные и наклонные линии в клетке. Развивать пространственное мышление при выкладывании фигур из палочек. Развивать мелкую моторику.	1. Пальчиковая гимнастика «Ёлочка» 2. «Выложи большую и маленькую ёлки» 3. «Клубочек с сюрпризом» 4. Игра на координацию речи с движением «Мы ногами топ-топ...» 5. Письмо в тетради: «Продолжи ряд»
39	«Точки, крестики»	Продолжать формировать умение детей рисовать точки в центре клеток и прямые наклонные линии (крестики). Развивать пространственное мышление при выкладывании фигур из палочек. Развивать	1. Кинезиологическое упр-е «Ушки-коленки». 2. Пальчиковая гимнастика 3. «Выложи предмет» 4. «Заколдованная картинка» .

		зрительно – моторное восприятие при различении наложенных изображений, учить закрашивать выделенное изображение.	5. Игра на координацию речи с движением «Мы ногами топ-топ...» 6. Письмо в тетради: «Нарисуй точки, крестики».
40	«Заборчики»	Продолжать формировать умение детей рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии на листе в клетку. Развивать пространственную ориентировку на листе. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	1. Кинезиологическое упр-е «Ушки-коленки». 2. Пальчиковая гимнастика 3. «Выложи заборчик». 4. «Что где находится?» 5. Игра на координацию речи с движением «Мы ногами топ-топ...» 6. Письмо в тетради: «Нарисуем низкий и высокий заборчики».
41	«Зигзаг»	Продолжать формировать умение детей рисовать в клетках наклонные линии. Закреплять умение обводить трафарет. Закреплять умение рисовать на альбомном листе ломаные, волнистые линии, геометрические фигуры. Закреплять умение выкладывать геометрический узор по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику рук.	1. Кинезиологическое упр-е «Перекрестные движения» 2. Пальчиковая гимнастика «Кто живет в моей квартире» 3. «Выложи узор по образцу» 4. «Украшим платье» 5. Игра на координацию речи с движением 6. Письмо в тетради: «Нарисуем зигзаг».
42	«Моя семья»	Формировать умение срисовывать узор, располагая фигуры в пространстве, сохраняя пропорции. Закреплять умение соединять близко расположенные точки, аккуратно закрашивать изображение. Развивать пространственную ориентировку. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	1. Кинезиологическое упр-е «Перекрестные движения» 2. Пальчиковая гимнастика «Кто живет в моей квартире» 3. «Кого я загадала?» 4. «Нарисуй такой же платок для бабушки». 5. Игра на координацию речи с движением «Мамины помощники» 6. «Цветы для мамы».
43	«Машина»	Формировать умение повторять узор из точек с опорой на клетку с сохранением количества элементов и расположения их в пространстве. Формировать умение повторять узор с опорой на клетку. Развивать логическое и пространственное мышление, зрительное внимание, мелкую моторику.	1. Самомассаж ладоней и пальцев рук. 2. Пальчиковая гимнастика «Транспорт». 3. «Помоги машине доехать до гаража» 4. «Сложи машину». 5. Игра на координацию речи с движением «Шофер» 6. «Поставь машины в гаражи» 7. Письмо в тетради: «Продолжи узор»
44	«Поезд»	Закреплять умение воспроизводить ритм, фиксировать его посредством ритмических рисунков и читать их. Закреплять умение выполнять штриховку, обводить по точкам. Развивать зрительно – моторную координацию. Развивать зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику.	1. Самомассаж ладоней и пальцев рук. 2. Пальчиковая гимнастика «Транспорт». 3. «Поезд едет». 4. «Заштрихуй паровоз» 5. Игра на координацию речи с движением «Мчится поезд» 6. «Нарисуй вагоны».
45	«Самолет»	Формировать умение повторять узор из точек с опорой на клетку с сохранением количества элементов и	1. Самомассаж ладоней и пальцев рук.

		расположения их в пространстве. Развивать логическое и пространственное мышление, зрительное внимание, мелкую моторику.	2.Пальчиковая гимнастика «Транспорт». 3. «Выложи самолет из палочек» 4. «Раскрась самолеты, летящие вправо красным цветом, влево – синим» 5.Игра на координацию речи с движением «Шофер» 6. «Самолеты на аэродроме» 7. Письмо в тетради: «Рисуем уголки»
46	«Весёлое чаепитие»	Познакомить с техникой написания цифры 1. Формировать умение рисовать плавные округлые линии в клетке. Закреплять умение выполнять различную штриховку, рисовать геометрические фигуры. Развивать пространственную ориентировку на листе. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	1.Кинезиологическое упр-е «Кулак-ребро-ладонь» 2. Пальчиковая гимнастика «Мы посуду перемыли». 3. «Сервируем стол» 4. «Украсим чашки» 5. «Конфеты на тарелке» 6. Игра на координацию речи с движением «Посуда». 7. Письмо в тетради: «Учимся писать цифру 1», «Рисуем дуги».
47	«Плывет, плывет кораблик»	Познакомить с техникой написания цифры 2. Формировать умение рисовать волнистые линии в клетке. Закрепить навык рисования знакомых форм. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику рук.	1 Пальчиковая гимнастика с прищепками «Котенок –кусака». 1. «Парусник» 2. «Дорисуй волны, солнышко и облако», «Раскрась кораблик». 3.Игра на координацию речи с движением «Кораблик» 4.Письмо в тетради: «Учимся писать цифру 2», «Рисуем волны».
48	«Кошкины забавы»	Формировать умение писать цифры 1,2; рисовать плавные округлые линии в клетке. Формировать умение регулировать нажим на карандаш, точность движений пальцев руки. Развивать зрительно-моторную координацию.	1 Пальчиковая гимнастика с прищепками «Котенок –кусака». 2. «Клубочек с сюрпризом» 3.«Обведи по контуру бантики, клубочки, стараясь не отрывать руки» 4.Игра на координацию речи с движением «Котенок» 5.Письмо в тетради: «Пишем цифры 1, 2», «В ямку, через ямку».
49	«Бусы»	Познакомить с техникой написания цифры 3. Формировать умение рисовать круг в клетке. Развивать зрительно-моторную координацию.	1 Пальчиковая гимнастика с прищепками «Котенок –кусака». 2. «Собери бусы» 3. «Нарисуй бусы» 4. Игра на координацию речи с движением «Котенок». 5. Письмо в тетради: «Пишем цифру 3», «Круги».
50	«Мячики»	Формировать умение писать цифру 3, рисовать круг размером в 1 клетку, в 4 клетки. Развивать пространственную ориентировку. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	1 Пальчиковая гимнастика с прищепками «Котенок –кусака». 2. «Куда прыгнул мячик?» 3. «Обведи по контуру мячики и узоры на них, красиво раскрась». 4. Игра на координацию речи с движением «Котенок» 5. Письмо в тетради: «Пишем цифру 3», «Круги большие и маленькие».

51	«Солнышко»	Познакомить с техникой написания цифры 4. Формировать навык прямого копирования образца с опорой на клетки. Развивать зрительное внимание, зрительно-моторную координацию, ориентировку на плоскости, мелкую моторику рук.	1. Кинезиологическое упр-е «Солнышко- тучка» 2. Пальчиковая гимнастика «Солнышко» 3. «Найди клад» 4. Игра на координацию речи с движением «Веснянка» 5. Письмо в тетради: «Пишем цифру 4», «Нарисуй рядом такое же солнышко»
52	«Выросли подснежники»	Формировать умение писать цифру 4. Формировать навык прямого копирования образца с опорой на клетки. Закреплять умение выполнять различную штриховку. Развивать зрительное внимание, зрительно-моторную координацию, мелкую моторику рук.	1. Пальчиковая гимнастика «Весна пришла» 2. «Выложи цветок из мозаики» 3. «Обведи цветы по точкам и заштрихуй» 4. Игра на координацию речи с движением «Веснянка» 5. Письмо в тетради: «Пишем цифру 4», «Нарисуй рядом такие же подснежники»
53	«Бегут ручьи»	Познакомить с техникой написания цифры 5. Продолжать формировать навык прямого копирования образца с опорой на клетки. Развивать пространственную ориентировку на плоскости. Развивать координацию движений с речью, мелкую моторику.	1. Пальчиковая гимнастика «Весна пришла» 2. «Выложи ручейки» 3. Игра на координацию речи с движением «Веснянка» 4. Письмо в тетради: «Пишем цифру 5», «Волнистая линия», «Нарисуй рядом такие же лодочки»
54	«Весна»	Формировать умение писать цифру 5. Формировать умение повторять узор с опорой на клетку. Развивать пространственную ориентировку, мышление, зрительное внимание, мелкую моторику.	1. Пальчиковая гимнастика «Весна пришла» 2. «Выложи весеннюю картинку» 3. «Найди клад» 4. Игра на координацию речи с движением «Веснянка» 5. Письмо в тетради: «Пишем цифру 5», «Нарисуй узор по клеточкам»
55	«Пишем буквы. Буква А».	Формировать умение писать печатную букву «Аа». Закрепить навык равномерного закрашивания. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1. Пальчиковая игра «Горошки» (с горохом). 2. Выложи букву «А» 3. «Закрась шарики с буквой А» 4. Игра на координацию речи с движением «Вот так!» 5. Письмо в тетради: «Буква Аа».
56	«Пишем буквы. Буква У».	Формировать умение писать печатную букву «Уу». Закрепить навык штриховки. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1. Пальчиковая игра «Горошки» 2. Выложи букву «У» 3. «Заштрихуй букву» 4. Игра на координацию речи с движением «Вот так!» 5. Письмо в тетради: буква «Уу», слоги «Ау, уа»
57	«Пишем буквы. Буква И».	Формировать умение писать печатную букву «Ии». Закрепить навык штриховки. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1. Пальчиковая игра «Горошки» 2. Выложи букву «И» 3. «Заштрихуй букву» 4. Игра на координацию речи с движением «Вот так!» 5. Письмо в тетради: буква «Ии», слог «иа».

58	«Пишем буквы. Буква О».	Формировать умение писать печатную букву «Оо». Развивать зрительно – моторное восприятие при различении наложенных изображений, мелкую моторику.	1. Пальчиковая игра «Горошки» 2. Выложи букву «О» 3. «Найди и обведи букву О» 4. Игра на координацию речи с движением «Вот так!» 5. Письмо в тетради: буква «Оо».
59	«Пишем буквы. Буква М».	Формировать умение писать печатную букву «Мм». Закрепить навык равномерного закрашивания. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1. Кинезиологическое упр-е «Фонарики» 2. Выложи букву «М» 3. «Закрась мячики с буквой М» 4. Игра на координацию речи с движением «Весёлые прыжки» 5. Письмо в тетради: буква «Мм», слова «му», «мама».
60	«Пишем буквы. Буква Н».	Формировать умение писать печатную букву «Нн». Закрепить навык штриховки. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1. Кинезиологическое упр-е «Фонарики» 2. Выложи букву «Н» 3. «Заштрихуй букву» 4. Игра на координацию речи с движением «Весёлые прыжки» 5. Письмо в тетради: буква «Нн», слова «но», «Нина».
61	«Пишем буквы. Буква Х».	Формировать умение писать печатную букву «Хх». Закрепить навык штриховки. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1. Кинезиологическое упр-е «Фонарики» 2. Выложи букву «Х» 3. «Заштрихуй букву» 4. Игра на координацию речи с движением «Весёлые прыжки» 5. Письмо в тетради: буква «Хх», слова «ух», «муха», «мох».
62	«Пишем буквы. Буква К».	Формировать умение писать печатную букву «Кк». Закрепить навык равномерного закрашивания. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1. Кинезиологическое упр-е «Дом-ежик-замок» 2. «Сделай букву «К» 3. «Закрась правильные буквы К» 4. Игра на координацию речи с движением «Весёлые прыжки» 5. Письмо в тетради: буква «Кк», слова «мак», «кони», «мука».
63	«Пишем буквы. Буква П».	Формировать умение писать печатную букву «Пп». Развивать зрительно – моторное восприятие при различении наложенных изображений, мелкую моторику.	1. Кинезиологическое упр-е «Дом-ежик-замок» 2. «Сделай букву «П» 3. «Найди и обведи букву П» 4. Игра на координацию речи с движением «Весёлые прыжки» 5. Письмо в тетради: буква «Пп», слова «папа», «пони», «пума», «паук».
64	Диагностика	Выявить уровень развития мелкой моторики, графических навыков, ориентировки в пространстве у детей в конце I го года обучения.	Диагностические задания.

Перспективно-тематическое планирование занятий для детей второго года жизни (6-7 лет)

Таблица 9

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание
1	Диагностика	Выявить уровень развития мелкой моторики, графических навыков, ориентировки в пространстве у детей.	Диагностические задания.
2	«Правила письма»	Вспомнить с детьми правила письма: правильный хват карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Закреплять умение проводить прямые и кривые линии. Развивать внимание, пространственное восприятие, умение понимать словесные установки.	1.Пальчиковая гимнастика «Осень» 2. «Прикрепи картинку туда, куда я скажу». 3. «Выложи фигуру». 4. Игра на координацию речи с движением «Дождик» 5. Правила письма. 6. «Пройди по дорожкам, не выходя за их края»
3	«Осенний ковер»	Развивать зрительно-моторную координацию и пространственное мышление при выкладывании фигур из палочек. Закрепить умение обводить предмет по трафарету и аккуратно закрашивать изображение. Закрепить навык рисовать короткие вертикальные и наклонные линии в тетради в крупную клетку. Закреплять умение соблюдать во время работы правила письма	1.Пальчиковая гимнастика «Осень» 2. «Выложи лист» . 3. «Нарисуем осенний ковер» 4. Игра на координацию речи с движением «Дождик» 5. Письмо в тетради: «Прямой и косой дождь»
4	«Овощи, фрукты»	Формировать умение рисовать геометрические фигуры на листе в клетку. Закрепить умение обводить предмет по трафарету, выполнять вертикальную штриховку. Развивать пространственную ориентировку. Развивать внимание, умение понимать словесные установки. Закреплять умение соблюдать во время работы правила письма.	1.Пальчиковая гимнастика «Апельсин» 2. «Соберем урожай» . 3. «Положим урожай в корзинку». 4. Игра на координацию речи с движением «В огород пойдем». 5. Письмо в тетради: «Яблоки», «Огурцы», «Морковь».
5	«Дары осени»	Формировать умение рисовать геометрические фигуры на листе в клетку. Развивать пространственное мышление при выкладывании фигур из палочек. Развивать зрительно – моторное восприятие при различении наложенных изображений, учить закрашивать выделенное изображение. Развивать умение действовать по словесной инструкции. Закреплять умение соблюдать во время работы правила письма.	1.Пальчиковая гимнастика «Осень» 2. «Выложи гриб». 3. «Заколдованная картинка» 4. Игра на координацию речи с движением «В огород пойдем». 5. Письмо в тетради: «Дорожка в лес», «Грибы».
6	«Дождик за окном»	Формировать умение рисовать геометрические фигуры на листе в клетку. Развивать пространственное мышление при выкладывании фигур из палочек. Развивать умение действовать по словесной инструкции. Закреплять умение соблюдать во время работы правила письма.	1.Пальчиковая гимнастика «Осень» 2. «Выложи зонт». 3.Игра на координацию речи с движением «Дождик». 4. Письмо в тетради: «Нарисуй окна», «Дождик за окном», «Зонтики».

7	«Головоломки со счетными палочками»	Развивать зрительно-моторную координацию и пространственное мышление при выкладывании фигур из палочек. Закрепить умение писать цифру 1. Развивать внимание, мелкую моторику.	1.Кинезиологическое упр-е «Зайчик- колечко-цепочка» 2. Пальчиковая гимнастика «Дом» 3. «Головоломка». 4. Игра на координацию речи с движением «Две руки» 5. Письмо в тетради: цифра 1; узор.
8	«Головоломки со счетными палочками»	Развивать зрительно-моторную координацию и пространственное мышление при выкладывании фигур из палочек. Закрепить умение писать цифру 2. Развивать внимание, мелкую моторику.	1.Кинезиологическое упр-е «Зайчик- колечко-цепочка» 2. Пальчиковая гимнастика «Дом» 3.«Головоломка» . 4. Игра на координацию речи с движением «Две руки» 5. Письмо в тетради: цифра 2; узор.
9	«Знакомство с графическим диктантом»	Формировать слуховое сосредоточение и координацию уха-рука. Развивать зрительно-пространственное восприятие, мелкую моторику пальцев рук, умение понимать и точно выполнять указания взрослого. Закрепить умение писать цифру 3.	1.Кинезиологическое упр-е «Зайчик- колечко-цепочка» 2. Пальчиковая гимнастика «Дом» 3. «Нарисуй картинку» 4. Игра на координацию речи с движением «Две руки» 5.Письмо в тетради: Графический диктант «Узор»; цифра 3.
10	«Маршрут автобуса»	Формировать слуховое сосредоточение и координацию уха-рука. Развивать зрительно-пространственное восприятие, мелкую моторику пальцев рук, умение понимать и точно выполнять указания взрослого. Закрепить умение писать цифру 4.	1.Кинезиологическое упр-е «Флажок – рыбка – лодочка» 2. Пальчиковая гимнастика «Дом» 3. «Маршрут автобуса» 4. Игра на координацию речи с движением «Автобус» 5.Письмо в тетради: Графический диктант «Дорожка»; цифра 4.
11	«Игры котёнка»	Продолжать формировать слуховое сосредоточение и координацию уха-рука. Развивать зрительно-пространственную ориентировку, мелкую моторику пальцев рук, умение понимать и точно выполнять указания взрослого. Закрепить умение писать цифру 5.	1.Кинезиологическое упр-е «Флажок – рыбка – лодочка» 2. Пальчиковая гимнастика «Десять котят» 3. «Игры котенка» . 4. Игра на координацию речи с движением «Котята» 5.Письмо в тетради: Графический диктант «Флаг»; цифра 5;
12	«Цифра 6»	Познакомить с техникой написания цифры 6. Развивать зрительно-моторную координацию и пространственное мышление при выкладывании фигур из палочек. Развивать мелкую моторику.	1.Кинезиологическое упр-е «Флажок – рыбка – лодочка» 2. Пальчиковая гимнастика «Десять котят» 3. «Головоломка». 4. Игра на координацию речи с движением «Будем прыгать и скакать!» 5. Письмо в тетради: цифра 6; флажки, бордюр.
13	«Волшебный шарик»	Познакомить детей с Су – Джок шариком, научить делать самомассаж кистей рук. Формировать умение писать цифру 6. Закрепить навык прямого копирования образца с опорой на клетки.	1.Массаж Су – Джок шариком «Волшебный шарик» 2. «Нарисуй такой же предмет» 3. Игра на координацию речи с движением «Будем прыгать и скакать!» 4.Письмо в тетради: Графический диктант «Буква П»; цифра 6.
14	«Цифра 7»	Познакомить с техникой написания цифры 7. Закрепить умение срисовывать узоры из	1.Массаж Су – Джок шариком «Волшебный шарик»

		геометрических фигур, предавать количество элементов, их форму, цвет, пропорции, расположение в пространстве.	2. «Срисуй узор из геометрических фигур» 3. Игра на координацию речи с движением «Будем прыгать и скакать!» 4. Письмо в тетради: цифра 7; бордюр, чашки.
15	«Игра «Танграм»	Познакомить детей с игрой «Танграм», формировать умение составлять новые геометрические фигуры. Формировать умение писать цифру 7. Развивать слуховое сосредоточение и координацию ухо-рука.	1. Массаж Су – Джок шариком «Волшебный шарик» 2. «Танграм» 3. Игра на координацию речи с движением «Будем прыгать и скакать!» 4. Письмо в тетради : Графический диктант «Буква Н»; цифра 7;
16	«Цифра 8»	Познакомить с техникой написания цифры 8. Формировать умение составлять новые геометрические фигуры из имеющихся по образцу и словесной инструкции. Развивать пространственное мышление, мелкую моторику.	1. Массаж Су – Джок шариком «Волшебный шарик» 2. «Танграм». 3. Игра на координацию речи с движением «Вверх рука и вниз рука». 4. Письмо в тетради: цифра 8; продолжи ряд, бордюр.
17	«Составление фигуры-силуэта»	Формировать умение анализировать способ расположения частей, составлять фигуру-силуэт, ориентироваться на образец. Формировать умение писать цифру 8. Развивать слуховое сосредоточение и координацию ухо-рука. Развивать мелкую моторику.	1. Массаж Су – Джок шариком «Волшебный шарик» 2. «Танграм». 3. Игра на координацию речи с движением «Вверх рука и вниз рука». 4. Письмо в тетради : Графический диктант «Машина»; цифра 8.
18	«Цифра 9»	Познакомить с техникой написания цифры 9. Обучать анализу предъявляемого образца и словесному выражению пространственного расположения частей силуэта. Развивать внимание, мышление, мелкую моторику рук.	1. Пальчиковая гимнастика «Маша-хозяйка» 2. «Танграм». 3. Игра на координацию речи с движением «Вверх рука и вниз рука». 4. Письмо в тетради: цифра 9; узор.
19	«Приключения Буратино»	Обучать анализу предъявляемого образца и словесному выражению пространственного расположения частей силуэта. Формировать умение писать цифру 9. Развивать мелкую моторику рук. Развивать слуховое сосредоточение и координацию ухо-рука.	1. Пальчиковая гимнастика «Любимые сказки» 2. «Танграм». 3. «Помоги Буратино добраться до ключика» 4. Игра на координацию речи с движением «Буратино потянулся» 5. Письмо в тетради: Графический диктант «Ключ»; цифра 9; бордюр.
20	«Цифра 10»	Формировать умение писать цифру 10. Формировать умение анализировать способ расположения частей, составлять фигуру-силуэт, ориентируясь на образец. Развивать пространственную ориентировку, мелкую моторику.	1. Пальчиковая гимнастика «Любимые сказки» 2. «Танграм». 3. «Рассели зверей в теремке». 4. Игра на координацию речи с движением «Теремок» 5. Письмо в тетради: цифра 10; продолжи ряд.
21	«Приключения Колобка»	Развивать слуховое сосредоточение и координацию ухо-рука. Развивать пространственную ориентировку,	1. Пальчиковая гимнастика «Любимые сказки» 2. «Заколдованная картинка» .

		мелкую моторику. Развивать зрительное восприятие при различении наложенных изображений.	3.«Путь колобка» . 4. Игра на координацию речи с движением «Колобок» 5.Письмо в тетради: Графический диктант «Заяц»; круги со штриховкой.
22	«Пишем буквы. Буква Т».	Формировать умение писать печатную букву «Т». Закреплять умение аккуратно штриховать внутри контура разной штриховкой. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1.Массаж Су – Джок шариком «Ёжик» 2. Выложи букву «Т» 3. «Заштрихуй букву Т» 4. Игра на координацию речи с движением 5. Письмо в тетради: буква «Т», слова «ток», «кит», «утка».
23	«Узоры по точкам»	Формировать умение повторять узор по точкам с опорой на клетку с сохранением количества элементов и расположения их в пространстве. Закреплять навык выполнения графического диктанта. Закреплять навык правильного написания цифр.	1.Массаж Су – Джок шариком «Ёжик» 2. «Найди игрушку» 3.«Повтори узор пор точкам» 4. Игра на координацию речи с движением 5.Письмо в тетради: Графический диктант «Буква Т», цифры.
24	«Пишем буквы. Буква В».	Формировать умение писать печатную букву «В». Закреплять навык аккуратного закрашивания. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1.Массаж Су – Джок шариком «Ёжик» 2. Выложи букву «В» 3. «Закрась варежки, на которых буква В написана правильно». 4. Игра на координацию речи с движением 5. Письмо в тетради: буква «Вв», слова «вата», «Вова», «Вика».
25	«Полянка»	Учить использовать условно-схематические изображения для ориентировки в пространстве. Формировать умение повторять узор по точкам с опорой на клетку с вертикального образца. Закреплять навык выполнения графического диктанта.	1.Массаж Су – Джок шариком «Ёжик» 2. «Полянка» 3. «Повтори узор пор точкам» 4. Игра на координацию речи с движением 5.Письмо в тетради : Графический диктант «Самолет», узоры.
26	«Пишем буквы. Буква Г».	Формировать умение писать печатную букву «Г». Закреплять навык аккуратного закрашивания. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1.Массаж Су – Джок шариком «Ёжик» 2. Выложи букву «Г» 3. «Закрась груши, на которых буква Г написана правильно». 4. Игра на координацию речи с движением 5. Письмо в тетради: буква «ГГ», слова «маг», «ноги», «вагон».
27	«Зеркальное копирование»	Формировать навык зеркального копирования образца с опорой на клетки. Учить использовать условно-схематические изображения для ориентировки в пространстве. Закреплять навык выполнения графического диктанта.	1.Кинезиологическое упр-е «Зайчик – коза-вилка» 2.Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять» 3. «Полянка» 4. Игра на координацию речи с движением 5. Письмо в тетради: «Нарисуй такую же мышь, но бегущую вправо». Графический диктант «Буква Г»

28	«Пишем буквы. Буква Ы».	Формировать умение писать печатную букву «Ы». Закреплять умение аккуратно штриховать внутри контура разной штриховкой. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1. Кинезиологическое упр-е «Зайчик –коза-вилка» 2.«Сделай букву «Ы» 3. «Заштрихуй букву Ы». 4. Игра на координацию речи с движением 5. Письмо в тетради: буква «ы», слова «ноты», «воины».
29	«Знакомство с тетрадью в линию»	Познакомить с листом в узкую линию. Учить писать элементы букв в прописях в линию. Формировать навык зеркального копирования образца с опорой на клетки. Закреплять умение выполнять графический диктант. Закреплять навык правильного написания цифр.	1.Кинезиологическое упр-е «Зайчик –коза-вилка» 2.Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять» 3. Письмо в тетради: «Нарисуй такого же цыпленка, идущего вправо». Графический диктант «Конверт», «Бант». Цифры. 4. Игра на координацию речи с движением 5. Работа в прописях в линию: короткие и длинные линии
30	«Пишем буквы. Буква Б».	Формировать умение писать печатную букву «Б». Закреплять навык аккуратного закрашивания. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1. Кинезиологическое упр-е «Зайчик –коза-вилка» 2. Выложи букву «Б» 3. «Закрась правильные буквы Б». 4. Игра на координацию речи с движением 5. Письмо в тетради: буква «Бб», слова «бак», «бык», «батон».
31	«Крючковые линии»	Учить писать элементы букв в прописях в линию. Продолжать формировать навык зеркального копирования образца с опорой на клетки. Закреплять навык выполнения графического диктанта.	1.Массаж Су – Джок шариком «Я мячом круги катаю» 2. Письмо в тетради: «Нарисуй ещё одну собачку, идущую навстречу». Графический диктант «Змея». 3.Игра на координацию речи с движением 4.Работа в прописях в линию: линии с закруглением внизу
32	«Пишем буквы. Буква Д».	Формировать умение писать печатную букву «Д». Закреплять навык аккуратного закрашивания. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1.Массаж Су – Джок шариком «Я мячом круги катаю» 2. Выложи букву «Д» 3. «Закрась домики с буквой Д» 4. Игра на координацию речи с движением 5. Письмо в тетради: буква «Дд», слова «дом», «дым», «дубы».
33	«Дорисуй половинку»	Формировать умение зеркальной дорисовки половины предмета с опорой на клетку. Продолжать учить писать элементы букв в прописях в линию. Закреплять навык выполнения графического диктанта.	1.Массаж Су – Джок шариком «Я мячом круги катаю» 2. Письмо в тетради: «Дорисуй вторую половинку». Графический диктант «Дерево». 3.Игра на координацию речи с движением 4.Работа в прописях в линию: линии с закруглением вверху
34	«Пишем буквы. Буква Е».	Формировать умение писать печатную букву «Е». Закреплять навык аккуратного закрашивания. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1.Массаж Су – Джок шариком «Я мячом круги катаю» 2.«Сделай букву «Ее» 3. «Закрась правильные буквы Ее» 4. Игра на координацию речи с движением

			5. Письмо в тетради: буква «Ее», слова «еда», «мех», «дети».
35	«Прямые и крючковые линии»	Формировать умение зеркальной дорисовки половины предмета с опорой на клетку. Продолжать учить писать элементы букв в прописях в линию. Закреплять навык выполнения графического диктанта.	1.Массаж Су – Джок шариком «Я мячом круги катаю» 2. Письмо в тетради: «Дорисуй вторую половинку». Графический диктант «Буква Е». 3.Игра на координацию речи с движением 4.Работа в прописях в линию: чередование прямых и крючковых линий
36	«Пишем буквы. Буква Ф».	Формировать умение писать печатную букву «Ф». Закреплять навык аккуратного закрашивания. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1.Массаж Су – Джок шариком «Я мячом круги катаю» 2. Выложи букву «Ф» 3. «Закрась фонарики с буквой Ф» 4. Игра на координацию речи с движением 5. Письмо в тетради: буква «Фф», слова «фото», «кафе», «фен».
37	«Плавно изогнутые линии»	Закреплять навык зеркальной дорисовки половины предмета с опорой на клетку. Продолжать учить писать элементы букв в прописях в линию. Закреплять навык выполнения графического диктанта.	1.Кинезиологическое упр-е «Восьмерки» 2. Пальчиковая гимнастика «Кормушка» 3. Письмо в тетради: «Дорисуй вторую половинку». Графический диктант «Кот». 4. Игра на координацию речи с движением 5. Работа в прописях в линию: плавно изогнутые линии
38	«Пишем буквы. Буква С».	Формировать умение писать печатную букву «С». Закреплять навык аккуратного закрашивания. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1. Кинезиологическое упр-е «Восьмерки» 2. Выложи букву «С» 3. «Закрась салфетки, на которых буква С написана правильно» 4. Игра на координацию речи с движением 5. Письмо в тетради: буква «Сс», слова «сок», «суп», «усы», «сад».
39	«Прямые и плавно изогнутые линии»	Учить детей рассказывать о предполагаемом способе размещения частей в составляемой фигуре, планировать ход действий. Продолжать учить писать элементы букв в прописях в линию. Развивать зрительное и слуховое внимание, логическое мышление.	1.Кинезиологическое упр-е «Восьмерки» 2. Пальчиковая гимнастика «Кормушка» 3. «Танграм» 4. Графический диктант «Танк» 5.Игра на координацию речи с движением 6.Работа в прописях в линию: чередование прямых и изогнутых линий
40	«Пишем буквы. Буква З».	Формировать умение писать печатную букву «З». Закреплять навык аккуратного закрашивания. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1.Кинезиологическое упр-е «Восьмерки» 2. Выложи букву «З» 3. «Закрась части змеи, где буква З написана правильно». 4. Игра на координацию речи с движением 5. Письмо в тетради: буква «Зз», слова «Зина», «зубы», «коза».

41	«Линии с закруглением сверху и внизу»	Учить детей рассказывать о предполагаемом способе размещения частей в составляемой фигуре, планировать ход действий. Продолжать учить писать элементы букв в прописях в линию. Развивать зрительное и слуховое внимание, логическое мышление.	1.Массаж Су – Джок колечком «Мальчик-пальчик». 2. «Танграм» 3. Графический диктант «Черепашка» 4.Игра на координацию речи с движением 5.Работа в прописях в линию: линии с закруглением сверху и внизу
42	«Пишем буквы. Буква Л».	Формировать умение писать печатную букву «Л». Закреплять навык аккуратного закрашивания. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1.Массаж Су – Джок колечком «Мальчик-пальчик». 2. Выложи букву «Л» 3. «Закрась лампочки с буквой Л» 4. Игра на координацию речи с движением 5. Письмо в тетради: буква «Лл», слова «лапа», «луна», «пила».
43	«Овалы»	Формировать умение осуществлять зрительно-мысленный анализ возможного способа расположения фигур, проверяя его практически. Продолжать учить писать элементы букв в прописях в линию. Развивать зрительное и слуховое внимание, логическое мышление.	1.Массаж Су – Джок колечком «Мальчик-пальчик». 2. «Танграм» 3.Графический диктант «Слон» 4. Игра на координацию речи с движением 5.Работа в прописях в линию: овалы
44	«Пишем буквы. Буква Ш».	Формировать умение писать печатную букву «Ш». Упражнять в равномерном закрашивании, не выходя за контур, регулируя нажим карандаша. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1.Массаж Су – Джок колечком «Мальчик-пальчик». 2.«Сделай букву «Ш» 3. «Закрась шарики с буквой Ш» 4. Игра на координацию речи с движением 5. Письмо в тетради: буква «Шш», слова «Миша», «каша», «шуба».
45	«Правые полуовалы»	Формировать умение осуществлять зрительно-мысленный анализ возможного способа расположения фигур, проверяя его практически. Продолжать учить писать элементы букв в прописях в линию. Развивать зрительное и слуховое внимание, логическое мышление.	1.Массаж Су – Джок колечком «Мальчик-пальчик». 2. «Танграм» (составление силуэта парусника по образцу-контур) 3.Графический диктант «Буква Ш» 4. Игра на координацию речи с движением 5.Работа в прописях в линию (правые полуовалы)
46	«Пишем буквы. Буква Ж».	Формировать умение писать печатную букву «Ж». Развивать зрительно – моторное восприятие при различении наложенных изображений. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1.Массаж Су – Джок колечком «Мальчик-пальчик». 2. Выложи букву «Ж» 3. «Найди и обведи букву Ж» 4. Игра на координацию речи с движением 5. Письмо в тетради: буква «Жж», слова «жук», «жаба», «ежи».
47	«Левые полуовалы»	Продолжать учить писать элементы букв в прописях в линию. Совершенствовать навык копирования отсутствующей половины рисунка без опоры на клетку. Закреплять навык правильного написания цифр. Развивать устойчивое внимание, зрительно-моторную координацию.	1.Кинезиологическое упр-е «Рисующий слон» 2.Пальчиковая гимнастика «Как мы маме помогли» 3. «Дорисуй предмет» 4. Письмо в тетради: Графический диктант «Дом». Цифры. 5. Игра на координацию речи с движением

			6. Работа в прописях в линию: левые полуовалы
48	«Пишем буквы. Буква Р».	Формировать умение писать печатную букву «Р». Упражнять в равномерном закрашивании, не выходя за контур, регулируя нажим карандаша. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1.Пальчиковая гимнастика «Как мы маме помогали» 2.«Сделай букву «Р» 3.«Закрась правильные буквы Р» 4. Игра на координацию речи с движением 5. Письмо в тетради: буква «Рр», слова «Рома», «Рита», «гора», «нора».
49	«Секретик»	Продолжать учить писать элементы букв в прописях в линию. Совершенствовать навык копирования отсутствующей половины рисунка без опоры на клетку. Развивать устойчивое внимание, зрительно-моторную координацию.	1.Кинезиологическое упр-е «Рисующий слон» 2.Пальчиковая гимнастика «Как мы маме помогали» 3. «Дорисуй предмет» 4. Графический диктант «Зонт» 5. Игра на координацию речи с движением 6.Работа в прописях в линию: секретик
50	«Пишем буквы. Буква Ц».	Формировать умение писать печатную букву «Ц». Упражнять в равномерном закрашивании, не выходя за контур, регулируя нажим карандаша. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1. Пальчиковая гимнастика «Как мы маме помогали» 2. Выложи букву «Ц» 3. «Закрась цветы с буквой Ц» 4. Игра на координацию речи с движением «Это тоже я могу» 5. Письмо в тетради: буква «Цц», слова «овца», «птицы», «синица».
51	«Линия с петлей сверху»	Формировать умение выделять и проводить штриховку нескольких наложенных изображений (комбинированный способ). Продолжать учить писать элементы букв в прописях в линию. Развивать устойчивое внимание, зрительно-моторную координацию.	1.Массаж Су – Джок шариком «Весёлая игра». 2. «Заколдованная картинка» 3. Графический диктант «Буква Ц» 4. Игра на координацию речи с движением «Это тоже я могу» 5.Работа в прописях в линию: линия с петлей сверху
52	«Пишем буквы. Буква Я».	Формировать умение писать печатную букву «Я». Упражнять в равномерном закрашивании, не выходя за контур, регулируя нажим карандаша. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1.Массаж Су – Джок шариком «Весёлая игра». 2. Выложи букву «Я» 3. «Закрась яблоки, на которых буква Я написана правильно» 4. Игра на координацию речи с движением «Это тоже я могу» 5. Письмо в тетради: буква «Яя», слова «яма», «язык», «ягода».
53	«Линия с петлей внизу»	Формировать умение выделять и проводить штриховку нескольких наложенных изображений (комбинированный способ). Продолжать учить писать элементы букв в прописях в линию. Развивать устойчивое внимание, зрительно-моторную координацию.	1.Массаж Су – Джок шариком «Весёлая игра». 2. «Заколдованная картинка» 3 Графический диктант «Кораблик» 4. Игра на координацию речи с движением «Это тоже я могу» 5.Работа в прописях в линию: линия с петлей внизу
54	«Пишем буквы. Буква Ч».	Формировать умение писать печатную букву «Ч». Упражнять в равномерном закрашивании, не выходя за контур, регулируя нажим карандаша.	1.Массаж Су – Джок шариком «Весёлая игра». 2. Выложи букву «Ч» 3. «Закрась чашки, на которых буква Ч написана правильно»

		Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	4. Игра на координацию речи с движением «Космос» 5. Письмо в тетради: буква «Чч», слова «час», «чиж», «чудо».
55	«Линия с верхней и нижней петлей»	Продолжать учить писать элементы букв в прописях в линию. Совершенствовать навык смешанной штриховки с использованием прямых и волнистых линий. Закреплять навык правильного написания цифр. Развивать устойчивое внимание, зрительно-моторную координацию.	1.Массаж Су – Джок шариком «Весёлая игра». 2. «Заштрихуй инопланетянина» 3. Письмо в тетради: Графический диктант «Ракета». Цифры. 4. Игра на координацию речи с движением «Космос» 5. Работа в прописях в линию: линия с верхней и нижней петлей
56	«Пишем буквы. Буква Э».	Формировать умение писать печатную букву «Э». Упражнять в равномерном закрашивании, не выходя за контур, регулируя нажим карандаша. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1. Массаж Су – Джок шариком «Весёлая игра». 2.«Сделай букву «Э» 3. «Закрась эскимо, на которых буква Э написана правильно» 4. Игра на координацию речи с движением «Космос» 5. Письмо в тетради: буква «Ээ», слова «эх», «это», «этаж».
57	«Цветочные узоры»	Продолжать учить писать элементы букв в прописях в линию. Совершенствовать умение прямого копирования сложного узора с вертикально расположенного образца. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1.Пальчиковая гимнастика «Цветы» 2. «Цветочный узор» 3. Графический диктант «Цветок» 4. Игра на координацию речи с движением «Клумба» 5. Работа в прописях в линию.
58	«Пишем буквы. Буква Щ».	Формировать умение писать печатную букву «Щ». Развивать зрительно – моторное восприятие при различении наложенных изображений . Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1. Пальчиковая гимнастика «Цветы» 2. Выложи букву «Щ» 3. «Найди и обведи букву Щ» 4. Игра на координацию речи с движением «А часы идут, идут» 5. Письмо в тетради: буква «Щщ», слова «щука», «овощи», «щенок».
59	«Петельки»	Продолжать учить писать элементы букв в прописях в линию. Закреплять навык правильного написания цифр. Упражнять в рисовании геометрических фигур. Развивать точность движений, зрительно-моторную координацию.	1.Пальчиковая гимнастика «Цветы» 2. «Нарисуй внутри больших фигур меньшие». 3. Письмо в тетради: Графический диктант «Собака». Цифры. 4. Игра на координацию речи с движением «А часы идут, идут» 5. Работа в прописях в линию: петельки
60	«Пишем буквы. Буква Ю».	Формировать умение писать печатную букву «Ю». Развивать зрительно – моторное восприятие при различении наложенных изображений. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику.	1. Пальчиковая гимнастика «Жук» 2. Выложи букву «Ю» 3. «Найди и обведи букву Ю» 4. Игра на координацию речи с движением «А часы идут, идут» 5. Письмо в тетради: буква «Юю», слова «Юля», «Юра», «юбка».
61	«Путешествие жука»	Совершенствовать приобретенные навыки в разных видах деятельности.	1.Пальчиковая гимнастика «Жук» 2. «Полянка» 3. «Дорисуй картинку по точкам и раскрась её».

			4. Графический диктант «Лягушка» 5. Игра на координацию речи с движением «На болоте» 6. Работа в прописях в линию.
62	«Бабочка-красавица»	Совершенствовать приобретенные навыки в разных видах деятельности.	1. Пальчиковая гимнастика «Цветы» 2. «Заколдованная картинка» 3. «Выложи бабочку из счетных палочек» 4. «Дорисуй половинку бабочки и раскрась её» 5. Игра на координацию речи с движением «Бабочка» 6. Работа в прописях в линию
63, 64	Диагностика	Выявить уровень развития мелкой моторики, графических навыков, ориентировки в пространстве у детей.	Диагностические задания.

Примечание: В зависимости от индивидуальных возможностей ребенка или при невозможности провести 64 часа программы по объективным причинам (болезни, каникулы или др. уважительные причины) педагог может по своему усмотрению изменять порядок различных тем внутри учебного плана, или добавлять занятия в другие дни взамен пропущенных

Список литературы

1. Бабаева Т.И. У школьного порога. М.: Просвещение, 1993.
2. Безруких М. М., Ефимова С. П. Упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму. - М.:МП «Новая школа», 1994.
3. Безруких М. М., Хохлова Т. Е. Как писать буквы.- М.:МП «Новая школа», 1994.
4. Гаврилина С.Е., Кутявина Н.Л. Готовим руку к письму. – М., 2001.
5. Гаврилина С.Е. Развиваем моторику. Ярославль: Академия развития, 2007г.
6. Малюкова И. Игровой самомассаж как средство подготовки руки к письму.// Дошкольное воспитание No2 2008.

7. Новоторцева Н.В. Обучение письму в детском саду-Ярославль: ООО «Академия развития»,2012.
8. Парамонова Л. Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. - С.-П.: Издательство «Союз», 2001.
9. Филиппова С. О. Подготовка дошкольников к обучению письму. — СПб., 2008.
10. Цукерман Г.А. Школьные трудности благополучных детей. – М.: Знание,1989.