

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Целью артикуляционной гимнастики является выработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные – артикуляционные уклады различных фонем.

Всю систему артикуляционной гимнастики можно разделить на два вида упражнений: статические и динамические. Каждое упражнение имеет свое название. Названия эти условные, но очень важно, чтобы дети их запоминали. Во-первых, название вызывает у ребенка интерес к упражнению, во-вторых, экономит время, так как не нужно



всякий раз объяснять способы выполнения, а достаточно бывает лишь сказать «Поиграем в барабан».

Проводить гимнастику надо ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей двигательные навыки закреплялись, становились более прочными.

Артикуляционную гимнастику нужно делать в течение 5 - 7 минут. Каждое упражнение повторять 5 - 7 раз. На первоначальном этапе не следует предлагать детям более 2 - 3 упражнений. Проводить артикуляционную гимнастику надо эмоционально, в игровой форме. Упражнения выполняются сидя или стоя перед зеркалом, дети должны видеть взрослого и свое лицо.

Взрослый следит за качеством выполняемых движений: точностью и правильностью движения, плавностью,



достаточным объемом движения, темпом выполнения, устойчивостью, хорошей переключаемостью с одного движения на другое, симметричностью.

Работа над каждым упражнением идет в определенной последовательности:

- рассказ о предстоящем упражнении;
- показ упражнения;
- выполнение упражнения ребенком перед зеркалом;
- проверка правильности выполнения, указание на ошибки.

В начале работы может быть напряженность движений речевых органов (языка, губ). Постепенно напряжение исчезает, движения становятся свободными и координированными.

