

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом №1  
МАДОУ «Детский сад №131»  
Протокол № 1 от 29 августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:  
приказом заведующего  
МАДОУ «Детский сад 131»  
№77 от 29 августа 2024г.  
\_\_\_\_\_ Е.А. Егорова

СОГЛАСОВАНА:  
Советом родителей  
Протокол № 1 от  
05 сентября 2024 г.  
\_\_\_\_\_

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ  
В МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД №131»  
на  
2024-2029 г.**

Череповец, 2024 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Структура Программы	стр.
	<b>АННОТАЦИЯ</b>	4
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	6
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	6
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы.	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы.	10
<b>1.2.</b>	<b>Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенности развития детей группы</b>	13
<b>1.3</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	27
1.3.1	Целевые ориентиры младенческого и раннего возраста	28
1.3.2	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	30
<b>1.4</b>	<b>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</b>	31
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	34
<b>2.1</b>	<b>Общие положения</b>	34
<b>2.2.</b>	<b>Содержание образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями, представленными в пяти образовательных областях</b>	36
2.2.1.	Образовательная деятельность с детьми младенческого возраста с интеллектуальными нарушениями	36
2.2.2.	Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с интеллектуальными нарушениями	42
2.2.3.	Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями	52
2.2.3.1	Социально-коммуникативное развитие	52
2.2.3.2	Познавательное развитие	60
2.2.3.3	Речевое развитие	67
2.2.3.4	Художественно - эстетическое развитие	71
2.2.3.5	Физическое развитие	85
<b>2.3</b>	<b>Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы</b>	90
<b>2.4.</b>	<b>Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей</b>	95
2.4.1	Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с интеллектуальными нарушениями	100
2.4.2.	Особенности профессиональной коррекции нарушений развития по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	100
2.4.3.	Особенности профессиональной коррекции нарушения развития детей по образовательной области «Познавательное	102

	развитие»	
2.4.4.	Особенности профессиональной коррекции нарушения развития детей по образовательной области «Речевое развитие»	105
2.4.5.	Особенности профессиональной коррекции нарушения развития детей по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	111
2.4.6.	Особенности профессиональной коррекции нарушения развития детей по образовательной области «Физическое развитие»	120
<b>2.5</b>	<b>Направление, выбранное участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно</b>	123
2.5.1	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	123
2.5.2	Сложившиеся традиции Организации (или групп)	130
2.5.3	Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников с интеллектуальными нарушениями	131
2.5.4	Взаимодействие с социальными институтами города	136
<b>2.6.</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	138
<b>2.7.</b>	<b>Способы и направления поддержания детской инициативы</b>	146
<b>2.8.</b>	<b>Особенности взаимодействия взрослых с детьми с интеллектуальными нарушениями</b>	148
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	150
<b>3.1.</b>	<b>Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка</b>	150
<b>3.2.</b>	<b>Особенности организации предметно – пространственной развивающей образовательной среды</b>	151
<b>3.3.</b>	<b>Кадровое обеспечение части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений</b>	154
<b>3.4.</b>	<b>Материально-техническое обеспечение части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений</b>	146
<b>3.5.</b>	<b>Финансовые условия реализации Программы</b>	161
<b>3.6.</b>	<b>Планирование образовательной деятельности</b>	163
<b>3.7.</b>	<b>Режим организации образовательной деятельности</b>	166
<b>3.8.</b>	<b>Обеспечение дополнительными программами и методическими рекомендациями части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений</b>	168
<b>IV.</b>	<b>ПРЕЗЕНТАЦИЯ АОП ДО</b>	171
	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	

## АННОТАЦИЯ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) (далее - Программа или АОП для ИН (УО)) отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста, основывающееся на психолого-педагогических и медико-социальных закономерностях развития детства. При этом детство рассматривается как уникальный и неповторимый этап жизни ребенка, в котором закладываются основы для его личностного становления, развития способностей и возможностей, воспитания автономии, самостоятельности и дальнейшей социализации.

Программа адресована всем субъектам образовательного процесса, участвующим в обучении и воспитании детей с интеллектуальными нарушениями, протекающего как в групповой, так и в индивидуальной форме. Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и охватывает все основные образовательные области в семи возрастных периодах (от 2-х месяцев до 7/8 лет). В соответствии с Конституцией Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства при любых вариантах его развития. Уважение личности всех субъектов образовательного процесса – основа реализации Программы.

В Программе учитываются возрастные и индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования. Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими интеллектуальные нарушения (умственно отсталыми).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с интеллектуальными нарушениями отличительной особенностью данной Программы является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных познавательных, речевых и эмоциональных нарушений детей в процессе занятий с профильными специалистами, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка.

Программа основана на системном подходе, учитывающем возрастные психологические новообразования, а также ведущую и типичные виды деятельности на каждом этапе детства. Задачи обучения ориентированы на онтогенетические закономерности и возрастные особенности нормативного детства. При этом на каждом этапе обучения, учитываются индивидуальные возможности обучения ребенка, чье развитие протекает в условиях «смещенного сенситива».

Исключительной особенностью Программы является акцент на формирование способов усвоения детьми общественного опыта в процессе взаимодействия с миром людей и предметным окружением. Существенное отличие данной Программы от других заключено в акценте на задачах, направленных на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, которые происходят в процессе

организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении. Особое внимание в Программе уделено стартовой и итоговой педагогической диагностике развития детей в 5-и возрастных интервалах: 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7(8) лет. Педагогическое обследование является начальным этапом коррекционно-педагогической работы. Именно результаты педагогического обследования показывают соотношение актуального уровня развития ребенка и зоны его ближайшего развития, а не диагноз и степень интеллектуального нарушения. Они ориентируют педагогов на разработку содержания коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с учетом индивидуальных возможностей ребенка и с легкой, и с умеренной (тяжелой) степенью умственной отсталости.

Программа может быть реализована в условиях различных организационных форм, традиционных и вариативных.

По структуре Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного. Целевой раздел описывает цели, значимые для всех субъектов образовательного процесса: детей, родителей, педагогов, организаторов образования. В содержательном разделе представлены описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, а также программа коррекционно-развивающей работы. Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности

В части, формируемой участниками образовательных отношений раскрыта специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; описано направление, выбранное участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно; представлено использование парциальных программ и применение образовательных технологий педагогов МАДОУ «Детский сад №131», перечислена организация деятельности по интересам и сложившиеся традиции Организации (или групп).

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию развитию.

АОП для детей с ИН является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости. Программа утверждена на пять лет. Обучение по программе ведётся на русском языке.

## І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) МАДОУ «Детский сад № 131» разработана рабочей группой педагогов ДОУ: Чураковой Н.В., старшим воспитателем, султановой И.Б., учителем-дефектологом, Лукиной О.В., воспитателем, Адековой Т.Л., инструктором по ФК., Котенко И.В., музыкальным руководителем.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями является нормативно-управленческим документом ДОУ, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом его специфики, характера оказываемых образовательных услуг, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Программа разработана разработана в соответствии разработана с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт), и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФАОП ДО), а также в соответствии со следующими нормативными документами:

АОП для детей с ИН разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

#### **Федеральные документы:**

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха оздоровления детей и молодежи»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

9. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

10. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_105703/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/)

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_175797/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/)

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

13. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_179568/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/)

14. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.03.2023 № 196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202306020031>

15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e>

16. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 9 сентября 2019 г. N P-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации» //

17. <https://docs.edu.gov.ru/document/6f205375c5b33320e8416ddb5a5704e3/>

18. Устав МАДОУ «Детский сад № 131»

АОП сформирована как программа психолого-педагогической поддержки социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка и разработана на основе следующих образовательных программ и с учетом парциальных программ, педагогических технологий и программ, разработанных участниками образовательного процесса:

- Концептуальными положениями относительно структуры дефекта детей с интеллектуальными нарушениями, представленными в научных трудах
- Методическими рекомендациями по проведению коррекционной работы с детьми с интеллектуальными нарушениями, разработанные НИИ дефектологии и Институтом коррекционной педагогики РАО;
- Принципами организации образовательного процесса коррекционной педагогики и специальной психологии;
- Результатами предшествующей педагогической деятельности с детьми с интеллектуальными нарушениями в группах компенсирующей направленности МАДОУ «Детский сад №131»;
- Особенности индивидуального развития детей с интеллектуальными



нарушениями и потребностями родителей.

В Программе учтены специфика образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников с интеллектуальными нарушениями и запросов их родителей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ИН и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

#### **Обязательная часть Программы**

**Целью** АОП для детей с ИН в МАДОУ «Детский сад №131» является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с интеллектуальной недостаточностью дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Целью реализации АОП** является обеспечение условий для дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

АОП предназначена для выстраивания на базе МАДОУ «Детский сад №131» коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ПМПК рекомендована АОП для детей с интеллектуальной недостаточностью.

Профессиональное применение представленной Программы способствует решению следующих **задач**:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей детям с разной выраженностью нарушения интеллекта максимально возможного индивидуального развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней на

всех возрастных этапах детского развития;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, эмоциональным и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа в соответствии со Стандартом базируется на следующих постулатах:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

5) в соответствии с требованиями Стандарта Программа имеет четкую структуру, опирающуюся на примерную основную образовательную программу, описывает условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования и содержит описание планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Эти задачи реализуются в процессе создания условий для осуществления коррекционной направленности всего процесса воспитания и обучения детей обозначенной категории:

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного

отношения ко всем воспитанникам, что позволяет раскрыть потенциальные возможности каждого ребенка, растить их доброжелательными к людям,

- создание условия для формирования разнообразных видов детской деятельности для включения каждого ребенка в социальное взаимодействие со сверстниками,

- уважительное отношение к результатам детского труда;

- единство требований к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи;

- преемственность задач в содержании образования и воспитания дошкольной образовательной организации и начальной школы.

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений,** цели Программы достигаются через решение задач, раскрывающих особенности последовательного психического развития и социализации детей с ИН, а также региональные особенности Вологодской области и оказывающих влияние на содержание и организацию образовательного процесса.

Для детей с ИН в силу вариативности сочетаний нарушений требуется адаптация содержания Программы к индивидуальным образовательным потребностям конкретного ребёнка, что может быть осуществлено посредством решения следующих целей:

- организация профессиональной психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания Программы, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы на основе результатов психолого-педагогического обследования;

- конкретизация задач, форм реализации и содержания Программы с учетом индивидуальных психофизических особенностей и образовательных потребностей детей с ИН, зачисленных на обучение в МАДОУ;

- осуществление подборки доступных средств коммуникации с учетом сенсорных, двигательных и интеллектуальных особенностей ребенка с ИН;

- определение возможной вариативности планируемых результатов освоения образовательной программы в зависимости от потенциальных возможностей ребенка с ИН, индивидуального темпа и динамики психического развития, а также тяжести и структуры нарушений;

- организация выбора специальных методов и приемов обучения путем ориентации на «зону ближайшего развития» ребенка и функциональные возможности анализаторов, особенности физического состояния

Реализация регионального компонента в образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения осуществляется с целью приобщения дошкольников к культуре, традициям, природе родного края.

*Основными задачами данного направления работы являются:*

1. Познакомить детей с историей и особенностями вологодского края.

2. Развивать познавательную активность, творческие способности у детей дошкольного возраста на материале, близком, доступном, значимом для развития и воспитания.
3. Воспитывать гуманную, социально активную личность ребёнка.
4. Воспитывать у детей нравственные и патриотические чувства.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

#### **Обязательная часть Программы**

Программа базируется на основных принципах дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) сотрудничество организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах детской деятельности;

8) адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и используемых приемов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Методологические основы и концептуальные подходы Программы базируются на учении об единстве человека и среды, культуросообразности в образовании и воспитании личности, культурно-исторической теории развития высших психических функций, деятельностном подходе к развитию психики. Программа ориентируется на следующие теоретические положения: динамическая взаимосвязь между биологическим и социальным факторами; общие закономерности развития ребенка в норме и при нарушениях развития. При отклоняющихся вариантах недоразвития, когда биологические факторы первично определяют ход имеющихся у ребенка психических нарушений и расстройств, социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития. Из этого следует, что создание специальных педагогических условий могут обеспечить коррекцию и компенсацию уже существующего нарушения и служить средством предупреждения вторичных отклонений развития.

Содержание программного материала основано на возрастном, онтогенетическом и дифференцированном подходах к пониманию всех

закономерностей и этапов детского развития. Возрастной подход учитывает уровень развития психологических новообразований и личные достижения каждого ребенка. Онтогенетический – ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка. Дифференцированный – учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

Содержание программного материала учитывает:

-общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников; учет возрастных особенностей ребенка.

-принципы специальной дошкольной педагогики: учет возрастных возможностей ребенка к обучению, принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии; принцип учета вида, структуры и характера нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии); генетический принцип, ориентированный на общие возрастные закономерности развития с поправкой на специфику степени выраженности нарушения при разворачивании этого развития, когда психика чрезвычайно чувствительна даже к незначительным внешним воздействиям; принцип коррекции и компенсации (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов); направленность на учет соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».

Принципиально значимыми *положениями* в данной Программе являются:

- учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;

- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционнопедагогической работы;

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

- приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебных деятельности) как одна из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;

- анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;

- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;

- формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;

- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;

- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение

их новым содержанием;

- реализация лично-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;

- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;

- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;

- определение базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в Программе определяются базовые направления педагогической работы, обеспечивающие, прежде всего, целостность, гармоничность личностного развития ребенка. Это осуществляется в процессе следующих образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного развития; речевого развития; художественно-эстетического развития; физического развития, ориентированного также и на укрепление здоровья.

**Принципы и подходы к части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются те же, что и в обязательной части Программы.**

### **1.2.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенности развития детей группы**

В подавляющем большинстве случаев интеллектуальное нарушение является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка - мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторнодвигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Самой распространенной формой интеллектуального нарушения является умственная отсталость, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развития детей. Это требует

создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности интеллектуальных нарушений, а, с другой, - общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

**В раннем возрасте** начинают проявляться некоторые специфические черты, которые отличают всех этих детей от их сверстников с нормативным развитием. С первых месяцев жизни дети отстают в физическом и психомоторном развитии. В первые годы жизни отличаются от своих ровесников соматической ослабленностью, повышенной восприимчивостью к простудным и инфекционным заболеваниям, бронхитам, пневмониям.

**В социально-коммуникативном развитии:** многие из них не фиксируют взор на лице взрослого, не контактируют «глаза в глаза», не проявляют потребности к общению с близкими взрослыми. В новой ситуации взаимодействия дети часто капризничают, реагируют криком, плачем на новых взрослых и успокаиваются только на руках близкого взрослого. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, проявление упрямства, плаксивости, возбудимости или вялости. К концу года у некоторых появляются отдельные звуки и звуковые комплексы.

К концу третьего года жизни многие из детей не откликаются на собственное имя, не могут по просьбе взрослого показать (назвать) части своего тела и лица. В игровой ситуации не подражают взрослому, не могут выполнить простую инструкцию (например, «Поиграй в ладушки!»), не проявляют интереса к сверстникам и к социальным явлениям. Однако, это характерно для детей, которым не оказывается с первых месяцев жизни коррекционная помощь. При организации и проведении целенаправленной коррекционной помощи эти особенности в развитии детей сглаживаются.

**Познавательное развитие** характеризуется неустойчивостью внимания, отсутствием интереса к игрушкам и предметам окружающего мира (дети не берут в руки игрушки и не рассматривают их); отсутствует любознательность ко всему новому. В результате пассивности малышей у них не возникают ориентировки типа «Что это?» и «Что с ним можно делать?». В ситуации целенаправленного коррекционного воздействия эти дети начинают проявлять интерес к игрушкам, к действиям с ними. На такой основе появляется возможность подражать действиям взрослого, что становится отправной точкой для дальнейшего познавательного развития

ребенка, возможности усвоения новых умений.

*Деятельность:* во многих случаях эмоциональное общение не достигает «расцвета» в нормативные сроки и не переходит в ситуативно-деловое общение; преобладают неспецифические манипуляции, которые перемежаются неадекватными действиями с предметами: стучат ложкой по столу, тянут в рот и облизывают игрушки, смахивают игрушки со стола и т.д.

При целенаправленных занятиях у детей формируется эмоционально-личностное общение, интерес к предметно-ситуативному общению со взрослым. Дети, подражая взрослому, начинают выполнять соотносящие действия с игрушками (собрать пирамидки, вставлять фигурки в прорези и т.д.), начинают усваивать предметные действия с игрушками.

*Физическое развитие:* у большинства детей отмечается выраженная задержка в овладении навыком прямохождения (от 1 г. 4 мес. до 2-х лет), а некоторые из них овладевают ходьбой только к концу раннего возраста. При этом общие движения характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Дети на третьем году жизни не могут самостоятельно ходить целенаправленно по прямой дорожке, подниматься и опускаться по лестнице. Отмечается недоразвитие ручной и мелкой моторики: не формируется ведущая рука и согласованность действий обеих рук, мелкие и точные движения кистей и пальцев рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец.

В быту такие дети раннего возраста полностью зависимы от взрослого.

Отмечаются *социальные факторы*, которые влияют на развитие умственно отсталых детей в дошкольном возрасте: своевременность, систематичность и системность коррекционно-педагогической помощи; включение родителей в коррекционный процесс.

При отсутствии хотя бы одного из факторов происходит подмена социального развития «расцветом» физических возможностей, что сказывается на психической активности и умственных возможностях ребенка, практически, во всех случаях, приводит к искажению хода развития в целом, что обуславливает ее вариативность.

***В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.***

***Первый вариант*** развития при легкой степени интеллектуального нарушения характеризуется как «социально близкий к нормативному».

*В социально-коммуникативном развитии:* у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих



действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

*По уровню речевого развития* эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности — с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с нарушением интеллекта может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами.

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем

полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако, ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т.д.).

*Развитие личности:* дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» — эхολалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания — преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

*Познавательное развитие* характеризуется тем, что дети охотно

выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют

использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

*Деятельность*, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметноигровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

*Продуктивные виды детской деятельности:* в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте.

Однако, рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

*Физическое развитие:* дети овладевают основными видами движений – ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

**Второй из вариантов** развития умственно отсталых детей характеризуется как «*социально неустойчивый*», к этому варианту относятся

дети с умеренной умственной отсталостью.

*Социально-коммуникативное развитие:* дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

*Познавательное развитие:* отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т.д. Особенность речевых расстройств у них состоит в

том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

*Деятельность:* у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т.д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

*Физическое развитие:* общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладеть такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой

ситуации.

*Третий из вариантов* развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как «*социально неблагополучный*» характерен для детей с тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

*Социально-коммуникативное развитие* характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

*Познавательное развитие* характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т.д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

*Деятельность:* становление манипулятивных и предметных действий у

детей данного варианта развития проходит свой специфический путь - от произвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап произвольных движений, как бы, переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т.д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

*Физическое развитие:* у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т.п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

*Четвертый из вариантов* развития детей дошкольного возраста характеризуется как «социально дезадаптированный», дети с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии.

*Дети*, которые реагируют произвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

*Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим:* отсутствие ориентировочных реакций на взрослого - дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются произвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторону, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают



руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторон); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают произвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлекторно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

*Познавательное развитие* у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

*Деятельность* детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

*Физическое развитие:* у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и

выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находиться в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровати с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

### **Дифференцированное представление об особых образовательных потребностях детей, основные задачи коррекционной помощи.**

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности интеллектуального нарушения обуславливают их особые образовательные потребности.

*Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:*

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

*Специфические образовательные потребности для детей **первого варианта** развития:*

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненнозначимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

*Специфические образовательные потребности для детей **второго варианта** развития:*

- накопление и овладение доступными средствами коммуникации и навыками самообслуживания, жизненно-значимыми для социальной адаптации в окружающей бытовой среде,
- социальное ориентирование на сверстника через знакомого взрослого,
- овладение самостоятельностью в знакомых бытовых ситуациях,
- активизация познавательного потенциала к обучению в ситуациях взаимодействия, близких к жизненному опыту ребенка;
- создание ситуаций для овладения нормами поведения в детском коллективе сверстников.

Содержание обучения и воспитания детей второго варианта развития может быть ориентированным на содержание обучения первого варианта развития. Однако приоритетной задачей коррекционного обучения является формирование доступных ребенку способов овладения культурным опытом, которые реализуются через совместную предметно-игровую деятельность со взрослым в знакомых ситуациях взаимодействия.

*Специфические образовательные потребности для детей **третьего***

**варианта развития** (дети с тяжелой умственной отсталостью):

- овладение доступными средствами коммуникации для поддержания потребности в общении со знакомым (близким) взрослым,
- социальное ориентирование на знакомого взрослого,
- овладение элементарными навыками самообслуживания (прием пищи, опрятность),
- реализация эмоционально-двигательного потенциала к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, продолжение и увеличение времени взаимодействия,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей третьего варианта развития может быть ориентировано на жизненно-значимые потребности ребенка: в социально-коммуникативном и эмоционально-когнитивном направлениях, физическом развитии.

Приоритетной задачей коррекционного обучения является создание комфортной для ребенка ситуации взаимодействия, реализация его сенсорных и двигательных возможностей в процессе целенаправленной деятельности, организуемой взрослым при использовании специальных технических средств (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

**Специфические образовательные потребности для детей четвертого варианта развития:**

- накопление положительных впечатлений для социальной адаптации в окружающей бытовой среде и поддержания ситуации взаимодействия в доступной ребенку форме,
- социальное поведение в ответ на комфортность условий ухода,
- активизация эмоционально-положительного сенсомоторного потенциала к ситуации взаимодействия со знакомым взрослым,
- медицинское сопровождение и уход,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей четвертого варианта развития реализуется в направлениях: социально-коммуникативном и физическом. Специфической задачей коррекционного обучения является выявление и активизация сенсомоторного потенциала ребенка в социально-значимых для него ситуациях взаимодействия со взрослым.

**Вследствие представленной неоднородности состава детей с интеллектуальными нарушениями требуется дифференциация содержания дошкольного образования при реализации как основной части АОП, так и части формируемой участниками образовательных отношений.** Это будет способствовать обеспечению образовательных потребностей и возможностей детей с ИН и плавный переход к школьному

обучению.

### **1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

#### **Обязательная часть Программы**

**Целевые ориентиры** дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального задания МАДОУ «Детский сад №131» посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

#### **1.3.1 Целевые ориентиры младенческого и раннего возраста**

Целевые ориентиры в младенческом возрасте для детей с легкой

**степенью интеллектуальных нарушений:**

- ребенок проявляет реакции на зрительные, слуховые и тактильные стимулы;
  - прослеживает взглядом за матерью и ее указательным жестом;
  - поддерживает контакт глаза в глаза, проявляет «комплекс оживления» (улыбку и вербализацию) в процессе взаимодействия с близким взрослым;
  - умеет посылать матери сигналы, ориентирующие на приглашение к взаимодействию (поворот головы лицом к матери, взгляд в глаза, улыбка и др.);
  - берет и удерживает погремушку в руках;
  - перемещается в пространстве (ползает);
  - издает простейшие вокализации, гулит в определенной ситуации;
  - проявляет поведение, ориентированное на режимные моменты: процесс питания, бодрствование и сон.

**Для детей с выраженными интеллектуальными нарушениями (умеренная и тяжелая степень интеллектуальных нарушений):**

- ребенок проявляет реакции на зрительные, слуховые и тактильные стимулы в специально создаваемой и знакомой для него ситуации;
  - узнает мать, близкого взрослого;
  - может недолго удерживать погремушку;
  - может переворачиваться;
  - издает произвольные звуки;
  - может пить из бутылочки.

**Целевые ориентиры в раннем возрасте для детей с легкой степенью интеллектуальных нарушений:**

- ребенок визуально контактирует с близким взрослым в процессе телесных игр;
  - самостоятельно перемещается в пространстве (ходьба);
  - ребенок проявляет интерес к окружающим предметам и действует с ними разными способами;
  - вовлекается в действия с игрушками и другими предметами;
  - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;
  - знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
  - владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится к опрятности и самостоятельно ест ложкой;
  - проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
  - откликается на свое имя;
  - использует коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»).

**Целевые ориентиры в раннем возрасте для детей с выраженными интеллектуальными нарушениями (умеренная и тяжелая степень**

### **нарушений):**

- ребенок откликается на свое имя;
- понимает и использует отдельные жесты и слова, вступая в контакт со знакомыми взрослыми;
- может пользоваться ложкой по назначению;
- владеет прямохождением (самостоятельно ходит);
- проявляет интерес к взаимодействию с новым взрослым (педагогом) в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий;
- показывает по просьбе взрослого свои основные части тела и лица (глаза, руки, ноги, уши, нос);
- проявляет адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: переключаясь с одного вида действий на другие, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале и т.д.);
- использует коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»);
- показывает по просьбе взрослого названный им знакомый предмет (игрушку).

### **1.3.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения:**

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;

- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх; самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью интеллектуального нарушения:**

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/ или вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с тяжелой степенью интеллектуального нарушения:**

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- самостоятельно ходить;
- владеть элементарными навыками в быту;
- подражать знакомым действиям взрослого;
- проявлять интерес к сверстникам.

**Целевые ориентиры на этапе младенческого и раннего возраста и на этапе завершения освоения Программы к части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются те же, что и в обязательной части Программы.**



#### **1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Образовательная деятельность по Программе оценивается посредством введения системы показателей, которые объединены в группы ведущих факторов, ориентированных на те или иные сферы деятельности дошкольной организации, оказывающей помощь детям с интеллектуальными нарушениями.

Педагогическая диагностика, включает:

-изучение и анализ данных особых образовательных потребностей обучающегося с умственной отсталостью, представленных в заключении ПМПК, ИПРА и по результатам анкетирования родителей законных представителей, комплексный анализ результатов диагностики обучающегося с умственной отсталостью на основании информации от специалистов различного профиля;

– установление механизма, структуры дефектов обучающегося с умственной отсталостью;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания, обучающегося с умственной отсталостью;

– обобщение диагностических данных, определения цели, задач, содержания, методов и формы коррекционной помощи обучающемуся с умственной отсталостью при проектировании и реализации ИОП;

– осуществление мониторинга динамики развития, обучающегося с умственной отсталостью, результатов освоения АОП / ИОП с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

На основании рекомендаций ПМПК, ИПРА и междисциплинарного обследования специалисты Психолого-педагогического консилиума МАДОУ «Детский сад №131» определяют специальные условия обучения и воспитания, предоставляемые в организации ребенку с умственной отсталостью, специалистов, реализующих индивидуальную программу развития на учебный год. В реализации коррекционных целей и задач ИОП участвуют: учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по ФК и родители (законные представители ребенка).

Педагоги группы компенсирующей направленности в МАДОУ «Детский сад №131», проводят педагогический мониторинг в начале, середине и конце

учебного года на основании наблюдения за воспитанниками в разных режимных моментах, за активностью в свободной и специально организованной деятельности.

Мониторинг качества педагогического процесса воспитанников по образовательным областям» составлен на основе программ:

Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью». (Авторы: Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.П.Зарин, Н.Д.Соколова)

Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Авторы: Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.)

Для динамической оценки планируемых результатов используется разработанная специалистами детского сада «Таблица «Мониторинг уровня сформированности навыков воспитанников по образовательным областям», отражающая количественную и качественную оценку основных базовых учебных навыков и жизненных компетенций.

*Целью педагогического мониторинга* в МАДОУ «Детский сад №131» является выявление динамики развития физических, личностных, интеллектуальных качеств воспитанников.

Организация системы мониторинга выступает как основной метод контроля по выявлению уровня развития воспитанников, позволяющий прогнозировать их дальнейшее развитие и повышать результативность педагогической деятельности

Мониторинг позволяет отслеживать образовательный процесс, динамику детского развития и разрабатывать программы по индивидуальному сопровождению детей.

*Задачи мониторинга:*

– Изучить степень достижения детьми планируемых результатов освоения коррекционно-развивающей программы (мониторинг образовательного процесса).

– Оценить степень развития познавательной сферы воспитанников.

– Установить результативность коррекционной работы (мониторинг развития детей);

– Определить коррекционные мероприятия на основании выводов и полученных результатов.

Педагогическое обследование узких специалистов учителя-дефектолога, учителя-логопеда, психолога, музыкального руководителя проводится в начале в середине и в конце учебного года.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

*Целью педагогического обследования* является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение

заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

*Задачи обследования*-выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (занятия – индивидуальные, фронтальные, занятия в малой группе), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровнем их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами:

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

#### Обязательная часть Программы

*Содержание* адаптированной образовательной программы для детей и интеллектуальными нарушениями обеспечивает развитие личности, способностей детей данной категории в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области): **физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие. художественно-эстетическое развитие.**

С учетом специальных образовательных потребностей детей с умственной отсталостью к каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с детьми с интеллектуальными нарушениями.

Воспитание и обучение по Программе осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией:

-специальных программ: Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью (авторы: Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д); Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта(авторы: Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.)

- методическими рекомендациями по проведению коррекционной работы в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях, разработанные НИИ дефектологии и Институтом коррекционной педагогики РАО;

-методическими разработками по организации образовательного процесса с детьми с ЗПР Н.Ю. Боряковой, Г.М. Капустиной, С.Г.Шевченко и др., допущенные Министерством образования Российской Федерации;

-особенностями индивидуального развития детей с ЗПР и потребностями родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, коррекционно-развивающих и обучающих целей и задач.

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей раннего и дошкольного возраста в программе выделены пять образовательных областей. Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в

разные возрастные периоды.

Социально-коммуникативное развитие происходит в процессе взаимодействия детей с ближним и дальним кругом человеческого окружения и рассматривается как основа формирования способов общения, ведущей деятельности, психологических новообразований, самостоятельности ребенка, личностных качеств, его общения со сверстниками.

Содержание данной области охватывает следующие направления педагогической работы с детьми: формирование положительного опыта взаимодействия ребенка с матерью; развитие эмоциональных средств общения ребенка с близкими взрослыми; формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»); развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»); формирование игровой деятельности как ведущей деятельности детей дошкольного возраста; воспитание самостоятельности в быту; формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

Основопологающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе его сотрудничества со взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

Для того чтобы определить уровень актуального развития ребенка, выбрать вариант образовательной программы, определить зону его перспективного развития, необходимо плановое проведение психолого-педагогического мониторинга. Именно результаты индивидуального изучения особенностей развития и освоения программы является основанием индивидуализации образования детей с интеллектуальными нарушениями.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Специфические образовательные потребности детей с интеллектуальными нарушениями диктуют необходимость индивидуализации их обучения и воспитания. Выбор содержания и средств образования происходит с учетом познавательных, физических, эмоциональных возможностей и особенностей каждого обучающегося.

Педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад №131» не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам организацию пространства для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанника и его семей, педагогов и других сотрудников Организации.

*Парциальные программы, педагогические технологии и программы, разработанные участниками образовательного процесса:*

• Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.

• Е.Н. Котышева «Мы друг другу рады! Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста»/. изд. Каро, 2013.

## **2.2.Содержание образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями, представленными в пяти образовательных областях**

### **2.2.1. Образовательная деятельность с детьми младенческого возраста с интеллектуальными нарушениями**

#### **Младенческий возраст (2-12 месяцев)**

В области **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

***в области социального развития и коммуникации:***

***от 2-х до 6 месяцев:***

- формировать потребности в общении с матерью на основе удовлетворения физических потребностей ребенка, когда мать и ребенок настраиваются друг на друга;

- формировать у ребенка теплые отношения с матерью, чувства доверия и привязанности к близким взрослым на основе личностно-ориентированного взаимодействия;

- создать условия для пробуждения у ребенка ответных реакций и инициативы на общение с ним близкого взрослого;

- формировать эмоционально-личностные связи ребенка с близкими взрослыми, положительное взаимодействие между матерью и младенцем: синхронность, взаимность, совместное изменение поведения, уравновешивание матери и младенца, настроенность друг на друга;

- формировать у матери умение проявлять чувствительность к изменению состояния ребенка, умению синхронно менять свое поведение в соответствии с периодами изменения чувствительности ребенка; умения матери понимать его сигналы, интерпретировать их смысл;

- формировать взаимодействие ребенка с матерью в виде поддержания

контакта глаза в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога, умение посылать матери сигналы, свидетельствующие о направленности и приглашении к взаимодействию (поворот головы лицом к матери, взгляд в глаза, улыбка и др.), а также, с другой стороны, сигнализирующие о нежелательности и избегании взаимодействия (отвод взгляда, отворачивание, наклон головы, плач и др.);

- развивать эмоциональные и голосовые реакции, а также способы социального общения со взрослым с помощью голосовых проявлений со стороны ребенка;

- развивать адекватные реакции на смену режимных моментов: питание, сон, бодрствование;

***с 6 до 12 месяцев:***

- формировать аффективно-личностные связи как основу возникновения представлений образа «Я»;

- формировать умения проследить взглядом за матерью и ее указательным жестом как основного вида проявления внимания к совместно разделенному действию;

- формировать умения пользоваться указательным жестом, следить за направлением указывающего жеста матери, уметь смотреть на мать и искать ее реакции одобрения;

- совершенствовать визуальный контакт ребенка с близким взрослым в процессе телесных игр: тормошит, поглаживает, покачивает;

- вызывать интерес к сверстнику, привлекая внимания через использования игрушки в руках другого ребенка;

- создавать ситуации для взаимодействия со сверстником;

- формировать умения непродолжительное время играть рядом со сверстником, протягивать игрушку сверстнику;

- формировать эмоционально-деловое сотрудничество со взрослым в процессе игрового и речевого общения, вызывать интерес к песенкам, потешкам, считалкам, поддерживая и сохраняя внимание ребенка к общению;

- совершенствовать эмоциональные и голосовые реакции, а также способы социального общения со взрослым с помощью голосовых проявлений со стороны ребенка.

***Дети могут научиться:***

- визуально контактировать с близким взрослым в процессе телесных игр;
- проследить взглядом за матерью и ее указательным жестом;
- поддерживать контакт глаза в глаза, проявлять «комплекс оживления» (улыбку и вербализацию) в процессе взаимодействия с близким взрослым;

- уметь посылать матери сигналы, ориентирующие на приглашение к взаимодействию (поворот головы лицом к матери, взгляд в глаза, улыбка и др.);

- ориентирование поведение на режимные моменты: процесс питания, бодрствования и сна.

### ***При формировании игры:***

- стимулировать раскрытие руки из позы свернутости путем использования теплых салфеток, легкого поглаживания руки ребенка;
- создавать условия для развития хватания (отрабатывая различные виды захвата) и удержания игрушки в руке;
- вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету;
- формировать противопоставление большого пальца другим пальцам руки при захвате погремушки;
- учить рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая ее из одной руки в другую, выполнять с ней специфические манипулятивные действия.

### ***Дети могут научиться:***

- захватывать и удерживать игрушку, противопоставляя большой палец руки остальным;
- перекладывать игрушку из одной руки в другую, производить с ней специфические манипулятивные действия.

В области **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **в области сенсорного развития:**

##### ***от 2-х до 6 месяцев:***

- создавать условия для развития зрительных реакций, стимулировать прослеживающую функцию глаз при использовании ярких звучащих игрушек;
- создавать условия для накопления опыта реагирования на яркие зрительные стимулы;
- развивать фиксирующую функцию глаз, умения прослеживать взором за двигающейся игрушкой в условиях ее перемещения в пространстве (постепенно приближая и отдаляя ее от ребенка в разных направлениях);
- стимулировать пространственное восприятие, развивая согласованные движения обоих глаз при использовании движущейся игрушки (или предмета);
- стимулировать рассматривание игрушки, захватывание ее рукой на доступном расстоянии для захвата (размер игрушки должен соответствовать возможностям ребенка);
- развивать манипулятивные действия с игрушками;
- развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы (погремушки, колокольчики, шарманки);
- стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;
- побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;
- создавать условия для накопления опыта реагирования на тактильные стимулы;



- активизировать реакции на тактильные стимулы, активизировать реакции малыша улыбкой, ласковыми словами.

***от 6 до 12 месяцев:***

- развивать зрительное сосредоточение ребенка на игрушках (предметах), находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении, учить проявлять двигательную активность на зрительный стимул;

- создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия;

- стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки и др.), побуждать к действиям хватания, ощупывания, потряхивания, постукивания;

- побуждать малыша прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;

- замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки, реагировать на звук или голос подкрепляя демонстрацией игрушки, возможностью пограть, сжать игрушку самостоятельно или совместно со взрослым;

- способствовать выработке системы зрительно-слухо-двигательных связей;

- побуждать ребенка определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем — спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;

- совершенствовать слуховые реакции на знакомые звучащие игрушки, знакомить их с новыми звуками (дудочки, бубен, металлофон);

- активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки и т.д.), а затем в разных местах;

- привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек (погремушки, детского аккордеона, металлофона) и музыки, двигаться вместе с малышами в темпе звучания: хлопают ладошками малыша, покачивают на руках или на коленях, демонстрируют малышу низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;

- создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стук в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия;

- создавать условия для восприятия детьми музыки и пения (взрослые поют детям), побуждать их в ответ улыбаться, издавать звуки, двигать ручками, ножками в такт мелодии, реагировать на них голосом, различными движениями;

- развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания,

«ротового» обследования предметов разной формы, цвета, фактуры;

- совершенствовать прослеживание и возникновение связи «глаз-рука» (предпосылки зрительно-моторной координации);

- стимулировать развитие познавательных функций руки и манипулятивных действий с предметами: учить схватывать и удерживать предмет, приближать и обследовать, следить за противопоставлением большого пальца руки (вкладывают в руку ребенка предметы, расправляют пальчики для захватывания и удержания), действуют вместе с ребенком, «заражая» последнего эмоциональным отношением к игрушке;

- создавать условия для возникновения взаимосвязи между движением и словесным обозначением предмета или игрушки (поворотом головы реагировать на речевую инструкцию взрослого «Где часики?», «Где водичка?») и др.

#### ***Дети могут научиться:***

- проявлять ориентировочные реакции на зрительные, слуховые, ориентировочные стимулы;
- фиксировать взгляд на яркой игрушке, прослеживать за двигающимся стимулом;
- выполнять специфические манипуляции с игрушками;
- осуществлять поворот головы на указанный взрослым знакомый предмет или игрушку.

#### **При ознакомлении с окружающим:**

##### ***от 2 месяцев до 6 месяцев:***

- Создавать условия для узнавания близких взрослых (матери, отца, бабушки (петь ему песенки, разговаривать с ним, лежа рядом на кровати, менять его положения: держать на руках, лежать с ним на кровати или на ковре рядом, класть к себе на живот, прижимать, целовать).

- Создавать условия для накопления опыта положительного реагирования на яркие игрушки, брать их в руки, рассматривать их (погремушки, неваляшки, мячики) и манипулировать.

##### ***От 6 месяцев до 1 года:***

- Развивать интерес к игрушкам и действиям с ними.

- Создавать условия для накопления опыта действия с предметами быта: учить держать бутылочку (чашку), из которой пьет.

- Учить ребенка держать в руках и подносить ко рту предметы еды: кусочек банана, яблока, баранку.

- Развивать интерес ребенка к изучению своей квартиры: подносить его к окну, проговаривая: «Это окно. Там двор. Во дворе деревья, кусты и т.п.»; входить с ребенком в другие комнаты, сопровождая речевыми комментариями то, что он видит.

- Создавать условия для ознакомления ребенка с окружающей действительностью:

на улице держать ребенка на руках, комментировать, то, что попадает ребенку в поле зрения: «Вот качели, детки на них качаются. Там бежит

собачка. Она умеет лаять «гав-гав и т.п.»

*Дети могут научиться:*

- положительно реагировать на близких взрослых;
- проявлять положительные реакции на знакомые игрушки, тянуться к ним рукой.

В области **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

**2 месяца - 6 месяцев:**

- Создавать условия для речевого развития детей, обеспечивая полноценную речевую среду (взрослые пользуются речью, соответствующей нормам русского языка, говорят голосом нормальной громкости, в нормальном темпе, используют естественную артикуляцию, соблюдают нормы орфоэпии).

Стимулировать внимание малыша к звучащей речи взрослого, интонации, голосу, зрительному восприятию ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой лица, указаниями на предметы.

**6 месяцев – 1 год:**

- Создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами.

- Активизировать слуховое восприятие речи — отраженно повторяют или называют новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд (звучащие предметы, музыкальные игрушки и пр.), предлагают ребенку показать их, выполнить простые действия с ними («Где зайка?» «Покажи зайку»).

- Создавать условия для развития активного лепета как важного компонента речевого развития.

*Дети могут научиться:*

- гулить в ситуации общения с близким взрослым;
- произносить отдельные звуки при эмоциональном общении с близким взрослым.

В области **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** при освоении раздела **«Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»** основными задачами образовательной деятельности являются:

• Учить детей проявлять реакции на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться).

• Учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (Где музыка?)

• Развивать интерес к звучанию музыкальных произведений.

• Развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно со взрослым.

- Учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.

***Дети могут научиться:***

- проявлять эмоциональные или двигательные реакции на звучание разных музыкальных произведений;
- действовать с музыкальными игрушками.

***В области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»*** основными задачами образовательной деятельности являются:

- Создавать условия для удержания ребенком игрушек в одной руке, затем удержание игрушек двумя руками.

- Развивать у ребенка действия для захватывания разнообразных игрушек рукой и удерживать их в руке, рассматривая их.

- Создавать условия для переключивания игрушек из одной руки в другую, рассматривать их.

- Развивать у ребенка манипулятивные действия с разнообразными игрушками.

- Создать условия для развития действия с игрушками: бросания, закрывания, нажимания.

- Создавать условия для развития прямохождения: удерживания головки, используя специальные упражнения и приемы активизации.

- Создавать условия для овладения переворотами с живота на спинку и со спинки на живот, используя специальные упражнений и приемы активизации.

- Создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног.

- Создавать условия для овладения навыком сидения, совершенствовать этот навык после 9- и месяцев.

- Создавать условия для укрепления ног: учить опираться на ножки, пружинить на ножках, используя игровые приемы (катание на большом мяче и др.).

- Создавать условия для положительного отношения к воде, учить удерживаться в воде на руках взрослого.

***Дети могут научиться:***

- уметь удерживать игрушку в руке, переключивать игрушку из одной руки в другую;

- уметь передвигаться в пространстве путем ползания;

- уметь самостоятельно сидеть.

**2.2.2.Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с интеллектуальными нарушениями**

***В области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»*** основными задачами образовательной деятельности являются:

***в области социального развития и коммуникации: от 1 года до 1 года***

### **6 месяцев:**

-создать условия для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и раскрепощенности в новом пространстве (использовать тихую музыку как основу для проведения с детьми совместных действий);

- формировать аффективно-личностные связи у ребенка с близкими взрослыми как основу возникновения представлений образа себя;

- формировать интерес к совместным действиям с новым взрослым (педагогом) в процессе обыгрывания разнообразных игрушек, игр и игрушек-забав;

- формировать умения (проявлять действия) откликаться на свое имя;

- формировать понимание жестовой инструкции взрослого с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом;

- формировать умения откликаться на свое имя (показывать рукой на себя);

- создавать ситуации для взаимодействия со сверстником, совершенствовать умения играть рядом со сверстником, использовать невербальные средства общения (жесты, предметно-игровой взаимодействие);

- совершенствовать эмоционально-деловое сотрудничество со взрослым в процессе игрового и речевого общения, вызывать интерес к песенкам, потешкам, считалкам, развивая внимание ребенка к общению;

- формировать навыки социального поведения: умения выполнять элементарные действия в процессе выполнения режимных моментов.

### **от 1 года 6 месяцев до 2-х лет:**

- совершенствовать интерес ребенка к взаимодействию с новым взрослым (педагогом) в процессе эмоционального общения и совместных предметно-игровых действиях;

- вызывать интерес к совместным действиям со сверстником в ситуации, организованном взрослым (внимание, направленное на сверстника, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на сверстника);

- совершенствовать умения откликаться на свое имя, называть свое имя;

- обучать умениям выделять (показывать) по речевой инструкции взрослого свои основные частим тела и лица (покажи, где глазки, ручки, ножки);

- формировать адекватное поведение на выполнение режимных моментов: переключаться от одного вида действий к другому, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале и т.д.).

### **от 2 лет до 2 лет 6 месяцев**

-совершенствовать умения действовать совместно со сверстником, действовать по подражанию взрослому и сверстнику;

- совершенствовать понимание жестовой инструкции взрослого с

речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом, умение называть имя педагога;

- учить называть по имени взрослых и сверстников по группе, называть себя по имени, откликаться и называть себя в уменьшительно-ласкательной форме свое имя;

- обучать умениям выделять (показывать) по речевой инструкции взрослого свои основные части тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, живот);

- обучать использовать коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»);

- формировать умения использовать жесты и слова при взаимодействии с новыми взрослыми и со сверстниками в различных ситуациях;

- обучать ориентироваться на оценку взрослого своих действий, регулировать свое поведение с учетом этой оценки;

- совершенствовать элементарные навыки социального поведения (слушать педагога, выполнять действия по показу, подражанию и элементарную речевую инструкцию), адекватно вести себя на подгрупповых занятиях (не мешать другому ребенку, обращаться с просьбой, не отнимать игрушки и предметы, обмениваться и действовать по очереди и т.д.), подчиняться режимным моментам, проявлять самостоятельность в быту.

***от 2 лет 6 мес. до 3-х лет:***

- совершенствовать у детей умения откликаться на свое имя и называть себя по имени;

- формировать понимания жестовой инструкции взрослого с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом, умение называть имя педагога;

- обучать положительному восприятию сверстника (инициативные действия положительного характера), выполнять совместные действия со сверстниками;

- развивать интерес к совместным действиям со сверстниками в ситуации, организованной взрослым (активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);

- обучать пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека, движения рукой, телом и глазами; формировать умения использовать коммуникативные средства общения, направленные на сверстников;

- формировать умения пользоваться невербальными и вербальными средствами общения, направленные на взрослого и сверстника в различных ситуациях; воспитывать потребность в речевых высказываниях с целью общения со взрослыми и сверстниками, давая детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребенка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руки ребенка на губы взрослого);

- адекватное поведение в быту, на занятиях, подчинение режимным

моментам в группе.

***Дети могут научиться:***

- проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
- вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух);
- пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием;
- откликаться на свое имя, называть его;
- показывать по речевой инструкции взрослого свои основные части тела и лица (глаза, нос, ноги, руки, уши);
- использовать коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»);
- понимать и использовать жесты и слова со знакомыми взрослыми.

***При формировании игры*** основными задачами являются:

- Совершенствовать умения ставить игрушку (предмет) на определенное место.
- Закрепить умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и выпускать их из рук, отдавая взрослому (позже сверстнику).
- Учить детей брать предметы (игрушки) щепотью (тремя пальцами) одной руки («Посадим зверей в тележку», «Посадим елочки», «Расставим матрешек», «Опустим фасоль в бутылочку»).
- Продолжать учить снимать и нанизывать шарики/колечки на стержень без учета размера.
- Учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки (доски Сегена, «Зоопарк»).
- Вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из 2 – 3 форм).
- Учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии.
- Учить доставать предметы и игрушки (рыбок, шарики, уток) сачком из воды и перекладывать их в тарелочки, формируя взаимодействие обеих рук.
- Способствовать формированию умения действовать ложкой как орудием, пересыпая ею сыпучие вещества.
- Создавать ситуации для овладения детьми различными предметно-игровыми действиями с сюжетными игрушками («Зайка прыгает по кочкам», «Мишка топают по лесенке», «Перевезем игрушки», «Покормим кукол», «Покатай матрешку в тележке»).

***Дети могут научиться:***

- проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
- вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух);
- пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием.

В области **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

**в области сенсорного развития:**

***От 1 года до 1 года 6 месяцев:***

- создавать условия для стимуляции **познавательной активности** ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку «Что это?», «Что там?» (берут ребенка на руки, поднимают для лучшего обозрения окружающего, указывают на различные предметы (игрушки), приближают их к ребенку, дают действовать с ним);

- активизировать целенаправленные действия (хватания, бросания, нанизывания, закрывания) при использовании совместных или подражательных действий;

- способствовать освоению указательного жеста, применяя совместные действия или непосредственное подражание;

- совершенствовать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением (комментируя действия ребенка и собственный образец речью, включая движения и задания «покажи», «дай»);

- активизировать на прогулке внимание ребенка на окружающей действительности: наблюдать за людьми – «дядя идет», «тетя идет»; «дети играют»; рассматривать живой мир – птицы летают, поют; животные бегают – собачка бегают, лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звучание («Машина проехала: би-би». «Самолет гудит: у-у-у»).

***От 1 года 6 месяцев до 2-х лет:***

- создавать условия для развития **познавательной активности** ребенка через выделение предметов из окружающей среды, стремиться концентрировать внимание на функциональном назначении этих предметов (или игрушек), пробуждая ориентировку «Что это?», «Что с ним можно делать?» (указывают ребенку на определенные игрушки или предметы, обучают действовать с ними);

- формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать игрушки (предметы), имеющие разные функциональное назначение (машинки, матрешки; мячики, кубики; грибочки, шарики, и др.);

- учить действовать целенаправленно с дидактическими игрушками (предметами) по показу и подражанию в процессе предметно-игровых действий со взрослым (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики; расставить елочки в свои ямки);

- учить действовать целенаправленно с игрушками – двигателями (катать каталку, катать коляску с игрушкой, и др.);

- формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в 2 миски – колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства);

- создавать условия для накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных игрушек (барабан, бубен, свирель, рояль и др.);

- расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды и др.), голосов животных и птиц, подражать им;

- формировать понимание обращенной речи, стимулировать



элементарные речевые реакции.

*До 3-х лет:*

- совершенствовать зрительную ориентировку на функциональное назначение предметов путем действий по показу и подражанию взрослому («Выбери все мячики», «Принеси все машинки», «Бросай в воду только рыбок», «Выловим только уточек»);

- развивать зрительную ориентировку на разные свойства и качества предметов, формировать способы сравнения разных свойств предметов, учить дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы («Такой – не такой», «Дай такой» путем наложения и прикладывания (по форме, величине);

- совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными игрушками, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом определенные условные действия;

- учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр («Кто там?», «Кто пришел вначале?», «Кто спрятался?» и др.);

- создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая детей определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;

- формировать ориентировку на свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, учить дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине);

- учить действовать целенаправленно с предметами-орудиями, учитывая их функциональное назначение и способы действия (деревянной ложкой, лейкой, молоточком, чашкой, сачком, тележкой с веревочкой и др.);

- совершенствовать познавательные возможности при ознакомлении детей с окружающей действительностью: различными объектами неживой и живой природой на прогулках (организация наблюдений за действиями людей, за повадками животных и птиц; проводить игры с водой и песком);

- создать условия для активизации потребности в речевом общении детей, поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу детей: обращения, просьбы, требования; взрослые сопровождают действия детей речью, побуждая детей к повторению названий предметов и действий;

- формировать умения детей дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала и т.п.), используя зрительнотактильное обследование;

- активизировать речевое развитие: учить выполнять простейшие словесные инструкции: «Покажи, где Ля-ля?», «Покажи, где Зайка?», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Поиграй в «ладушки»; – «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину», «Я скажу, а ты

сделай»;

- учить детей понимать слова «Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь», «Сиди», отраженно произносить фразу из 1-2-х слов по действиям с игрушками: «Мишка топает», «Ля-ля идет», «Машина едет», «Зайка прыгает», а в дальнейшем составлять фразу самостоятельно;

- формировать интерес детей к чтению взрослым потешек, прибауток, рифмовок, считалок, стихов, вызывая у них стремление к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей.

#### ***Дети могут научиться:***

- различать свойства и качества предметов, используя способы сравнения свойств предметов, дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы (выбор из 2-х) путем наложения и прикладывания (по форме, величине);

- дифференцировать звучание знакомых музыкальных игрушек (выбор из 2-х), выполняя при этом определенные условные действия;

- различать свойства и качества предметов с использованием тактильнодвигательного восприятия, дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине – выбор из 2-х);

- проявлять интерес к играм с водой и песком, действовать по показу взрослого;

- понимать слова «Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь».

#### ***При ознакомлении с окружающим:***

- Создавать условия для стимуляции познавательной активности ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку «Что это?». «Что там?» (берут ребенка на руки, поднимают для лучшего обозрения окружающего, указывают на различные предметы, приближают один из предметов к ребенку и дают действовать с ним).

- Учить использовать указательный жест для ознакомления с предметами и объектами окружающей действительности, применяя совместные действия или непосредственное подражание, для выделения определенных предметов или объектов окружающей действительности.

- Активизировать на прогулке внимание ребенка на предметах окружающей действительности: фиксировать внимание и наблюдать за людьми – дядя идет, тетя идет; дети играют; живой мир – птицы летают, поют; животные бегают – собачка бегают, лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звучания («Машина проехала: би-би». «Самолет гудит: у-у-у»).

#### ***Дети могут научиться:***

- проявлять интерес к знакомым дидактическим и сюжетным игрушкам, действовать с ними;

- выделять их по речевой инструкции: «Покажи, где кукла?» (выбор из двух: неваляшка, мячик; кукла, машина) показывать на картинках по речевой инструкции: «Покажи собачку?» (выбор из двух: собака, птичка; кошка, птичка).

В области **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

**От 1 года до 1 года 6 месяцев**

- Формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением (комментируя действия ребенка и собственный образец речью, включая движения и задания «покажи», «дай»).

- Продолжать создавать условия для развития активного лепета как важного компонента речевого развития.

- Формировать взаимосвязь между движением и словесным обозначением предмета или игрушки (поворотом головы реагировать на речевую инструкцию взрослого «Где часики?», «Где водичка?»).

- Активизировать речевые реакции детей, рассматривая предметы, игрушки, картинки, имитировать действия, голос, способ общения, «речь» персонажей, животных, поддерживать и развивать имитационные отраженные слоговые цепи в период развития лепета.

- Учить брать, удерживать и бросать предметы (игрушки) одной рукой.

- Учить брать и удерживать предметы двумя руками («Собери мячи в корзину», «Держи шарик», «Переложил обруч»).

**От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

- Активизировать речевые реакции детей, предлагая рассматривать предметы, игрушки, картинки, имитировать действия, голос, способ общения, «речь» персонажей, животных, поддерживать и развивать имитационные отраженные слоговые цепи в период развития лепета.

- Формировать умения детей дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала и т.п.), используя зрительно-тактильное обследование.

- Создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками.

- Совершенствовать умения пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкцию «дай», «на», «возьми».

- Побуждать детей к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («Ляля топ-топ», «Машина би-би», «Дудочка ду-ду»).

Выполнять элементарные действия по инструкции взрослого: «Поиграй, ладушки», «Покажи, ручки».

**2 года – 2 года 6 месяцев:**

- Проявлять речевые реакции в процессе речевого общения с близким взрослым.

- Создавать условия для активизации потребности в речевом общении детей, поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу детей: обращения, просьбы, требования; взрослые сопровождают действия детей речью, побуждая детей к повторению названий предметов и действий.

- Создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению.

- Учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации,

выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами.

- Учить детей слушать песенки взрослого (про самого ребенка, нежное отношение к нему), стихи, фиксировать взгляд на артикуляции взрослого.

- Продолжать учить детей выполнять словесную инструкцию взрослого, выполняя простые действия: «Покажи, как мишка пляшет», «Покажи, как кошка спит». «Покажи, как птичка летает».

### ***2 года 6 месяцев – 3 года***

- Расширять возможности в понимании детьми обращенной к ним речи взрослого, показывать некоторые действия и знакомые предметы по словесной инструкции («Покажи, где машина? Покажи, как мишка спит? Покажи, как ты играешь на барабане»).

- Учить детей слушать и выполнять какое-либо действие по ходу чтения потешки или стихотворения.

- Продолжать учить детей слушать песенки, стихи, потешки, обращая внимание на артикуляцию взрослых.

- Учить детей подражать действиям губ взрослого (па-па-па, ба-ба-ба, да-да - да, ля-ля-ля) делать трубочку (повторить по подражанию) прятать язычок, щелкать язычком, дуть на шарик.

- Побуждать к произношению звукоподражания и пронесению лепетных слов (амам, ку-ку, ту-ту, ква-ква, мяу- мяу, кар-кар и др.).

- Создавать условия для активизации детей к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («Паровоз – ту-ту», «Самолет - ууу»).

- Учить детей отвечать на вопросы: «Хочешь пить?»- ДА! Нет!», выражать свои потребности словом: «Дай пить», «Хочу сок», «Хочу спать».

Учить детей задавать вопросы в игровой ситуации: «Тук, тук. Кто там?», «Где кошка?» «Кто пришел?»

### ***Дети могут научиться:***

- выполнять знакомую инструкцию взрослого: «Покажи, как птичка летает», «Покажи, как мишка спит»;

- проявлять желание слушать песенки близкого взрослого;

- выражать свои потребности, жестом или словом.

***В области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» при освоении раздела «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность» основными задачами образовательной деятельности являются:***

### ***для детей в возрасте от 1 года до 2 лет:***

- создать условия для развития у детей интереса к звучанию музыки;

- развивать интерес у детей к прослушиванию музыкальных произведений;

- учить детей показывать источник музыки;

- расширять возможности действовать с музыкальными игрушками: колокольчиком, детским роялем;

- учить детей проявлять дифференцированные реакции на разные музыкальные произведения: спокойно слушать классическую музыку,

хлопать в ладоши на звучание веселой музыки;

- учить детей дифференцировано реагировать на разный характер музыки: слушать внимательно классическую музыку, подпевать отдельными звуками или слогами («ля-ляля»), выполнять движения - хлопать в ладоши, махать погремушкой, топтать ногой на звучание веселой музыки.

***От 2-х до 3-х лет:***

- продолжать развивать интерес к прослушиванию музыкальных произведений;

- продолжать знакомить с музыкальными игрушками (металлофоном, бубном, дудочкой), учить действовать с ними, извлекая звуки;

- учить детей указывать источник звука;

- учить детей делать предпочтения в выборе музыкальных игрушек или произведений;

- продолжать учить детей дифференцировано реагировать на разный характер музыки: слушать внимательно классическую музыку, подпевать отдельными звуками или слогами («ля-ля-ля», «а-а-а»), выполнять движения - хлопать в ладоши, махать погремушкой, топтать ногами на звучание веселой музыки учить детей продолжать проявлять дифференцированные реакции на звучание веселой и грустной музыки;

- развивать интерес к выполнению под музыку плясовые движения в паре со взрослым или сверстником;

- учить внимательно слушать музыку и выполнять простые игровые и имитационные действия (убаюкивать куклу; летать, как птички; топтать, как мишки, и т. п.).

***Дети могут научиться:***

- проявлять эмоциональные или двигательные реакции на звучание разных музыкальных произведений;

- действовать со знакомыми музыкальными игрушками, извлекая звук; указывать источник звука;

- проявлять дифференцированные реакции на веселую и грустную музыку.

***В области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»*** основными задачами образовательной деятельности являются:

***от 1 года до 2-х лет:***

-Продолжать совершенствовать навык ползания и перелазания: учить проползать через ворота, обруч.

-Продолжать укреплять умения у детей опираться на ножки в процессе игровых приемов.

-Создавать условия для овладения детьми прямохождением: учить ходить по прямой дорожке вместе со взрослым.

-Создавать условия для совершенствования у детей навыка самостоятельной ходьбы.

-Учить ходить по прямой дорожке, перешагивая через незначительное препятствие (ручеек, канавку, палку).

-Совершенствовать умения детей удерживать предмет (игрушку) одной

рукой непродолжительное время и бросать его в цель (мячик).

-Формировать умения удерживать предметы (игрушки) двумя руками, производить с ними некоторые действия (мячи, рули, обручи).

-Продолжать формировать положительное отношение к пребыванию ребенка в воде, создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке взрослого.

***От 2-х лет до 3-х лет:***

-Совершенствовать самостоятельную ходьбу, перешагивая через незначительное препятствие.

-Учить перелезать через бревно, проползать через обруч.

-Совершенствовать навыки бросания.

-Создавать условия для овладения умениями бегать.

-Учить ходить по лесенке вверх со взрослым, а затем и самостоятельно.

-Формировать интерес к подвижным играм со сверстниками (малая группа 3-4 ребенка).

-Совершенствовать положительное отношение к пребыванию ребенка в воде, создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке взрослого.

***Дети могут научиться:***

- самостоятельно ходить, перешагивая через незначительное препятствие;

- уметь проползти через обруч;

- проявлять положительное отношение к пребыванию в воде вместе с близким взрослым;

- проявлять интерес к подвижным играм.

### **2.2.3.Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями**

#### **2.2.3.1Социально-коммуникативное развитие**

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

*В области социального развития и коммуникации основными задачами образовательной деятельности являются:*

***от 3-х лет до 4-х лет:***

- совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте со взрослыми;
- формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым; обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого);
- совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми;
- совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;
- формировать у детей умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.;
- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
- учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;
- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;
- формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;
- формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;
- формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье;
- воспитывать самостоятельность в быту: учить детей обращаться к педагогам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

***От 4-х лет до 5-ти лет:***

- формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями) продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье;
- продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;

- учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;

- закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);

- учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы;

- учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;

- формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.;

- учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников;

- учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.

#### ***От 5-ти до 6-ти лет:***

- воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников;

- формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);

- закрепить у детей умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников;

- учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);

- формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;

- учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»; продолжать формировать у детей коммуникативные умения -приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать;

- учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;

- формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.);

#### ***от 6 до 7 (8)-ми лет:***

- учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);

- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;

- продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в



процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;

- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов заменителей;

- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;

- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;

- учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;

- формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;

- учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;

- учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;

- формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);

- формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;

- формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;

- формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;

- обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;

- продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

***Дети могут научиться:***

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;

- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

*В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков)* основными задачами образовательной деятельности являются:

***от 3-х лет до 4-х лет***

- учить детей обращаться к педагогам за помощью;
- формировать навык опрятности;
- учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
- учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
- формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
- учить пользоваться носовым платком;
- формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;
- учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

***от 4-х лет до 5-ти лет:***

- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
- продолжать закреплять у детей навык умывания;
- учить детей мыть ноги перед сном;
- закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой, салфеткой;
- учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
- приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно,

в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым;

- познакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды – пользование молнией, кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;

- учить детей пользоваться расческой;

- формировать у детей навык ухода за полостью рта – полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;

- закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания;

- учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов – предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;

- воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

#### ***Дети могут научиться:***

- пользоваться унитазом;

- самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;

- засучивать рукава без закатывания;

- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;

- вытирать руки насухо, развешивая полотенце;

- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей)

между пальцами, а не в кулаке;

- набирать в ложку умеренное количество пищи;

- подносить ложку ко рту плавным движением;

- есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;

- помогать хлебом накладывать пищу в ложку;

- пользоваться салфеткой;

- благодарить после еды.

- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;

- самостоятельно снимать верхнюю одежду;

- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;

- правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;

- регулярно причесываться;

- чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении *хозяйственному труду* основными задачами являются: **от**

#### ***5 до 6-ти лет:***

- воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;

- учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;

- формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на

огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;

- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

- учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;

- учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;

- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;

- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

- формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;

- продолжать учить детей практическим действиям с предметами – орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

- учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;

- расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работы;

- учить детей бережному отношению к орудиям труда;

- воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

***Дети могут научиться:***

- получать удовлетворение от результатов своего труда;

- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;

- ухаживать за растениями дома и на участке;

- выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;

- сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;

- выполнять обязанности дежурного по группе;

- передавать друг другу поручения взрослого;

- давать словесный отчет о выполненной работе;

- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;

- оказывать помощь нуждающимся в ней взрослым и детям.

***При формировании игры:***

***от 3-х до 4-х лет:***

- Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям.
- Учить обыгрывать игрушки.
- Воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым.
- Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке.
- Воспитывать у детей интерес к подвижным играм.
- Учить детей играть рядом, не мешая друг другу.

#### ***От 4-х до 5-ти лет:***

- Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий.
- Учить вводить в игру элементы сюжетной игры.
- Учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца).
- Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях.
- Познакомить детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет.
- Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»).
- Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.

#### ***От 5-ти до 6-ти лет:***

- Формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи
- Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми.
- Формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом.
- Учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры.
- Учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность.
- Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.
- Учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.
- Закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

#### ***От 6-ти до 7-ми лет:***

- Формировать у детей умение играть в коллективе сверстников.
- Продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в

причинно-следственных зависимостей.

- Учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление).

- Учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры.

- Продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей.

- Учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры.

- Продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения.

- Закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

#### ***Дети могут научиться:***

- играть с желанием в коллективе сверстников;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Школа», «Театр»);
- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

### **2.2.3.2 Познавательное развитие**

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,

- ознакомление с окружающим.

**В области сенсорного воспитания и развития внимания** основными задачами образовательной деятельности являются:

**от 3-х до 4-х лет:**

-Совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона.

-Развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус.

-Закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый — сухой, большой — маленький, громкий — тихий, сладкий — горький.

-Учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи).

-Формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач.

-Создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности — в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

**До 7 (8-ми лет):**

**Дети могут научиться:**

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4);

- дорисовывать недостающие части рисунка;

- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;

- соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;

- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;

- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;

- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;

- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);

- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;

- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;

- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;

- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении; □  
пользоваться простой схемой-планом.

**При формировании мышления** основными задачами являются:

**От 3 до 4-х лет:**

- Создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания.

- Формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения.

Познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами

- Учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач.

- Формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения.

- Учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях.

***От 4-х до 5-ти лет:***

- Продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения.

- Формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях

- Продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно - практических задач.

- Продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях.

- Создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

***От 5-ти до 6-ти лет:***

- Создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей.

- Продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу.

- Продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач.

- Учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций.

- Формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках.

- Учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках.

- Формировать у детей умения выполнять операции сравнения,



обобщения, элементы суждения, умозаключения.

- Учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3).

- Учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах.

***От 6-ти до 7-ми лет:***

- Формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты.

- Учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение.

- Учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом.

- Учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией.

- Учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

***Дети могут научиться:***

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

***Формирование элементарных количественных представлений*** требует реализации следующих задач:

***От 3 до 4-х лет:***

- Создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.

- Развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное).

- Учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству.

- Формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции).

- Формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание).

- Развивать речь детей, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один — много — мало, сколько?, столько... сколько...). Педагогу важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец

вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от детей.

- Учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку.

- Учить выделять 1, 2 и много предметов из группы.

- Учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный.

- Учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...».

- Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета.

#### ***От 4-х до 5-ти лет:***

- Продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа).

- Совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом нагляднопрактическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи.

- Учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство.

- Учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество.

- Для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки - приложение и наложение.

- Учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех.

#### ***От 5-ти до 6-ти лет:***

- Формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). На занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием.

- Проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»).

- Продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление.

- Расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями.

- Переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия

служат способом проверки). Формировать планирующую функцию речи.

- Учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

- Формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки.

#### ***От 6-ти до 7-ми лет:***

- Формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой).

- Создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности.

- Продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия.

- Расширять и углублять математические представления детей. Учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий.

- Учить самостоятельно составлять арифметические задачи.

- Знакомить с цифрами в пределах пяти.

- Учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

- Способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду.

- Учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти.

- Продолжать формировать измерительные навыки.

Знакомить детей с использованием составных мерок.

#### ***Дети могут научиться:***

• осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;

• пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

• осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

• определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

• измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При ознакомлении с окружающим основными задачами обучения и воспитания выступают:

#### ***от 3-х до 4-х лет:***

- Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира.
- Знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту.
- Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности.
- Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления.
- Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.

***От 4-х до 5-ти лет:***

- Продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности.
- Начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма.
- Учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде.
- Знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель.
- Учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию.
- Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима.
- Развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них.
- Формировать у детей представления о живой и неживой природе; учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы.
- Учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде.
- Воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе.

***От 5-ти до 6-ти лет:***

- Формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли).
- Учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы.
- Учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека.
- Формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов.
- Формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств.
- Учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное

своеобразие изученных групп предметов.

- Формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день).

- Учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления.

#### **От 6 до 7-ми лет:**

- Продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы.

- Пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков.

- Формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации.

- Формировать у детей представления о видах транспорта.

- Формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели).

- Закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени.

- Продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни людей.

- Развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

#### ***Дети могут научиться:***

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

### **2.2.3.3 Речевое развитие**

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

#### ***от 3-х до 4-х лет:***

- Совершенствовать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником,

пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «дай», «на», «возьми», понимать и использовать указательные жесты.

- Продолжать учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами.

- Воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.

- Воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий.

- Формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать - Что с ним можно делать?).

- Формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании.

- Создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.

- Учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении.

- Формировать потребность у детей высказывать свои просьбы и желания словами.

#### ***От 4-х до 5-ти лет.***

- Формировать у детей умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи.

- Учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам.

- Учить детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов.

- Воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях.

- Разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки.

- Учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек.

- Учить детей употреблять глаголы 1 и 3 лица ед. числа и 3 лица множественного числа («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»).

- Формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных).

- Учить детей употреблять в активной речи предлоги «на», «под», «в».

- Развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками.

- Учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам.

- Развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы.

- Стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

### ***От 5-ти до 6-ти лет.***

- Воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
- Продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников.
- Начать формировать у детей процессы словообразования.
- Формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (использование в речевых высказываниях предлогов – «за», «перед», согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах).
- Учить детей образовывать множественное число имен существительных.
- Учить детей строить фразы из трех - четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы.
- Учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов.
- Учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога).
- Учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно.
- Учить детей разучивать наизусть - стихи, считалки, потешки, скороговорки.
- Учить детей понимать и отгадывать загадки.
- Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме.
- Поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности.

### ***От 6 до 7(8-ми) лет:***

#### **Задачи обучения и воспитания**

- Развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками.
- Продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи.
- Закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами.
- Продолжать формировать у детей грамматический строй речи.
- Формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени.
- Уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами *на, под, в, за, около, у, из, между*.
- Учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами *у, из*.
- Расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с

разными приставками, употребление однокоренных существительных).

- Учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке.

- Продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок.

- Закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки.

- Учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке.

- Продолжать учить детей рассказыванию об увиденном.

- Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме.

- Продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения.

- Формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи.

- Закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности.

- Продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

#### ***Дети могут научиться:***

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;

- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;

- понимать и использовать в активной речи предлоги *в, на, под, за, перед, около, у, из, между*;

использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;

- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;

- строить фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырех предложений;

- прочитать наизусть 2-3 разученных стихотворения;

- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;

- знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;

- планировать в речи свои ближайшие действия.



#### **2.2.3.4 Художественно-эстетическое развитие**

В области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются:

##### ***От 3-х до 4-х лет:***

-Формирование у детей интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности.

-Приобщение детей к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра.

-Развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения.

-Приучение детей прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности.

-Развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку.

-Формирование интереса и практических навыков участия в музыкальнодидактических играх, что способствует возникновению у детей умений к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности.

-Развитие умения детей участвовать в коллективной досуговой деятельности

-Формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников.

##### ***От 4-х до 5-ти лет:***

-Продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах.

-Развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием.

-Учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира.

-Учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях.

-Учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки.

-Учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку.

-Учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности.

##### ***От 5-ти до 6-ти лет:***

-Формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми.

-Формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений.

-Учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет.

-Учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания.

-Учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблукочком, поочередно выставляя вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево).

-Учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник).

-Учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое.

- Формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности.

### ***От 6-ти до 7-ми лет***

-Стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений

-Совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии.

-Стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации.

-Формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие.

-Развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах.

-Учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа.

-Поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах.

-Формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами.

-Закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля.

-Учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями).

-Формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у

детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

***Дети должны научиться:***

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений; различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа; называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку; участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

При освоении раздела ***«Ознакомление с художественной литературой»*** основными задачами обучения и воспитания являются:

***От 3-х до 4-х лет:***

-Формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним.

-Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание.

-Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.

-Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.

-Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок.

-Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.

-Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок.

-Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

***От 4-х до 5-ти лет:***

-Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора.

-Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.

-Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации.

-Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.

-Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.

-Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и

рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.

-Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.

-Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

***От 5-ти до 6-ти лет:***

-Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки.

-Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.

-Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями.

-Учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений.

-Учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей).

-Привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации.

-Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников.

-Продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.

-Учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа.

-Воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений.

-Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование.

-Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

***От 6-ти до 7-ми лет:***

-Создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей.

-Познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение.

-Познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях.

-Продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание

небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений.

-Закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников.

-Учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов.

Продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений.

-Формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.

***Дети могут научиться:***

- различать разные жанры - сказку и стихотворение;
- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

• узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);

- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5);
- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?» «Чем закончилось событие?»);

- называть свое любимое художественное произведение.

***Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность.***

При занятиях ЛЕПКОЙ с детьми в возрасте *от 3-х до 4-х лет* основными задачами обучения и воспитания являются:

-Воспитывать у детей интерес к процессу лепки.

-Учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин).

-Формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов.

-Знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы).

- Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу.

-Учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу.

-Приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин).

- Учить детей правильно сидеть за столом.
- Воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы.
- Учить детей называть предмет и его изображение словом.
- Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

***От 4-х до 5-ти лет:***

- Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке.
- Развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки.
- Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
- Учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом.
- Учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции.
- Формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок.
- Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов.
- Формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание).
- Учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание.
- Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

***От 5-ти до 6-ти лет:***

- Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов.
- Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа).
- Учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом.
- Учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста.
- Учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания.
- Учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу.
- Воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

***От 6-ти до 7-ми лет:***

- Развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их.
- Продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер -

большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа).

-Учить лепить предметы по предварительному замыслу.

-Учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, зашипывания, оттягивания, соединение частей в целое.

-Учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу.

-Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

#### ***Дети могут научиться:***

обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета; создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними; передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа); лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников; участвовать в создании коллективных лепных поделок.

При занятиях АППЛИКАЦИЕЙ с детьми в возрасте ***от 3-х до 4-х лет*** основными задачами обучения и воспитания являются:

-Воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.

-Формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.

-Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.

-Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.

-Учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.

-Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.

-Учить детей называть предмет и его изображение словом.

-Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

#### ***От 4-х до 5-ти лет:***

-Продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций.

-Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов.

-Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.

-Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывания недостающих в сюжете элементов.

-Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу.

-Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

-Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

***От 5-ти до 6-ти лет:***

-Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации.

-Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.

-Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.

-Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.

-Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.

-Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

***От 6-ти до 7-ми лет:***

-Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации.

-Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.

-Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.

-Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.

-Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.

-Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

-Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации.

-Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.

-Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.

-Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.

-Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.

-Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.



### ***Дети могут научиться:***

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа:

- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;

- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;

- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;

- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

При занятиях РИСОВАНИЕМ с детьми в возрасте *от 3-х до 4-х лет* основными задачами обучения и воспитания являются:

- Воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками.

- Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании.

- Формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы.

- Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы.

- Учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться насукавниками.

- Учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру).

- Учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками.

- Учить детей называть предмет и его изображение словом.

- Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

- Учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

### ***От 4-х до 5-ти лет:***

- Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.

- Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый).

- Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.

- Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.

- Учить детей участвовать в коллективном рисовании.

- Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.

- Закреплять умение называть свои рисунки.

-Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

-Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру); Учить сравнивать рисунок с натурой.

***От 5-ти до 6-ти лет:***

-Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию.

-Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности.

-Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях.

-Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи.

-Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции.

-Учить детей закрашивать определенный контур предметов.

-Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность.

- Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

***От 6-ти до 7-ми лет:***

-Создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования.

-Учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью.

-Закреплять у детей умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы.

-Учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы.

-Закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению).

-Продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов.

-Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу.

-Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: сверху, внизу посередине, слева, справа.

-Учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации.

-Создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки.

-Учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ.

-Знакомить детей с элементами народного промысла (хохлоomsкая роспись по образцу).

-Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

-Формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки.

-Развивать у детей планирующую функцию речи.

#### ***Дети могут научиться:***

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности; пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки; создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;

- выполнять рисунки по предварительному замыслу; участвовать в выполнении коллективных изображений;

- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;

- рассказывать о последовательности выполнения работ; давать оценку своим работам и работам сверстников.

При занятиях **конструированием** основными задачами обучения и воспитания являются:

#### ***От 3-х до 4-ти лет:***

-Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом.

-Познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек.

-Учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога.

-Учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами.

-Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.

-Развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца.

-Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию.

-Воспитывать оценочное отношение к постройкам.

#### ***От 4-х до 5-ти лет:***

-Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней.

-Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках.

-Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек.

-Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.

-Учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части.

-Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей.

-Учить рассказывать о последовательности выполнения действий.

-Формировать умение доводить начатую постройку до конца.

-Знакомить детей с названием элементов строительных наборов.

-Учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами.

-Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под).

-Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.

#### ***От 5-ти до 6-ти лет:***

-Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время.

-Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу.

-Создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры.

-Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета.

-Учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу.

-Формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом.

-Способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру.

-Расширять словарный запас детей, связанный с овладением

конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов.

-Учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании.

-Учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников.

***От 6-ти до 7-ми лет:***

-Продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности.

-Развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций.

-Учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности.

-Продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции – образцы и рисунки – образцы.

-Учить детей выполнять предметные постройки по рисунку – образцу и по аппликации – образцу, по памяти.

-Учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу.

-Формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов.

-Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

***Дети могут научиться:***

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре; различать конструкторы разного вида и назначения;

- создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года; создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);

- выполнять постройки по предварительному замыслу; участвовать в выполнении коллективных построек; рассказывать о последовательности выполнения работы; давать оценку своим работам и работам сверстников.

На занятиях ***по ручному труду*** с детьми в возрасте ***от 5-ти до 6-ти лет*** основными задачами являются:

-Развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам.

-Познакомить детей с такими материалами и их свойствами как бумага, картон, природные материалы.

-Учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции.

-Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочка, клеевая кисточка, клеенка, пластилин как средство для соединения частей и деталей

из природного материала.

-Формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы.

-Знакомить детей с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей.

-На занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – желуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку - каштаны).

-Учить детей доводить начатую работу до конца.

-Формировать у детей элементы самооценки.

***От 6-ти до 7-ми лет:***

-Закреплять у детей интерес к трудовой деятельности.

-Знакомить детей с такими материалами и их свойствами как ткань, кожа, нитки, соломка.

-Закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий).

-Продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции.

-Закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала.

-Знакомить детей с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы.

-Знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками

-Знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом.

-Учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи.

-Знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги.

-Продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы.

-Учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материала.

-Учить детей доводить начатую работу до конца.

-Формировать у детей элементы самооценки.

***Дети могут научиться:***

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия; пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях,

для изготовления поделок;

- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции; отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- дать элементарную оценку выполненной поделке - «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»; пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала; доводить начатую работу до конца.

В процессе *эстетического воспитания средствами изобразительного искусства* основными задачами обучения и воспитания детей *от 6-ти до 7-ми лет* являются:

-Воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности.

-Побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел.

-Поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций.

-Развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями.

-Учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации.

-Воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношения к природному окружению и дизайну своего быта.

-Учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты.

-Развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

#### ***Дети могут научиться:***

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

### **2.2.3.5 Физическое развитие**

В данной области Программы рассматриваются условия, необходимые

для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

**Основные направления работы по физическому воспитанию:** метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелазание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры, плавание).

Основными задачами обучения и воспитания являются:

**От 3-х до 4-х лет:**

-Формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками.

-Укреплять состояние здоровья детей.

-Формировать правильную осанку у каждого ребенка.

-Формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности.

-Развивать у детей движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности.

-Тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную систему, закалять организм.

-Создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний.

-Осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка.

-Учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого.

-Учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции.

-Учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит.

-Учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому.

-Учить детей тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу по опорному знаку – стена, веревка, лента, палка.

-Учить детей ходить стайкой за воспитателем.

-Учить детей ходить друг за другом, держась за веревку рукой.

-Учить детей ходить по «дорожке» и «следам».

-Учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно.

-Воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх.

-Учить детей прыгивать с высоты (с гимнастической доски - высота 10 - 15 см).

-Учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее.



- Учить детей подползать под веревку, под скамейку.
- Учить детей удерживаться на перекладине с поддержкой взрослого.
- Формировать у детей интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду.

***От 4-х до 5-ти лет:***

- Учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит.
- Учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого.
- Формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр.
- Учить детей бросать мяч в цель двумя руками.
- Учить детей ловить мяч среднего размера.
- Учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки.
- Учить детей ходить по «дорожке» и «следам».
- Учить детей бегать вслед за воспитателем.
- Учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками.
- Учить детей ползать по гимнастической скамейке.
- Формировать у детей умение подползать под скамейку.
- Учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе.
- Учить детей подтягиваться на перекладине.
- Продолжать формировать у детей интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску.

***От 5-ти до 6-ти лет:***

- Учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи).
- Учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера.
- Учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу.
- Учить детей метать в цель мешочек с песком.
- Учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках.
- Учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции.
- Формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке.
- Учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед.
- Учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки.
- Учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля».
- Формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при

выборе игры.

-Учить детей бегать змейкой, прыгать «лягушкой».

-Учить детей передвигаться прыжками вперед.

-Учить детей выполнять скрестные движения руками.

-Учить детей держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч).

**От 6-ти до 7-ми (8-ми) лет:**

-Учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами.

-Учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров.

-Продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера.

-Учить детей находить свое место в шеренге по сигналу.

-Учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп.

-Учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами.

-Продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами.

-Учить детей ходить по наклонной гимнастической доске.

-Учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки.

-Продолжать учить детей езде на велосипеде.

-Учить детей ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали.

-Закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге.

-Продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня.

-Формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх.

-Продолжать учить детей держаться на воде и плавать.

-Разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания.

-Продолжать учить детей плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами.

-Уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения.

-Воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков.

-Обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды.

-Закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.

**Дети могут научиться:**

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

- попадать в цель с расстояния 5 метров;

- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезать на соседний пролет стенки;
  - ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
  - ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
  - прыгать на двух ногах и на одной ноге;
  - знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
  - самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
  - выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
  - держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
  - соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Основные задачи обучения и воспитания при **формировании представлений о здоровом образе жизни** (от 6-ти до 7-ми (8-ми) лет):

-Формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства.

-Уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения.

-Воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков.

-Обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды.

-Закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.

-Обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма.

-Познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения.

-Познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека.

-Познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя.

-Познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями.

-Познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с

основами рационального питания.

***Дети могут научиться:***

- выполнять основные гигиенические навыки;
- владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);
- выполнять комплекс утренней зарядки;
- выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого; перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека;
- иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека; выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
- использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок);
- перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью

### **2.3 Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы**

#### **Обязательная часть Программы**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание вариативных форм, способов, методов реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в обязательной части программы полностью соответствуют примерной образовательной программе для детей с интеллектуальными нарушениями. Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности ДООУ, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции

различных детских деятельности), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия, как дидактической формы учебной деятельности, рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

**Формы организации психолого-педагогической работы по разделам  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Экспериментирование Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеofilьмов	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры, логоритмические игры Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная	Игра драматизация с использованием разных видов театров (театр на баночках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи Прогулки Домашнее экспериментирование Презентации Экскурсии Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Викторины	Упражнения Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения	деятельность Экспериментирование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			

### «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная форма)	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии Наблюдение Беседа Занятия Авторские игры и материалы Опыты Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием игрового оборудования Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы Тематические выставки	Игры – развивающие, подвижные Игры-экспериментирования Авторские игры и материалы Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты	Беседа Коллекционирование Авторские игры и материалы Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за растениями Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные игры

### «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность (подгрупповая и индивидуальная форма)	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на баночках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по	Речевые игры Беседы Речевые образцы Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные

<p>иллюстраций Имитативные упражнения, пластические этюды Экскурсии Проектная деятельность Дидактические и настольно – печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Работа по обучению: -пересказу с опорой на вопросы педагога, -составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на графические схемы или опорные картинки, -пересказу по серии сюжетных картинок, -пересказу по картине, -пересказу литературного произведения. Показ настольного театра, работа с магнитной доской</p>	<p>Речевые образцы педагога Фактическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p>	<p>мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>	<p>семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов Разучивание стихотворений</p>
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Игры-драматизации Тематические праздники Викторины</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

### *«Художественно-эстетическое развитие»*

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования коммуникативных кодов взрослого Фактическая беседа,</p>	<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная</p>	<p>Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая</p>	<p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение пример коммуникативных кодов Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации проектов Прогулки Посещение театров, музеев, выставок</p>

эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке	продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению пересказу Тематические досуги Литературные праздники Викторины Показ настольного театра, работа с магнитной доской Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания	деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)	Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей
---	--	---	--

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Для реализации познавательной и творческой активности воспитанника в коррекционном процессе используются следующие современные образовательные технологии:

технология	цель	виды
Здоровьесберегающие	Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.	1. <i>технология обеспечения социально-психологического благополучия ребенка</i> (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ); 2. <i>технология здоровьесбережения и здоровьесобогащения</i> (направленные на развитие потребности к здоровому образу жизни; сохранения и стимулирования здоровья (гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, динамические паузы, релаксация, физкультминутки) 3. <i>технология обучения здоровому образу жизни</i> (коммуникативные игры, самомассаж); коррекционные (артикуляционная гимнастика, психогимнастика,



		кинезиологическая гимнастика, самомассаж языка, суджок-терапия, технология музыкального воздействия, и др.) 4. Педагогическая технология активной сенсорно-развивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия	Проектная деятельность реализуется педагогами группы в тесном сотрудничестве с родителями и социальными институтами города. Тематика обсуждается самостоятельно на группе.
Технология исследовательской деятельности	Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления	<i>Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:</i> - эвристические беседы; - постановка и решение вопросов проблемного характера; - использование художественного слова; - дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; - трудовые поручения, действия.
Информационно-коммуникационные технологии	Повышение эффективности образовательного процесса.	- Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация). -Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям. -Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья. -Оформление групповой документации, отчетов. -Создание презентаций в программе Power Point.
Игровая технология	Расширение кругозора, развитие познавательной активности, развитие психических процессов.	Игровые методы вовлечения воспитанников в различные виды деятельности.
Технология портфолио	Накопление личных достижений субъектов образовательного процесса.	Портфолио педагогов.
Личностно-ориентированная технология	Обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении	Личностно-ориентированное взаимодействие с детьми в развивающем пространстве.

Общая цель применения образовательных технологий в коррекционно-образовательном процессе с детьми с интеллектуальными нарушениями – содействие развитию личности ребенка, создание условий для реализации его внутреннего потенциала, помощь в преодолении и компенсации отклонений, мешающих его развитию.

#### **2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Основная цель коррекционной работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с интеллектуальными нарушениями в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Организация и проведение коррекционно-развивающей работы в

группах компенсирующей направленности осуществляется в несколько этапов:

1. Мониторинг (педагогическая диагностика).
2. Работа ППк ДООУ, составление ИОМ.
3. Составление перспективных планов индивидуальной и подгрупповой работы.
4. Основной этап, связанный с реализацией планов работы, контроль.
5. Анализ результатов коррекционной работы.

Имеющиеся особенности развития у детей данных категорий препятствуют полноценному развитию, поэтому при организации воспитательно-образовательной работы необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Учитывая быструю утомляемость детей с интеллектуальными нарушениями, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

При обучении дошкольников с интеллектуальными нарушениями необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, принцип от простого к сложному. Представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

На начало учебного года учитель-дефектолог проводит мониторинг детей с интеллектуальными нарушениями с целью выявления их особых образовательных потребностей.

По результатам мониторинга заполняется протокол, формируется педагогическое заключение, определяются образовательные потребности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями, разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут.

Коррекционно – развивающая работа осуществляется в подгрупповой и индивидуальной формах.

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется на основе взаимодействия педагогов группы и специалистов всего образовательного учреждения, медицинских работников дошкольного образовательного учреждения и представителей других организаций, специализирующихся в

области оказания помощи детям с ОВЗ.

Планирование образовательной деятельности по профессиональной коррекции должно отвечать *ряду требований*:

1. Должен быть определен оптимальный вариант учебной нагрузки детей. Не допустима информационная перегрузка. Существуют четкие рамки содержания (стандарт).

2. Планируемый образовательный процесс должен соответствовать физиологическим законам роста и развития детей. Необходимо обеспечить защиту прав и интересов ребенка.

3. Должны быть учтены медико-гигиенические требования к последовательности, длительности, особенностям проведения различных режимных процессов.

4. Учтены местные региональные особенности (климат, природные условия).

5. Учтены время года и погодные условия.

6. Учет индивидуальных особенностей каждого малыша, посещающего группу (постепенное пробуждение, свобода участия в той или иной деятельности, их смена).

7. Предусмотреть в плане чередования организованной и самостоятельной деятельности детей. Свободная деятельность должна составлять не менее 40% от объема нерегламентированной деятельности, в том числе на воздухе 3-5 часов в течение дня в зависимости от времени года. Обязательное выделение времени для свободной игры.

8. Учитывать колебания работоспособности детей в течение дня и недели. Включать элементы деятельности, способствующие эмоциональной разрядки, создающие у ребят радостное настроение, доставляющие им удовольствие.

9. Учет уровня развития детей. Использование результатов диагностики для оптимизации образовательного процесса, планирования индивидуальной работы с каждым ребенком.

10. Регулярность, последовательность, повторность воспитательных воздействий.

11. Планирование строится на основе интеграции усилий всех специалистов, работающих на группе с детьми.

12. Планируемая деятельность не навязывается детям искусственно, а обязательно соответствующим образом мотивируется. Дети должны испытывать потребность заняться чем-либо, захотеть понять, для чего им это надо.

13. Следует предусмотреть разнообразие предлагаемой деятельности, чтобы способствовать максимальному раскрытию потенциала каждого ребенка.

14. В планируемой педагогом деятельности с детьми должны просматриваться решаемые дошкольным образовательным учреждением годовые задачи.

15. Предполагается обязательное включение родителей в общий

педагогический процесс.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь максимально реализации цели программы в целом.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период – 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития

### **Разработка и реализация индивидуальной программы развития (ИПР) для детей ОВЗ**

В целях индивидуализации и вариативности образования каждого конкретного ребенка с умственной отсталостью в МАДОУ «Детский сад №131» разработана и апробирована **индивидуальная образовательная программа** (далее-ИОП) для ребенка-инвалида, учитывающий не только возраст ребенка, но и уровень его психического развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка-инвалида и особые образовательные потребности.

Наличие ИОП позволяет:

- на основе комплексной диагностики описать специальные условия, специфичные для конкретного ребенка;
- структурировать и систематизировать воспитательно-образовательный процесс;
- определить основные направления коррекционной работы и индивидуальные планируемые результаты (целевые ориентиры);
- сфокусироваться на актуальных проблемах, которые являются приоритетными для обучения и развития ребенка в определяемый период времени;
- определить ресурсы обучающегося с интеллектуальными нарушениями и опираться на них при реализации программы.

Основная задача, стоящая перед специалистами при разработке формы ИОП, заключалась в том, чтобы создать единый документ, соответствующий требованиям ФГОС, заключению ПМПК, ИПР ребенка-инвалида, индивидуальным особенностям и особым потребностям ребенка, который бы максимально полно, конкретно и кратко отражал всю информацию о ребенке с ОВЗ.

При проектировании ИОП ребенка с умственной отсталостью решаются следующие задачи:

-определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в МАДОУ, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка

-определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

-определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком.

ИОП проектируется на основании адаптированной основной общеобразовательной программы обучающегося с интеллектуальными нарушениями (АОП ДО), рекомендованной в заключении ПМПК с учетом психофизиологических особенностей ребенка. ИПР проектируется на определенный период, но не более чем на один год. В процессе реализации ИОП могут корректироваться его цели и задачи, расписание коррекционных занятий, формы и методы работы.

Реализация выделенных в ИОП образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов.

*Цель ИОП* - максимальная социальная и образовательная адаптация обучающегося с УО в дошкольной образовательной организации.

*Этапы разработки ИОП:*

- анализ заключения ПМПК, ИПР, медицинской документации.
- комплексное психолого-педагогическое обследование ребёнка.
- определение задач, условий и содержания коррекционно-развивающей работы.
- принятие и утверждение на ППк в ДОУ, согласование с родителями
- оформление ИПР.
- коррекционно-развивающее обучение в соответствии с ИОП.
- составление ИОП на следующий период обучения.

Специалисты, участвующие в реализации ИОП: на основании рекомендаций ПМПК, ИПР и междисциплинарного обследования специалисты ППк определяют специалистов, реализующих индивидуальную программу развития на учебный год. В реализации коррекционных целей и задач ИОП могут участвовать: учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, медицинская сестра, тьютер.

Ведущий специалист обсуждает и согласует ИОП с родителями (законными представителями). ППк коллегиально обсуждает и утверждает ИОП, утверждается индивидуальное расписание коррекционно-развивающих занятий, которое является обязательным приложением к ИПР. Утвержденный вариант ИОП заполняет ведущий специалист. В середине учебного года (обычно в декабре-январе) по результатам динамического обследования ребенка педагоги анализируют результаты работы и при

необходимости корректируют ИОП.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с УО. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей, обучающихся с умственной отсталостью и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью, позволит, оптимально решать задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте

#### **2.4.1 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с интеллектуальными нарушениями**

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими интеллектуальные нарушения (умственно отсталыми). Существенное отличие данной Программы от других заключено в акценте на задачах, направленных на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, которые происходят в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

#### **2.4.2. Особенности профессиональной коррекции нарушений развития по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Формирование взаимодействия ребенка с людьми рассматривается в рамках ранней коррекционной помощи, выстраивания отношений близких взрослых со своими детьми. Основным требованием к организации взаимодействия взрослого с ребенком является личностно-ориентированный подход, учитывающий особые образовательные потребности ребенка, его возможности к педагогическому воздействию.

##### *Социальное развитие и коммуникация*

Коррекционная работа начинается с обучения матери (или заменяющего ее близкого взрослого) положительным формам взаимодействия со своим ребенком. Важно научить мать подстраиваться под сигналы малыша, его основные категории эмоций (например, радость, грусть), но и под динамические качества чувств, витальные аффекты (переживание силы, мягкости или вялости поведения или события).

Процесс взаимодействия совершенствуется: от эмоционально-личностного контакта постепенно перерастает в ситуативное деловое сотрудничество, которое становится необходимым условием развития ребенка. В процессе сотрудничества ребенок усваивает способы приобретения общественного опыта, образцы поведения, овладевает

определенными навыками и умениями, совершает мыслительные операции.

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционнопедагогической работы с детьми:

- формирование личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе (концентр «**Я сам**»);
- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «**Я и другие**»);
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «**Я и окружающий мир**»).

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Малыш выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

*Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)*

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с интеллектуальными нарушениями осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и

обеспечивает последующую его социализацию.

На протяжении всего периода обучения в дошкольной образовательной организации воспитатели работают над привитием детям культурно-гигиенических навыков. Воспитатели учат детей опрятности и правильному пользованию туалетом. Они следят за тем, чтобы дети были постоянно чистыми, опрятными, ухоженными. Дети учатся обращать внимание на свой внешний вид, овладевают способами приведения себя в порядок, усваивают конкретную последовательность действий для выполнения того или иного навыка.

*Формирование предметных действий, игры.*

Специалист, проводящий данную работу, должен научить детей целенаправленным действиям: брать и класть предмет, переключать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру и т.д.

Проводится работа по формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых. Все это закладывает основы для возникновения у детей специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности. Предметная деятельность онтогенетически продолжается в формировании трудовых навыков, первичными из которых являются культурно-гигиенические навыки. А расширение функциональных возможностей руки создает предпосылки для переноса усвоенных действий в новые обучающие ситуации. И ребенок начинает пользоваться кистью, фломастерами, клеем, ножницами и т.д.

#### **2.4.3. Особенности профессиональной коррекции нарушения развития детей по образовательной области «Познавательное развитие»**

В данной образовательной области сосредоточены основные задачи работы по коррекции когнитивной сферы ребенка с интеллектуальными нарушениями. Развитие внимания и сенсорное воспитание служат основой для развития у детей поисковых способов ориентировки, формирование умения действовать методом проб и методом примеривания.

*Сенсорное воспитание* является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов — ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы, внимания, памяти, сферы образпредставлений, мышления, речи и воображения; с другой — оно выступает фундаментальной основой для становления всех видов детской деятельности - предметной, игровой, продуктивной, элементарно-трудовой.

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при



этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у детей ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа - представления. Педагогам важно помнить, что с детьми с интеллектуальными нарушениями надо работать, не теряя с ними визуального и эмоционального контакта, создавая возможность приобрести им практический и чувственный опыт.

Занятия с младенцами по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у детей образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

В раннем детстве содержание занятий по сенсорному воспитанию тесно переплетаются с задачами по ознакомлению с окружающим миром, формированию предпосылок к становлению предметных действий и развитию речи. При этом занятия у педагога-дефектолога и воспитателя проводятся практически в параллели. Тематическое планирование занятий дефектолога опережает календарно-тематическое планирование воспитателя. На последующих годах обучения несколько смещаются приоритеты.

Педагог-дефектолог на всех годах обучения формирует у детей способы ориентировки на свойства и качества предметов (пробы, примеривание и зрительное соотнесение), а воспитатель закрепляет их в практической деятельности.

Содержание коррекционно-педагогической работы по *формированию мышления* направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагога: активизировать эмоциональное отношение детей к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагог использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение взрослым его самостоятельных действий.

Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию у детей подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

*Математическое развитие ребенка* в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления.

Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию у детей способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);
- познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно – следственные отношения и зависимости, рассуждать);
- развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

*Ознакомление с окружающим* обеспечивает существенные сдвиги в

умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка — учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания — ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

#### **2.4.4. Особенности профессиональной коррекции нарушения развития детей по образовательной области «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звукобуквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Развитием речи ребенка и формированием его коммуникативных возможностей родители и педагоги занимаются на протяжении всей жизни ребенка, как в дошкольной организации, так и в семье. В раннем возрасте развитие речи тесно связано с задачами формирования зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия. В данной программе задачи и содержание по речевому развитию отражены в разделе сенсорного воспитания. Они взаимосвязаны с содержанием работы по ознакомлению с окружающим миром. В дошкольном возрасте проводятся специальные занятия, на которых планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на накопление, обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка. Однако речевое развитие ребенка

осуществляется разными специалистами: педагогом-дефектологом, учителем - логопедом, музыкальным педагогом, воспитателями и помощниками воспитателя в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Известно, что речевое развитие тесно связано с общим психическим развитием ребенка. Базовыми предпосылками для развития речи являются коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический слух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении этих детей.

Обучение детей на специальных занятиях предполагает также формирование основ грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создает ситуацию общения, в которой усвоенные навыки закрепляются и совершенствуются.

Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников с интеллектуальными нарушениями различен. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание позитивной динамики придают этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою самостоятельность, как в понимании речи, так и в ее воспроизведении.

Родители детей должны быть информированы об основных этапах развития речи своего ребенка, о тех формах, которые нуждаются в закреплении в процессе общения с ребенком дома, о ближайших перспективах ребенка.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по *подготовке к обучению грамоте* начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) – проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у детей умения выполнять звукобуквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у детей имеются интеллектуальные и речевые возможности овладеть знаково-символическими средствами.

При обучении детей с умеренной степенью умственной отсталости она начинается позже. И если подготовкой руки необходимо заниматься со всеми детьми, то детям с тяжелой степенью умственной отсталости звуко-буквенный анализ может быть недоступен на этапе дошкольного возраста.

*Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук* имеет выраженную коррекционно-развивающую направленность. Развитие ручной моторики тесно связано с речевым, психологическим и личностным развитием ребенка. Под влиянием интенсивной коррекционной работы активно развиваются высшие психические функции, активизируется межполушарное и межанализаторное взаимодействие.

Общеизвестно, что развитие ручной моторики зависит как от физической зрелости коры головного мозга, так и от условий воспитания, которые либо стимулируют ее развитие, либо задерживают.

Умственно отсталый ребенок оказывается очень чувствительным к условиям воспитания, и динамика его развития находится в тесной зависимости от своевременности коррекционного воздействия и содержания педагогической работы с ребенком.

У этих детей хватание без специального воздействия не возникает, что в сочетании с физиологической незрелостью ведет к несформированности ручных умений и навыков. Разнообразие форм хватания - от подгребания до пальцевого захвата — формируется только при непосредственном участии взрослого. При введении новых предметов и орудий с детьми проводят специальные занятия. При выполнении предметных ручных действий ребенок просто захватывает предмет без учета его функционального назначения и фиксированного способа употребления, выработанного в обществе, а при орудийных предметных действиях ребенок учитывает способ действия с данным конкретным предметом, свойства и качества предмета, который захватывается или берется в руки. Именно формирование орудийных действий является одной из основных задач коррекционно-педагогической работы с умственно отсталыми детьми.

Чтобы овладеть орудийными действиями, необходимо научить детей соотносить свои действия с конкретной практической задачей, научить захватывать предметы с учетом их свойств, в частности величины. Важно сформировать у детей различные типы хватания, сформировать умение оперировать каждой рукой, кистью руки, сформировать согласованность действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности. Овладение различными типами хватания - захват в кулак, хватание щепотью, противопоставление большого пальца всем остальным, использование «указательного захвата» (двумя пальцами - большим и указательным) - позволяет расширить регистр орудийных действий ребенка. Возможности ребенка при целенаправленном обучении существенно расширяются и активизируются. Руки ребенка подготавливаются к овладению учебными и трудовыми умениями и навыками. При этом моторно умелый ребенок имеет возможность продемонстрировать свою состоятельность, что повышает его самооценку и в конечном итоге гармонизирует личностное развитие. Работа

по развитию у детей ручной моторики, зрительно-двигательной координации, согласованных движений обеих рук, тонких пальцевых и кистевых движений начинается с первого года обучения. Целесообразно оборудовать специальную комнату по развитию у детей ручной и мелкой моторики. В ней необходимо собрать разнообразный материал для упражнений по развитию ручной моторики: мозаики, мелкий раздаточный материал, дидактический материал для формирования у детей навыков шнуровки, бинтовки, работы с различными видами вкладышей; рамки М. Монтессори, доски Сегена, пазлы и продукты для сортировки и нанизывания. Природный материал, собранный детьми во время прогулок, также должен быть рассортирован по специальным емкостям и коробкам.

*Организация логопедической работы с детьми с интеллектуальными нарушениями.*

В специальной дошкольной педагогике указывается, что нарушение речи у детей с интеллектуальными нарушениями носит системный характер. Среди детей с нарушениями интеллекта имеются дети с разным уровнем речевого развития:

- дети, не владеющие речью,
- дети, владеющие небольшим словарным запасом и простой фразой,
- дети с формально развитой речью.

У многих детей фразовая речь монотонна, маловыразительна. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у детей определяются комплексом патологических факторов. Общеизвестны основные причины стойкого у них нарушения звукопроизношения:

- 1) несформированность познавательных процессов.
- 2) позднее развитие фонематического восприятия, которое является сложным видом психической деятельности.
- 3) общее моторное недоразвитие, особенно недоразвитие речевой моторики, остаточные явления параличей, парезов речевой мускулатуры, что резко ограничивает возможности овладения правильным произношением звуков речи;
- 4) аномалии в строении органов артикуляции: губ, твердого и мягкого неба, челюстей.

Инертность нервных процессов, плохая переключаемость процессов возбуждения и торможения проявляются у детей при постановке и, особенно, при автоматизации звуков.

Большинство из этих детей нуждаются в индивидуальных логопедических занятиях.

Условия, необходимые для эффективной логопедической работы.

- 1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всего медико-психолого-педагогического коллектива (логопеда, психиатра, психолога, воспитателей, музыкального руководителя, преподавателя физкультуры, медицинской сестры).

2) Тесная связь логопеда с родителями, обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.

3) Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.

4) Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.

5). Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

б) Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны логопеда и сотрудников детского сада, работа с родителями.

#### Принципы построения индивидуальных программ:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка,
- учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,
- учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка,
- прогнозирование динамики овладения программным материалом.

#### Алгоритм построения индивидуальных программ.

- 1) Работа над пониманием обращенной речи.
- 2) Развитие мелкой ручной моторики.
- 3) Развитие слухового внимания и фонематического слуха.
- 4) Развитие ритмических возможностей.
- 5) Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики
- 6) Артикуляционная гимнастика)
- 7) Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

#### Задачи обучения:

1. Создание предпосылок развития речи.

- Расширение понимания речи.
- Совершенствование произносительной стороны речи.
- Совершенствование тонкой ручной моторики.
- Развитие ритма.
- Развитие дыхания.
- Развитие речевого дыхания и голоса.
- Развитие артикуляторной моторики.
- Развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

2. Задачи I этапа.

1) Расширение понимания обращенной к ребенку речи.

2) Стимуляция у детей звукоподражания и общения с помощью аморфных словкорней (машина – «би-би»; паровоз: «ту-ту» и др.).

3) Стимуляция подражания: «Сделай как я»: Звуковое подражания: «Как собачка лает», «Как кошка мяукает», «Как мышка пищит, «Как ворона каркает?» и др..

- 4) Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.
- 5) Стимулировать формирование первых форм слов.
- 6) Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.
- 7) Учить ребенка объединить усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: «Привет!», «Пока!», «Дай пить», «Хочу спать», «Хочу сок», «Спасибо!»

### 3. Задачи II этапа.

- 1) Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагога, объяснять свой выбор).
- 2). Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).
- 3) Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).
- 4) Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).
- 5) Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды и т. д.).

#### Способы постановки звуков:

- по подражанию (у умственно отсталых детей постановка звуков по подражанию получается крайне редко);
- механический способ;
- постановка от других звуков, правильно произносимых;
- постановка звука от артикуляторного уклада; - смешанный (когда используются различные способы).

### 4. Задачи III этапа.

- 1) Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).
- 2) Расширение объема фразовой речи.
- 3) Формирование грамматического строя речи.
- 4) Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.
- 5) Работа по словоизменению и словообразованию.
- 6) Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).
- 7) Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).
- 8) Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.



#### **2.4.5. Особенности профессиональной коррекции нарушения развития детей по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

##### *Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность*

Значимость эстетического развития для становления личностных качеств ребенка с интеллектуальными нарушениями очень велика. Именно в процессе музыкальных, художественно-ритмических занятий и занятий изобразительным искусством ребенок может проявить те индивидуальные возможности, которые не находят своего отражения на других видах коррекционно-развивающего обучения. Позитивная обстановка и образность выразительных средств на занятиях эстетической области позволяют создавать условия для регуляции детского поведения и общения, способствуют накоплению у детей собственного опыта успехов и достижений. Таким образом, эстетическое развитие способствует гармоничной социализации ребенка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

*Музыкальное воспитание* является частью системы коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми раннего и дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями. Органично вписываясь в эту систему, а именно в ее эстетический блок, оно решает как собственно музыкальные, так и коррекционно-развивающие задачи.

Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю специалистом – музыкальным руководителем. Продолжительность занятия зависит от количества детей в группе и их возраста, а также от уровня подготовленности к восприятию музыки; эта продолжительность может варьироваться в пределах от 10-15 минут – в раннем детстве, до 20 - 40 минут – в дошкольном. Музыкальное воспитание не исчерпывается только развитием и обучением ребенка на музыкальных занятиях. Музыка должна сопровождать жизнь ребенка в различные режимные моменты, на других занятиях, на прогулках, перед сном. Важно рассказывать родителям о музыкальных произведениях, рекомендуемых ребенку для домашнего прослушивания. Таким образом, в коррекционно-педагогический процесс включаются все взрослые, окружающие малыша: родители, воспитатели, педагог - дефектолог, музыкальный руководитель.

Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются: наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи); зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ взрослым действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений); метод совместных действий ребенка со взрослым; метод подражания действиям взрослого; метод жестовой инструкции; метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции взрослого.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд

условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия детей музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности детей; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т.д.); активно-действенное и ярко эмоциональное участие взрослых (воспитателей, педагогов-дефектологов, родителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

*Слушание музыки* направлено на развитие у детей интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

*Пение* способствует у детей развитию желания петь совместно со взрослым, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

*Музыкально-ритмические движения и танцы* способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей. В процессе освоения движений под музыку, дети учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по-одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу взрослого, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных.

В процессе танцев у детей совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

*Игра на музыкальных инструментах* доставляет дошкольникам

огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у детей развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у детей музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у детей развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение детей дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

*Театрализованная деятельность* вызывает у детей желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно со взрослым и сверстниками, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у детей закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у детей скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое расписание позволяет дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности детей в утренние часы (один раз в неделю).

*Ознакомление умственно отсталых детей с произведениями художественной литературы* является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-

дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи детей осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально взрослые воспитывают у детей эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для детей тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогами стоит задача – вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к речи взрослого, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в детском саду проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагоги учат детей сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагоги раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагоги показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча детей правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности. Постепенно, по мере того, как дети овладевают навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения детей, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни детей группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет та игра-драматизация, которая

является действием самих детей. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игредрамматизации дети овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами – вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так, практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи детей программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся дети сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

В процессе ознакомления детей с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

#### *Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность.*

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Дети с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии со взрослым. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных

изобразительных операционно-технических умений и др.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом и психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности и т.д. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать детей к выполнению изображения вместе со взрослым (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

В данном подразделе программы определены требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности: лепка, аппликация, рисование, аппликацию, рисование и конструирование.

**Лепка** является первым, основополагающим видом занятий, необходимых для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета – формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка.

**Аппликация** позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т.е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

**Рисование** воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у детей элементы учебной деятельности – умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка,

наполняют смыслом его самостоятельную деятельность.

В целом продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

*Конструирование* – важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами – надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям («Построй домики для зайчика и ежика»), конструирование по собственному замыслу.

В раннем возрасте у нормально развивающихся детей конструирование тесно связано с сюжетной игрой. Поэтому в детскую конструктивную деятельность из строительных материалов включаются разнообразные мелкие игрушки, изображающие людей, животных, растения, транспорта. Педагоги дошкольных образовательных организаций создают развивающую систему обучения детей от подражательной деятельности к самостоятельной, творческой.

Конструктивную деятельность у умственно отсталых детей необходимо формировать в ходе развития предметных действий, восприятия и подражательной способности. Выполняя действия по подражанию, дети начинают совместно со взрослым создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, обыгрывать эти конструкции, называя их словом. Педагог подводит детей к пониманию того, что постройки отражают реальные предметы. В ходе целенаправленного обучения у детей с нарушением интеллекта возникают элементы предметно-игровой деятельности, и они овладевают некоторыми игровыми действиями и умением выполнять постройки по подражанию. Условия сюжетно-отобразительной игры способствуют развитию у детей интереса к конструктивной деятельности, а именно к процессу создания построек, к усвоению некоторых пространственных отношений между элементами конструкций и поделок. В процессе создания построек дети учитывают особенности деталей строительного материала (высокий - низкий, длинный - широкий, большой - маленький и т.д.), познают пространственные их отношения («Поставь кубик на кирпичик», «Поставь кубик рядом с кирпичиком»). Дети овладевают способами преобразования предметных отношений в процессе настраивания, пристраивания, комбинирования предметов и элементов внутри них.

На занятиях педагогу необходимо создавать условия для выполнения детьми одной и той же постройки из различного строительного материала: набором деревянных деталей, плоскими палочками, конструктором, напольным материалом, мягкими модулями. Систематическое

целенаправленное обучение позволяет подвести умственно отсталых детей к овладению способами моделирования, к формированию стойкого интереса к этому виду деятельности. Необходимо стимулировать и поощрять строительные игры детей в свободное от занятий время, помогать разворачивать сюжет, использовать имеющиеся конструктивные умения, раскрывать возможность создания знакомых построек и их вариантов из разнообразных строительных наборов.

Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий.

Основной задачей воспитания детей на занятиях по *ручному труду* является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у детей развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у детей – они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи – фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, дети начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогов у детей формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий – воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, дети овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений детей и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

*Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.*

Педагоги создают условия для проявления у детей эмоционального



отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагог организует наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание детей на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами. Дети сначала под руководством взрослого, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны «сотворчество» с взрослым, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Дети проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить детей согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действиями, использовать «неподражательные» цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством взрослого, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, дети оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности – лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации дети могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство детей с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у детей играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе

педагог обращает внимание детей на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести детей от позиции «нравится/не нравится» к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухостоев, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления детей о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Педагог должен знать, что ребенок с отклонениями в умственном развитии способен порой очень тонко почувствовать красоту природы, отреагировать неожиданным образом на понравившийся ему предмет декоративно-прикладного искусства, оценить роль центрального персонажа картины, радоваться скульптурным композициям, получать удовольствие от посещения музеев, театров и выставок.

Вся целостная система эстетического воспитания способствует личностному развитию ребенка-дошкольника, усвоению норм правильного, адекватного поведения в общественных местах и последующей социализации ребенка в обществе.

Эстетическое воспитание детей с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь детей в группе, включаясь в различные методы работы педагогов и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

#### **2.4.6. Особенности профессиональной коррекции нарушения развития детей по образовательной области «Физическое развитие»**

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни детей в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения детей движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений /метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки/, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Стратегия организации физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. И в ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в детском саду целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у детей отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности детей.

*Формирование представлений о здоровом образе жизни.*

Общепризнанно, что здоровье является базовой потребностью человека. Говоря о здоровье ребенка важно учитывать, что оно имеет четыре составляющих: физическое, соматическое, психическое и духовное. При этом физическое здоровье создает основу для осанки, правильного развития статики, локомоций, роста и веса. Соматическое же здоровье обосновывает становление, развитие и функционирование всех систем организма, его внутренних органов. Психическое здоровье обеспечивает целостность восприятия окружающей действительности, адекватность реакций на ее

предметы и явления, а также на отношения человека к себе и к окружающим его людям. Духовное здоровье включает в себя нравственный потенциал человека и обеспечивает сущностную составляющую его жизни.

В этом направлении акцентирует внимание всех участников воспитательно-педагогического процесса на углубленное внимание к соматическому здоровью подрастающего поколения и на отработку взаимосвязи в гармоничном развитии и взаимодействии всех указанных аспектов - физического, соматического, психического и духовного. Задача укрепления здоровья детей является значимым направлением для всех сотрудников детского сада в течение всего периода пребывания в нем ребенка.

При создании условий для охраны, укрепления и совершенствования здоровья воспитанников детского сада, формируются у них представления о роли здоровья в жизни человека. Основное внимание уделяется формированию потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, владеть средствами сохранения и укрепления здоровья. Особенно эта работа значима для детей подготовительной к школе группе.

Ответственность за организацию здоровьесберегающего воспитания и обучения лежит на руководителе дошкольной организацией. В первую очередь в детском саду создаются условия для полноценной реализации здоровьесберегающих технологий на основе подбора оптимальных режимов функционирования организации, создания необходимой материально-технической базы и подбора педагогических методов, направленных на формирование у детей представлений о своем здоровье и привитие навыков его укрепления каждым ребенком. Особую роль во внедрении здоровьесберегающих технологий в педагогическую практику играет профессиональное взаимодействие всех сотрудников дошкольной образовательной организации. Это касается педагогических охранительных режимов, организации детского питания и режима проветривания, соблюдения необходимых санитарно-гигиенических условий, повышения дыхательной и двигательной активности детей, учета индивидуальных особенностей воспитанников, контроля за их состоянием здоровья, создания психологически комфортных условий воспитания и общения детей и взрослых. Проведение же специализированных занятий проводится с четвертого года обучения в соответствии с расписанием занятий по основным подразделам программы. Эти занятия проводятся воспитателем один раз в неделю.

Таким образом, все это содержание работы в дошкольной образовательной организации должно быть направлено на совершенствование духовного развития детей, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

## **2.5 Направление, выбранное участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно**

### **2.5.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

С целью повышения качества и эффективности образовательного процесса реализация Программы предполагает **учёт региональных особенностей:**

- природно-климатических и экологических: г.Череповец находится в Вологодской области на северо-западе России, расположен на берегах реки Шексны и Ягорбы, сравнительно недалеко от крупных российских городов и портов, с которыми он связан воздушным, речным и железнодорожным транспортом. Детский сад расположен в зоне умеренно-континентального климата таежной зоны с умеренным теплым летом (ср. температура июля +18 °С) и умеренно холодной зимой (ср. температура января –14 °С). Особенности климата: климат характеризуется неустойчивой погодой, преобладают ветры западных направлений; осадки в среднем за год составляют 650-800 мм (большая часть приходится на теплое время года), испаряемость гораздо меньше, поэтому область богата реками, озёрами и болотами; снежный покров держится 160—170 дней; область характеризуется отчетливой выраженностью сезонных процессов; растительность типична для средней и южной тайги. Леса занимают около 2/3 территории области, в основном еловые, почвы подзолистые и дерново-подзолистые, местами болотные; представители животного мира типичны для тайги: лось, бурый медведь, россомаха, заяц-беляк, лесная куница, барсук, волк, лисица; птицы - серая куропатка, тетерев, рябчик; в реках и озёрах водятся лосось, нельма, лещ, судак, окунь, щука и др.; природа охраняется в национальном парке Русский Север и Дарвинском заповеднике.

В г.Череповце находятся крупнейшие предприятия – металлургический завод ПАО «Северсталь», химические заводы компании «ФОСАГРО», сталепрокатный завод, фанерномебельный комбинат, завод железобетонных изделий и конструкций, завод силикатного кирпича и т.д. Развитая промышленная инфраструктура города обуславливает наличие экологических проблем, и, как следствие, ухудшение состояния здоровья всех контингентов граждан. За последние годы резко возросла численность воспитанников с проблемами здоровья, что обуславливает необходимость углубленной работы по сохранению и укреплению здоровья подрастающего поколения.

- национально-культурных и демографических – одним из важных показателей функционирования современного города является его демографическое состояние. По данным Вологдастат, численность постоянного населения города на 1 января 2021 года составила 518 107 человек. Наблюдается положительная тенденция в превышении уровня рождаемости. Рост численности также происходит за счет миграционных процессов, поскольку Череповец является крупным городом и

промышленным центром, транспортным узлом Вологодской области, поэтому в последние годы увеличился приток людей из соседних стран (Украины, Узбекистана, Армении и др.). Таким образом, при реализации содержания образовательных областей необходимо введение задач на формирование толерантного отношения подрастающего поколения к людям других национальностей.

• культурно-исторических – город Череповец является и культурным центром, в нем располагаются: музейное объединение, в состав которого входят девять музеев; музыкальные, художественные и спортивные школы; спортивно-концертный зал «Алмаз»; дворцы культуры, дворец спорта, телецентр, сеть физкультурно-оздоровительных центров, стадионы, плавательные бассейны и «Аквапарк», «Ледовый дворец». На базе кинотеатров, библиотек города проходят выставки детских работ на различную тематику. В городе имеется Череповецкий военный инженерный институт радиоэлектроники, Череповецкий государственный университет, студенты которого ежегодно проходят практику на базе ДОО. Вологодская область славится:

- городами и населёнными пунктами (Великий Устюг, Белозерск, Вологда, Тотьма и другие), которые имеют статус исторических. Великий Устюг с 1999 года считается родиной российского Деда Мороза;

- ведущими музеями: Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, Кирилло-Белозерский, Велико-Устюгский; Тотемское и Череповецкое музейные объединения. Под Вологдой расположен Архитектурноэтнографический музей Вологодской области;

- старинными русскими дворянскими усадьбами, включая усадьбу Гальских и усадьбу древнего русского рода Качаловых («Хвалевское», Борисово-Судское);

- памятниками культовой архитектуры - ансамбли Спасо-Прилуцкого, Кирилло-Белозерского и других монастырей. Самый знаменитый Ферапонтов монастырь, благодаря фресковому ансамблю, выполненному в 1502 году древнерусским художником Дионисием, включён в Список всемирного наследия ЮНЕСКО;

- народными промыслами: вологодское кружево, художественная обработка металла (северная чернь), резьба по дереву (изделия деревянного зодчества); - традиционной культурой и фольклором родного края.

Согласно ФГОС ДО, часть основной образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений «может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность». Данное положение предполагает включение регионального компонента в образовательный процесс, способствующий: расширению знаний и представлений дошкольников об особенностях, достопримечательностях, знаменитых людях родного края и города; приобщению к традиционной народной культуре Вологодской области; формированию эмоционально-

действенного отношения к природе своего края, чувства привязанности к окружающим, семье и родному дому, сопричастности к историкокультурному наследию.

Знакомство дошкольников с родным городом, областью и страной – процесс длительный и сложный, положительных результатов можно достичь только при условии вовлечения в него всех участников образовательных отношений в процессе образовательной деятельности, дополнительной работы с детьми, совместной деятельности с родителями, сетевом взаимодействии с различными социальными институтами (школы, музеи, театры, детские библиотеки, дома детского и юношеского творчества, физкультурно-оздоровительные центры и т.д.).

Осознанный выбор методов знакомства с региональным компонентом (родным городом или селом) способствует повышению познавательной и эмоциональной активности детей, чем разнообразнее способы, формы и приемы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлеченности.

Реализация регионального компонента в образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения осуществляется с целью приобщения дошкольников к культуре, традициям, природе родного края.

*Основными задачами данного направления работы являются:*

1. Познакомить детей с историей и особенностями вологодского края.
2. Развивать познавательную активность, творческие способности у детей дошкольного возраста на материале, близком, доступном, значимом для развития и воспитания.
3. Воспитывать гуманную, социально активную личность ребёнка.
4. Воспитывать у детей нравственные и патриотические чувства.

**Наименование парциальных программ в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Направление развития	Наименование парциальной программы	Авторы	Выходные данные	Рецензент	Краткая характеристика программы
Экологическое воспитание	Программа. Методическое пособие «Первоцвет»	Под общей редакцией Е.И. Касаткиной	Вологда: Издательский центр ВИРО, 2010.	Кандидаты педагогических наук Сабурова Л.Н. и С.В. Зорина	Программа способствует формированию у детей основ экологического воспитания и положительного отношения к природе родного края.
Патриотическое воспитание	Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебнометодическое	Князева О. Л., Маханева М. Д	СПб: Детство-Пресс, 2010	Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации	Образовательная программа, определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к

	пособие.				истокам русской народной культуры. Содержание соответствует государственным образовательным стандартам по направлению развития у дошкольников представлений о человеке в истории и культуре.
--	----------	--	--	--	--

Использование данных программ расширяют представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Истоки» способствуют познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. Приобретенные детьми знания способствуют развитию духовности, что проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Программа «Первоцвет» способствует формированию у детей начальных основ системных знаний о живой и не живой природе Вологодской области, воспитанию гуманного отношения к природе родного края, овладению детьми нормами и правилами поведения в окружающей природной среде.

Образовательные задачи по реализации регионального компонента решаются интегрировано в процессе организации деятельности детей по освоению образовательных областей.

Содержание методического обеспечения по реализации регионального компонента в группе представлено в таблице.

#### Методическое обеспечение по реализации регионального компонента в группе

Образовательная область	Перечень программ, технологий и пособий
«Социально-коммуникативное развитие»	- Народные игры в детском саду Пособие для педагогов ДОУ, Вологда: Изд. ВИРО, 2001 г. Авторский коллектив: Е.И.Касаткина, Комина Г.В., Романова З.И. - Играют мальчики. Самодельные игрушки для сюжетно – ролевых игр. Методическое пособие для педагогов ДОУ и родителей, г. Москва ИД «Карапуз» ТЦ «Сфера», 2010 г. Авторский коллектив: Касаткина Е.И., Ганичева Е.В., Кондратьева Н.В., Пеганова С.Н. - Играют девочки. Самодельные игрушки для сюжетно – ролевых игр. Методическое пособие для педагогов ДОУ и родителей, г. Москва ИД «Карапуз» ТЦ «Сфера», 2010 г. Авторский коллектив: Касаткина Е.И., Ганичева Е.В., Кондратьева Н.В., Пеганова С.Н.
«Познавательное развитие»	- Баранов С.Ю. Сказания о Земле Вологодской. – Вологда: ООО «Учебная литература», 2011 - Путешествие по Вологодчине. Составитель С.Ю. Холенкова. - ООО «Издательский дом «Череповец», 2019 - Мой родной город Практическое пособие для детей старшего



	дошкольного возраста, их родителей и педагогов, г. Череповец, ООО «Издательство «Портал – Апрель» 2008 г. Автор – составитель: Цветкова И.В. - Иваненко С.С., Касаткина Е.И. Игры-экспериментирования с водой и песком. Вологда, 2010
«Речевое развитие»	- Заветное словечко: Сказки Вологодского края в пересказе С.Ю. Баранова. – Вологда: ООО «Учебная литература», 2008 - Новикова Т.Е. Быть ребёнком хорошо! Сборник стихов для детей (Текст)/Т.Е. Новикова. – Череповец, 2015 - Никитич Ева. Череповецкие сказки. – Череповец; Рыбинск: Изд-во АО «РДП», 2017
«Художественно-эстетическое развитие»	Волшебное кружево. Художественный альбом для детского творчества. Авторы: Лыкова И.А., Касаткина Е.И. Лисенкова О.В. – ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011.
«Физическое развитие»	- Касаткина Е.И. Игра в жизни дошкольника : учебно-методическое пособие / Е. И. Касаткина. — М. : Дрофа, 2010 - Валькова Л.Л. «Школа мяча», Вологда, 2011 г. - Народные игры в детском саду Пособие для педагогов ДОУ, Вологда: Изд. ВИРО, 2001 г. Авторский коллектив: Е.И.Касаткина, Комина Г.В., Романова З.И. - «Игры и упражнения с детьми ОВЗ в домашних условиях» методическое пособие, составители Зайцева А.А., Веселова Н.Ю. Череповец, 2017г.

### Виды деятельности по реализации регионального компонента

**Народные подвижные игры** формируют у детей координацию, внимание, умение контролировать свои действия, подчиняться правилам игры. Народные игры учат личность тому, что цену имеет не любое личное достижение, а такое, которое непротиворечиво вписано в жизнь детского сообщества. Считалки, "раскладушки" развивают интеллект ребенка.

Детский фольклор, выступая частью быта взрослых, естественным путем включает детей в круг их серьезных хозяйственных занятий, творческих интересов, потребностей, стремления продолжать народные традиции. Воспитание у детей активности, сообразительности, воображения и инициативы нашло впоследствии свое отражение в играх, поговорках, загадках, считалках, не потерявших свое социально-культурное и педагогическое значение и в наше время.

Виды фольклора, используемые при реализации Программы:

- **календарный фольклор.** В него входят произведения, связанные у детей с природой, календарными датами или произведения, имеющие сезонный характер. Значительную его часть составляют заимствованные у взрослых колядки, весновки, егорьевские песни и т.д. Собственно детский календарный фольклор - закличания явлениям природы, приговоры насекомым, птицам, животным.

- **потешный фольклор.** Включает в себя прибаутки, небылицы, дразнилки, имеющие самостоятельное значение, не связанное с играми. Назначение - развеселить, потешить, рассмешить сверстников. В них, как правило, отражено яркое событие или стремительное действие, передан один какой-нибудь эпизод.

- **игровой фольклор.** Включает в себя спортивные игры, состязания.

Различные виды фольклора используются в досуговой деятельности.

## Виды и жанры фольклора

Виды фольклора	Жанры
<b>1. Календарный фольклор.</b>	- колядки - веснянки - заклички - приговорки - игры к календарным праздникам
<b>2. Потешный фольклор.</b>	- небылицы - дразнилки - прибаутки - докучные сказки
<b>3. Игровой фольклор.</b>	- спортивные игры, игры-соревнования. - подвижные игры - считалки, «игровые прелюдии» - пальчиковые игры

Примерное перспективное планирование по реализации регионального компонента в образовательной деятельности разрабатывается педагогами групп самостоятельно, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

## Использование парциальных программ, методических

Образовательная область	Перечень парциальных программ, автор
«Социально-коммуникативное развитие»	Скрипник Т.В. Комплексная программа развития детей дошкольного возраста с аутизмом. Расцвет Мн.: БГПУ, 2009. - 276 с. Практические рекомендации по формированию коммуникативных навыков у детей с аутизмом: Учебно-метод. пособие / Авт.-сост. А.В. Хаустов. Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Куте-повой. - М.: РУДН, 2007. - 35 с. Методика учебно-воспитательной работы в центре коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: Учеб.-метод. пособие / М. Вентланд, СЕ. Гайдукевич, Т.В. Го-рудко и др. Науч. ред. С.Е. Гайдукевич. — Мн.: БГПУ, 2009. - 276 с. Дети с нарушением общения. РДА. Лебединская К.С., Никольская О.С., Баенская Е.Р. — М.: «Просвещение», 1989. 100 с.
«Познавательное развитие»	<i>Ахутина Т.В., Манелис Н.Г., Пылаева Н.М., Хотылева Т.Ю.</i> Путешествие с Бимом и Бомом в страну Математику. — М.: Теревинф, Генезис, 2006, 76 с. <i>Рычкова Н.А.</i> Деадаптивное поведение детей. Диагностика, коррекция, психопрофилактика. М.: ГНОМ и Д, 2000. 96 с. <i>Ихсанова С.В.</i> Система диагностико- коррекционной работы с аутичными дошкольниками. – СПб.: Детство- Пресс, 2011.- 208 с. <i>Морозова С.С.</i> Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах: пособие для учи-теля-дефектолога / С. С. Морозова. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. -176 с: ил. — (Коррекционная педагогика).
«Речевое развитие»	Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе. Бондарь Т.А., Захарова И.Ю., Константинова И.С. М.:ТЕРЕВИНФ,2011. <i>Танцюра С.Ю., Кононова С.И.</i> Специальная образовательная программа в условиях инклюзии: Методические рекомендации. – М., ТЦ Сфера, 2016. – 64 с. (Библиотека логопеда). <i>Шипицина Л.М.</i> Детский аутизм. М.: «Дидактика Плюс», 2001. 365 <i>Танцюра С.Ю, Кононова С.И.</i> Альтернативная коммуникация в обучении детей с ОВЗ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. (Библиотека Логопеда)
«Художественно-эстетическое	Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с

развитие»	ограниченными возможностями здоровья: методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования «Мозаика» авт.-сост. Е.Г.Карасева. – 2-е изд.- М. «Русское слово – учебник», 2018. – 64 с. – (ФГОС дошкольного образования) <i>Никольская О. С, Баен-ская Е.Р., Либлинз М.М.</i> Аутичный ребенок: Пути помощи. — М.: Теревинф, 2000. 336 с.
«Физическое развитие»	<i>Верещагина Н.В.</i> Особый ребенок в детском саду: Практические рекомендации по организации коррекционно-развивающей работы с детьми с множественными нарушениями развития. - СПб.: Детство – Пресс, 2009, - 160 с. <i>Чувашова С.Н., Корелина Ю.В.</i> Аутизм. Информационный выпуск для педагогов и специалистов образовательных учреждений. Пермь, 2010. <i>Шапкова Л.В.</i> Коррекционные подвижные игры и упражнения для детей с нарушениями в развитии/Под общей ред.проф. Шапковой Л.В.-М.: Советский спорт, 2002

Педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад №131» в части формируемой участниками предлагает в рамках реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» использует программу

*Лыковой И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.* Это программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и гибкой индивидуализации, развития личности ребенка дошкольного возраста в разных видах общения и деятельности. А также данная программа дает доступное возрасту представление о возможных опасностях как угрозах жизни и здоровью в разных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте). Создавать условия для формирования навыков осторожного поведения в потенциально опасных местах (возле окон и дверей, на балконе, лестнице) и ситуациях (на дороге, в транспорте, на прогулке, за столом, в ванной). Позволяет познакомить с элементарными правилами поведения на дороге. Расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения в транспорте. Педагог может наглядно пояснить базовые правила экологически грамотного поведения в природе (не рвать цветы, не ломать ветки деревьев, не ловить бабочек, не давить жуков) и в быту (аккуратно обращаться с книгами и журналами, экономно расходовать воду при умывании).

*В рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад №131» использует программу «Мы друг другу рады! Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста»/ Е.Н. Котышева. – СПб.: КАРО, 2013.* Сущность применения данной программы музыкальными руководителями и воспитателями, состоит в способности вызывать у ребенка положительные эмоции, которые оказывают лечебное воздействие на психосоматические и психоэмоциональные процессы, мобилизует резервные силы ребенка, являются мощным стимулом для дальнейшего развития всех психических процессов, его коммуникативных способностей, обуславливают творчество ребенка во всех областях искусства и в жизни в целом.

### **2.5.2 Сложившиеся традиции Организации (или групп)**

Ритуалы и традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают значительную помощь в воспитании детей. Правильная организация традиционных мероприятий дает ребенку с интеллектуальными нарушениями возможность лучше усвоить социальные функции различных предметов, помещений, сформировать способы приемлемых действий с предметами, а также будет способствовать успешному включению и социальной адаптации ребенка с интеллектуальными нарушениями в среде сверстников.

Созданные в ДОО традиции способствуют приобретению ребенком с интеллектуальными нарушениями специальных навыков взаимодействия в различных социальных ситуациях.

#### **Основные традиции ДОО:**

- организация праздников: «День знаний», «День Отца», «День матери», «Новый год», «Мамин Праздник», «23 Февраля», «Масленичные гуляния», «День победы», «День защиты детей», «День России», «День Флага»;
- акции: «Благотворительная акция приуроченная к Международному Дню мецената «Твори Добро», акция к Дню инвалида «В кругу друзей», различные благотворительные акции городских организаций.
- проведение спортивного праздника «Праздник всех пап и мальчиков»,
- Семейный клуб «Родительская гостиная»
- Субботники осенью и весной
- Участие в конкурсах «Конкурс чтецов», «Новогодние игрушки», «Осенние фантазии», «Как я провел лето»

#### **Основные традиции и ритуалы:**

- Ритуалы утреннего приветствия и прощания, «поговорим о хорошем»
- организация мотивационного компонента образовательного процесса («Экраны достижений», «Дерево успеха»)
- ежедневные радостные события, дела («Минутки вхождения», «Полянка добрых дел»).
- Участие в проектной деятельности различного уровня («Папина эстафета»)
- Поздравление именинников группы «День Варенья»

Систематическое вовлечение детей с интеллектуальными нарушениями в сложившиеся традиции группы и ДОО помогают вырабатывать общие нормы поведения, различают коллективные переживания, формируют эмоционально-личностную сферу ребенка данной нозологии. Данная работа способствует успешной адаптации детей.

### 2.5.3 Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников с интеллектуальными нарушениями

Работа с родителями, организованная на базе ДОУ имеет:

- дифференцированный подход,
- учитывает социальный статус,
- учитывает микроклимат семьи,
- учитывает родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОУ,
- способствует повышению культуры педагогической грамотности семьи.

В ходе сотрудничества с родителями педагоги ДОУ в соответствии с ФГОС стремятся:

- информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;
- обеспечить открытость дошкольного образования;
- создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
- обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией.

#### Формы взаимодействия специалистов с родителями дошкольников с интеллектуальными нарушениями в ДОУ

Форма сотрудничества	Периодичность проведения
Родительские собрания	2-3 раза в год на каждой возрастной группе
Тематические консультации, семинары – практикумы, круглые столы, лектории	По запросам (1-2 раза в квартал)
Индивидуальные консультации	Еженедельно (в 09-10 уч.г. -82)
Клуб для родителей ДОУ «Родительская гостиная»	1 раз в 2 месяца
Семейный клуб «Школа для родителей будущих первоклассников»	1 раз в 2 месяца
Детско-родительский клуб «Путешествие по Океану чувств и эмоций»	Каждый месяц
Детско-родительские занятия с вновь прибывшими воспитанниками	Сентябрь-Октябрь
Совместные праздники	Регулярно
Психологические акции: «Служба хорошего настроения», «По жизни с улыбкой»,	1-2 раза в год

«Где живет детство», «В здоровом теле - веселый дух» и т.д.	
Традиционные праздничные дни в ДОУ: «1 сентября», «День матери», «День отца», «День смеха», «День защиты детей» и т.д.	Регулярно
Участие выставках, конкурсах, викторинах ДОУ	Постоянно
Участие в конкурсах города	Постоянно
Фотоотчёты, фоторепортажи	Ежемесячно
Семейные фотовыставки	1- 2 раза в месяц
Дни открытых дверей	4 раза в год
Анкетирование	Регулярно
Работа с родителями в ходе деятельности ПМПК в ДОУ	3 – плановых и внеплановых ПМПК (2-5 в год)
Работа с родителями по выпуску детей в школу в ходе работы ЦПМС сопровождения детей г. Череповца	2 раза в год
Работа в «Творческой лаборатории» по выпуску газет в ДОУ	9 раз год
Информационные памятки, буклеты	Регулярно
Материалы в родительских уголках, информационных стендах социально-психологической службы	1 раз в месяц
«Почта для родителей»	Регулярно
Организация и участие в ДОД в школе VIII вида и классах VII вида МОУСОШ	1 раз в год
Работа с родителями детей из микрорайона (работа «Консультативного пункта»)	По запросам
Совместная работа с социальным педагогом и со службами города по решению вопросов семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.	По запросам
Работа лекотеки (индивидуальная работа с детьми-инвалидами микрорайона)	По запросам
«Библиотечка для родителей»	По запросам
Организация «Службы доверия»	По запросам

К новым подходам взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи относится **формирование родительской компетентности**, которая предполагает интегрирование разных аспектов личного родительского опыта

В процессе разных форм используются методы активизации родителей и методы формирования педагогической рефлексии.

### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

<b>Образовательные области</b>	<b>Направления работы</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также бабушек и дедушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного</p>

поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание их на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и

	<p>профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p>
Познавательное развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>
Речевое развитие	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные праздники, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.</p> <p>Привлекать к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p>



	<p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение,</p>

	<p>перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p>
--	--

#### 2.5.4 Взаимодействие с социальными институтами города

К механизмам адаптации Программы для воспитанников с интеллектуальными нарушениями являются сетевое взаимодействие и интеграция усилий педагогических работников, непосредственно работающих в воспитанников с интеллектуальными нарушениями.

У МАДОУ «Детский сад №131» имеется положительный опыт сотрудничества с социальными институтами и образовательными партнерами.

##### Опыт сотрудничества с социальными институтами и образовательными партнерами

Социальные партнеры	Сфера сотрудничества
АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования»	Прохождение курсов повышения квалификации. Участие в научно-практических конференциях, семинарах, конкурсах не только педагогов, но и родителей. Принятие участия в конкурсах областного уровня.
БУ ВО «Череповецкий центр ППМСП»	Обследование детей с УО с целью определения дальнейшего образовательного маршрута. Совместное с педагогами определение параметров школьной зрелости и выбор наиболее эффективной формы школьного обучения.

	Оказание консультативной помощи в вопросах организации коррекционно-развивающей работы.
БУЗ ВО «Вологодский областной психоневрологический диспансер №1»	Педагогом-психологом организуется своевременное направление детей на диспансерный осмотр и пролечивание, также психолог направляет на консультацию педагогов и родителей в вопросах организации медикаментозной помощи воспитанникам.
МУЗ «Городская поликлиника №4»	Осуществление оздоровительно-профилактической работы особенно значимо, поскольку из 189 детей у 97 II гр.здоровья, у 74-III гр.здоровья и 18 детей –IV гр.здоровья. Поэтому педагогом-психологом организуется консультирование педагогов и родителей врачами-специалистами в рамках запланированных мероприятий в целях повышения педагогической компетенции.
МУЗ «Череповецкий детский санаторий для детей с заболеваниями нервной системы и поражением психики (психоневрологический санаторий) «Тополек»	Педагого-психолог выявляя детей, нуждающихся в осуществлении оздоровительно-профилактической работы по заболеванию нервной системы и поражением психики, рекомендует родителям обратиться в санаторий. В случае согласия родителей, педагог -психолог согласует со специалистами санатория посещение «Тополька». По результатам пролечивания специалистами обсуждаются вопросы динамики и выбор дальнейшего образовательного маршрута.
НО «Я МОГУ», НО «Будущее есть»	Для обеспечения социально-психологического просвещения родителей педагогом-психологом подключаются специалисты МСПДиМ. Консультации, семинары, лектории социально-психологические и психотерапевтические тренинги для детей, родителей и педагогов при совместной работе обеих организаций на базе нашего ДОУ осуществляются в системе.
ЦСО «Забота»	Традиционно происходит совместное оказание поддержки семьям, находящимся в трудной жизненной ситуации. Также традиционно организуются участие педагогами ДОУ в благотворительных акциях «Старость в радость» и др.
ГОУ ВПО «Череповецкий государственный университет». Кафедра дефектологического образования	Традиционно организуются диагностические и коррекционные мероприятия с дошкольниками в совместной работе со студентами. Преподавателями осуществляется проведение лекториев, консультаций для педагогов с целью обучения новым образовательным технологиям в работе с детьми с УО. Старший воспитатель является организатором проведения данных мероприятий.
МОУ «Средние образовательные школы» № 7, 31, № 27, 30 (классы VII вида) Школой № 35,38 (школа VIII вида)	С целью реализации системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей, а также профилактики школьной дезадаптации детей с ограниченными возможностями развития, специалистами службы сопровождения традиционно намечаются совместные мероприятия со школами.
МАОУ «Центр детского творчества и методического обеспечения»	Осуществление совместной работы по формированию основ культуры личности детей с ограниченными возможностями здоровья (участие в выставках декоративно-прикладного искусства, конкурсах и фестивалях проводится в рамках психологического сопровождения воспитанников. Например, дети традиционно участвуют в городском фестивале для детей с ограниченными возможностями «Синяя птица»; городском празднике на базе ЦДТ для детей «Листопадничек»; городском фестивале детского танцевального творчества среди детских садов компенсирующего вида и коррекционных групп «Семицветик» и др. мероприятиях.
Театры ДОУ	Совместная работа (проведение представлений, спектаклей как в театрах города, так и на базе ДОУ), направленная на социализацию детей с ограниченными возможностями здоровья.
Инспектор по	Специалистом по охране детства осуществляется сопровождение

охране прав детства при УО	детей и семей, среди которых есть и семьи детей с УО, находящейся в трудной жизненной ситуации, что способствует психологической защите детей в их жизненном пространстве.
Музей Природы	Социально-психологическая служба способствует формированию познавательной сферы воспитанников с ЗПР и УО, что является необходимым условием благополучной социализации.
Библиотека	Работа с детьми по формированию базиса культуры личности воспитанников осуществляется через взаимодействие с ЦДБ.
ГИБДД города Череповца	Проведение сотрудниками ГИБДД бесед с детьми, сотрудниками, родителями о предупреждении детского дорожно-транспортного травматизма, участие в конкурсе «Светофор собирает друзей»
БФ «Дорога к Дому»	Сопровождение родителей воспитанников с УО в рамках деятельности Благотворительного Фонда, совместное участие в проектах.
Городской спорткомитет	На протяжении нескольких лет осуществляется психологическое сопровождение физически сильных детей, которые активно участвуют в различных спортивных мероприятиях города.
СМИ	Воспитанники ДОУ неоднократно на протяжении многих лет являются активными участниками конкурсов газеты «Дорога к дому», посвященных различным праздникам («Праздник Отцов», «День защиты детей»). А также участниками сюжетов местного телевидения по итогам участия городских фестивалей для детей с ограниченными возможностями здоровья. Организатором и участником данных мероприятий часто выступает педагогический коллектив ДОУ.
Индивидуальная работа с детьми инвалидами микрорайона в рамках Консультативного пункта	Психологическое сопровождение детей инвалидов способствующее самореализации и саморазвития в рамках консультативного пункта ДОУ.

## 2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### Обязательная часть Программы

АОП для детей с интеллектуальными нарушениями базируется на специфических для дошкольника культурных практиках и осуществлении культурологического подхода к формированию личности ребенка. Культурные практики детской деятельности включают освоение культурных норм, способов действий, развитие творческого потенциала воспитанников.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, организуются преимущественно во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Организация работы по осуществлению образовательной деятельности разных видов культурных практик носит рекомендательный характер для воспитателей и других специалистов.

**Организованная образовательная деятельность основана на**

организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование,

лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной- исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени**, включает:

—наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

—индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

—создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

—трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

—беседы и разговоры с детьми по их интересам;

—рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

—индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

—двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

—работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки**, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

***Совместная игра*** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально- практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

***Творческая мастерская*** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно

задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)**-форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках инструктором создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.



**Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>Ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>Ежедневно</i>
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>Ежедневно</i>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в неделю</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>Ежедневно</i>
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная игра	<i>1 раз в 2 недели</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>
Приобщение к ИЗО искусству	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>Ежедневно</i>
Чтение художественной литературы	<i>1 раз в неделю</i>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	<i>Ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>Ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	<i>1 раз в неделю</i>

**Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Распределение времени в течение дня</b>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	<i>от 10 до 30 мин</i>
Самостоятельные игры В 1-й половине дня (до ОД)	<i>15 мин</i>
Самостоятельная деятельность на прогулке	<i>от 15 до 30 мин</i>

Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 30 мин
Игры перед уходом домой	от 15 до 30 мин

В МАДОУ «Детский сад №131» досуги планируются инструктором по физической культуре и музыкальными руководителями в начале учебного года, утверждаются на первом педагогическом совете. Примерное планирование специалистов представлено в таблицах.

### Планирование досугов и развлечений для детей с ОВЗ инструктором по ФК

Месяц	Форма	название	примечание
сентябрь	физкультурно-оздоровительный досуг	«Час здоровья и подвижных игр»	для детей всех нозологий
октябрь	физкультурно-оздоровительный досуг	«Народные забавы»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«В гостях у лисички»	для детей с УО и РАС
ноябрь	физкультурно-оздоровительный досуг	«На старт, внимание, марш!»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«Наседка с цыплятами»	для детей с УО и РАС
декабрь	физкультурно-оздоровительный досуг Физкультурное развлечение	«Игры с мячом»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«День рождения снеговика»	для детей с УО и ЗПР, РАС
январь	физкультурно-оздоровительный досуг	«Веселые старты»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«Игры у елки»	для детей с УО и ЗПР (старшая гр.5)
февраль	физкультурно-оздоровительный досуг	«Веселые эстафеты»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«Зайка беленький сидит»	для детей с УО и ЗПР (старшая гр.5)
март	Физкультурное развлечение	«Маленькие чемпионы»	для детей с УО и ЗПР (старшая гр.5)
		«Юные спортсмены»	старший возраст ТНР и ЗПР
апрель	физкультурно-оздоровительный досуг	«Маленькие космонавты»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«Путешествие в весенний лес»	для детей с УО, РАС и ЗПР (старшая гр.)
май	физкультурно-оздоровительный досуг	«Мы дружим со спортом»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«Разноцветная игра»	для детей с УО и ЗПР (старшая гр.)
июнь	физкультурно-оздоровительный досуг	«В гостях у бабушки Ларисы»	старший возраст ТНР и ЗПР

		«Звери делают зарядку»	для детей с УО, РАС
июль	физкультурно-оздоровительный досуг	«Мой веселый звонкий мяч»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«В гостях у медведя»	для детей с УО, РАС
август	физкультурно-оздоровительный досуг	«Поход в лес»	для детей с УО, РАС и ЗПР (старшая гр.)
		«Ярмарка подвижных игр»	старший возраст ТНР и ЗПР

### Планирование досугов и развлечений для детей с ОВЗ музыкальным руководителем

Месяц	Форма	название	примечание
сентябрь	музыкальный досуг	«Час веселья и забав»	для детей всех нозологий
октябрь	музыкальный досуг	«Лесные приключения»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«В гостях у гнома»	для детей с УО и РАС
ноябрь	музыкальный досуг	«Краски осени»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«Палочка-выручалочка»	для детей с УО и РАС
декабрь	Музыкальный досуг Досуг	«Теремок-холодок»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«Приключение снежинки»	для детей с УО и ЗПР, РАС
Январь	Музыкальный досуг	«Зимние забавы»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«Снеговик на ёлке»	для детей с УО и ЗПР (старшая гр.5)
февраль	Музыкальное развлечение	«Весёлый поезд»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«Серебряный ключик»	для детей с УО и ЗПР (старшая гр.5)
март	Музыкальное развлечение	«Медвежонок Мишутка»	для детей с УО и ЗПР (старшая гр.5)
		«Как Козлик маму искал»	старший возраст ТНР и ЗПР
апрель	музыкальный досуг	«Космическое путешествие»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«Весёлые музыканты»	для детей с УО, РАС и ЗПР (старшая гр.)
май	Музыкальное развлечение	«На лесном перекрёстке»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«Волшебное зеркальце»	для детей с УО и ЗПР (старшая гр.)
июнь	Музыкальный досуг	«В гостях у бабушки Агафьи»	старший возраст ТНР и ЗПР
		«В гостях у Лета»	для детей с УО, РАС

## **2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **Обязательная часть Программы**

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

-самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

– развивающие и логические игры;

– музыкальные игры и импровизации;

– речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

– самостоятельная деятельность в книжном уголке;

– самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

– самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

-развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к

– получению новых знаний и умений;

-создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

-ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей,

постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

-«дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Способы и направления детской инициативы полностью соответствуют содержанию адаптированной основной общеобразовательной программы ДО для детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями «Детский сад №131» как в обязательной части, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **Организация деятельности по интересам**

На формирование личности дошкольников оказывает влияние не только основное образование, но и факультативное. Грамотно организованная деятельность по интересам в группе ДОУ позволит ребятам с интеллектуальными нарушениями овладеть полезными навыками и развить творческий потенциал.

Организация деятельности по интересам заключается в создании оптимальных педагогических условий раскрытия компенсаторных возможностей ребенка с интеллектуальными нарушениями для успешной социализации, формирования положительных привычек и моделей поведения.

Воспитанникам МАДОУ «Детский сад №131» предлагаются следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы на бесплатной основе, которые осуществляются в рамках совместной деятельности с дошкольниками согласно расписанию на каждой конкретной группе ДОУ. Бесплатные образовательные услуги организованы на основании: Локальных актов о ведении кружковой деятельности в ДОУ, заявлений родителей о зачислении (отказе) в группу для ведения кружка, приказа о зачислении (отчислении) воспитанников.

Название программы по организации деятельности по интересам	Направление деятельности по интересам
«Ловкие пальчики»	развитие мелкой моторики рук
«Умная клетка»	развитие графических навыков
«Умные ладошки»	пластилинография
«Затейники»	Физкультурно-спортивных навыков
«Пластилиновый мир»	развитие графических навыков
«Мир оригами»	развитие мелкой моторики
«В гостях у сказки»	театрализованная деятельность
«Талантивиль»	развитие творчества и фантазии

Также в МАДОУ «Детский сад №131» реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по трем направлениям: социально-гуманитарное, физкультурно-спортивное, художественное (Лицензия от 4 декабря 2014 года №8465 Серия 35ПО1 №0002262 ) на платной основе. Воспитанники с ЗПР могут посещать ДОП услуги на основании заявления родителей и заключения договора.

№ п/п	Наименование услуги	Направленность
1	ДООП «Колокольчик»	социально-гуманитарное
2	ДООП «Послушный язычок»	социально-гуманитарное
3	ДООП «Умницы и умники»	социально-гуманитарное
4	ДООП «Читай-ка- 1»	социально-гуманитарное
	ДООП «Читай-ка- 2»	социально-гуманитарное
5	ДООП «Академия умников»	социально-гуманитарное
6	ДООП «Школа мяча»	физкультурно-спортивное
7	ДООП «Крепыш»	физкультурно-спортивное
8	ДООП «Творческая мастерская» (лепка из соленого теста).	художественное
9	ДООП «Послушный карандаш»	социально-гуманитарное
10	ДООП «Шашки»	физкультурно-спортивное
11	ДООП «Песочные фантазии»	художественное
12	ДООП «Лего-мастер»	социально-гуманитарное
13	ДООП «Размышляй-ка»	социально-гуманитарное

## **2.8. Особенности взаимодействия взрослых с детьми с интеллектуальными нарушениями**

В ходе реализации АОП для детей с интеллектуальными нарушениями педагоги ДОУ наряду с общеметодологическими подходами к взаимодействию сотрудников с детьми реализуют гуманные, личностно-ориентированные стратегии общения педагогов с детьми в повседневной жизни:

- взрослые проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему;
- обращаются с детьми ласково с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (глядят, обнимают, сажают на колени и т.д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);
- стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.);
- педагоги чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых;
- выслушивают детей с вниманием и уважением;
- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей,

обсуждают их проблемы;

- успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;

- педагоги общаются с детьми индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»;

- педагоги формируют у детей положительное отношение к сверстникам;

- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;

- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;

- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;

- организуя совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;

- чутко относятся к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия;

- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.);

- голос взрослого не доминирует над голосами детей;

- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур должно стимулировать их самостоятельность;

- предоставляют детям возможность самим выбирать занятие по интересам;

- взрослые поддерживают положительное самоощущение детей;

- чаще пользуются поощрениями, чем наказаниями;

- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;

- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

Важно, чтобы все педагоги (воспитатели, дефектологи, психолог, логопед, музыкальный педагог) реализовывали выше указанные стратегии общения не только сами в повседневной жизни, но и обучали родителей положительному взаимодействию со своими детьми.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

В ходе реализации АОП в МАДОУ «Детский сад №131» созданы определенные педагогические условия: материально-технические и медико-социальные условия, предметно-развивающую среду, соответствующие образовательным и коррекционным задачам.

Профессиональная подготовка специалистов соответствует профилю педагогической деятельности. Педагогами ДОУ определяется содержание индивидуальной программы обучения специалисты после проведения педагогической диагностики. Именно потребности детей с интеллектуальными нарушениями, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно – развивающего воспитания и обучения.

Педагоги ДОУ основываются на базовых ориентирах в построении программ воспитания и обучения детей разного возраста.

Так, для ребенка младенческого возраста базовым предметным областям соответствуют основные линии развития ребенка:

- эмоционально-личностное и эмоционально-деловое общение,
- развитие перцептивно - моторной деятельности,
- становление предметных действий через активизацию манипулятивной деятельности ребенка,
- удовлетворение потребности ребенка в движении,
- формирование начальных ориентировочных реакций, типа «Что это?»,
- становление элементарных зрительно-двигательных координаций,
- понимание обращенной речи и стимуляция лепетных диалогов,
- активизация познавательного интереса к окружающим людям и предметам.

Для ребенка раннего возраста основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов деятельности,
- развитие эмоционально-делового и предметного общения,
- развитие и активизация общих движений,
- развитие предметных действий и предметной деятельности,
- развитие наглядно-действенного мышления,
- интенсивное накопление пассивного словаря, стимуляция активной речи;
- овладение различными навыками в процессе подражания,
- становление представлений о себе,
- формирование предпосылок к конструктивной и изобразительной деятельности,
- активизация самостоятельности в быту и формирование потребности в признании собственных достижений,
- закрепление навыков самообслуживания,
- развитие активной речи.

Для ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями



развития являются:

- смена ведущих мотивов,
- развитие общих движений,
- развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,
- формирование системы сенсорных эталонов,
- развитие наглядно-образного мышления,
- формирование представлений об окружающем,
- расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,
- овладение диалогической речью,
- фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,
- овладение коммуникативными навыками,
- становление сюжетно-ролевой игры,
- развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,
- становление продуктивных видов деятельности.

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

- совершенствование общей моторики,
- развитие тонкой ручной моторики,
- зрительной двигательной координации,
- формирование произвольного внимания,
- развитие сферы образов-представлений,
- становление ориентировки в пространстве,
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
- формирование связной речи и речевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- расширение видов познавательной активности,
- становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания детей с интеллектуальными нарушениями в МАДОУ «Детский сад №131». При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

### **3.2. Особенности организации предметно – пространственной развивающей образовательной среды**

Предметно-развивающая среда МАДОУ «Детский сад №131» учитывает интересы и потребности ребенка и его развития, возрастные особенности и задачи коррекционно-воспитательного воздействия.

Предметно-развивающая среда обеспечивает всю полноту развития всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Она включает ряд базовых

компонентов, необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

**1.** требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (подробно сформулированы в Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Критерии	Соответствует/не соответствует
1. Соответствие организации реализации ООП ДОУ требованиям СанПин. 2. Сертификаты качества оборудования	Соответствует

**2.** требования, определяемые в соответствии с условиями создания «Доступной среды» для детей –инвалидов

Критерии	Соответствует/не соответствует
Соответствие организации работы ДОУ требованиям пожарной безопасности.	Соответствует

**3.** требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей (подробно сформулированы в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155; в Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Критерии	Соответствует/не соответствует
Наличие разнообразных средств обучения и воспитания для учета различных образовательных потребностей детей дошкольного возраста в группе компенсирующей направленности.	Соответствует

**4.** оснащенность помещений развивающей предметно -пространственной средой (подробно сформулированы в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155).

Материально-техническое обеспечение ДОУ позволяет решать воспитательно-образовательные и коррекционно-развивающие задачи. Структура предметно-развивающей среды, наряду с групповыми комнатами включает специализированные помещения, что позволяет осуществлять всестороннее развитие личности воспитанников.

В каждой возрастной группе созданы условия для проведения

коррекционно-развивающей и воспитательной работы. В группах имеется необходимый материал и оборудование для игровой, двигательной, театрализованной, изобразительной и других видов деятельности. Для осуществления индивидуальной работы, направленной на исправление имеющихся недостатков развития познавательной сферы детей, в группах имеются коррекционные уголки, которые содержат материалы для проведения развивающих игр и занятий. Подбор оборудования соответствует возрасту и диагнозу детей.

Критерии	Соответствует/не соответствует
Наличие перечней РППС в соответствии с ФГОС ДО.	Соответствует.

5. требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы) (подробно сформулированы в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155)).

Обеспеченность методической литературой – 85 %.

Обеспеченность наглядно-дидактическими пособиями – 87 %.

Обеспеченность детской литературой – 70 %.

Обеспеченность спортивным инвентарем – 90 %.

Обеспеченность игровым оборудованием – 90 %.

Обеспеченность детской мебелью – 100 %.

Критерии	Соответствует/не соответствует
1. Учебно-методическая оснащенность.	1. Соответствует
2. Оснащенность техническими средствами обучения.	2. ООП ДОУ находится в стадии разработки в соответствии с ФГОС ДО. 1. Соответствует

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Реализация АООП в МАДОУ «Детский сад №131» предусматривает следующие принципы построения развивающей среды в дошкольной

образовательной организации:

-Принцип дистанции позиции при взаимодействии: установление контакта между ребенком и взрослым. Самое предпочтительное общение взрослого и ребенка ведется на основе пространственного принципа «глаза в глаза». Это условие достигается посредством использования разновысокой мебели, высота, которой может меняться в зависимости от задач занятия, желания детей и взрослого.

-Принцип активности: формирование активности у детей и проявления активности взрослого, по сравнению с домашней обстановкой среда в дошкольной организации должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств. Это может достигаться наличием разнообразных игрушек, размещением пособий в доступной близости от детей, создание реальных условий для воссоздания «взрослых форм деятельности» (возможность стирать, мыть кукол, убирать помещение и т.д.)

-Принцип стабильности-динамичности: в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера при сохранении общей смысловой целостности должны выделяться многофункциональные формы, легко трансформируемые формы (мягкий строительный материал, сборно-разборные игровые модули и т.д).

-Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Жизненное пространство в детском саду должно быть построено таким образом, чтобы оно давало возможность детям свободно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу, в зависимости от интересов и желаний (организация различных функциональных помещений: просторный кабинет для занятий учителя-дефектолога с детьми, спортивный и музыкальные залы, изостудия, комната для театрализованной деятельности, трансформация групповых комнат с помощью раздвижных перегородок и т.п. ).

-Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия: достигается путем использования в детской группе определенных семейных традиции (фотоальбомы, стенды с фотографиями детей, близких родственников; наличие разновеликих зеркал, стимулирующая цветовая среда групповых помещений и т.д.).

### **3.3.Кадровое обеспечение части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений**

Успех в воспитании и обучении детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дошкольного возраста в значительной степени зависит от профессиональной компетенции и личностных качеств учителя-дефектолога, воспитателей и других специалистов, контактирующих с детьми. Важные качества этих специалистов: глубокий интерес к своей профессии, наличие познавательных педагогических интересов, любовь к детям и желание помочь им, чувство сострадания к родителям проблемного

ребенка, желание и умение оказать им не только профессиональную помощь, но и поддержать их, проявить гуманность и добросердечие.

Особое значение коррекционного воздействия состоит во взаимопонимании и взаимопомощи педагога и ребенка. Основные аспекты эффективного взаимодействия педагогического работника с ребенком, имеющим умственную отсталость (интеллектуальные нарушения):

1) адекватность содержания психолого-педагогического взаимодействия по состоянию и уровню психофизического развития ребенка;

2) оптимальная направленность коррекционной работы для достижения конкретных педагогических целей;

3) обеспеченность содержательным взаимодействием, приводящим ребенка к осознанию своих потенциальных возможностей.

В целях эффективности проведения коррекционно-педагогической работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соблюдаются определенные педагогические условия:

- установление эмоционального контакта взрослого с ребенком (в том числе с подключением зрительных, слуховых и тактильных анализаторов);

- правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно-воспитательных задач, учитывающих актуальные и потенциальные его возможности;

- наличие профессионально подготовленных кадров, владеющих методиками личностно-ориентированной педагогики и коррекционно-педагогическими технологиями;

- выявление структуры, характера и степени нарушения или отклонений в развитии, т.е. правильное диагностирование вторичных отклонений в развитии ребенка;

- определение задач содержания коррекционно-развивающего обучения и воспитания, учитывающих возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка;

- проведение систематических индивидуальных и фронтальных занятий с каждым ребенком;

- сочетание наглядных, практических и словесных методов коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с УО;

- включение родителей (законных представителей) в коррекционно-педагогический процесс;

- реализация единства требований к воспитанию и обучению ребенка в семье и дошкольной образовательной организации;

- взаимодействие всех специалистов, участвующих комплексной реабилитации ребенка с нарушениями в развитии, задействованных в реализации образовательных программ.

### **Кадровый потенциал МАДОУ «Детский сад № 131»**

По состоянию на момент написания и утверждения программы детский сад не полностью укомплектован кадрами, но вакантные должности

обрабатываются, чтобы в полном объеме выполнить реализацию ИПР детей-инвалидов и рекомендации заключения комиссии ТПМПК Вологодской области №1. Количественный состав педагогических кадров представлен в таблице .

### **Состав педагогических кадров.**

Должность	количество	Образование		Результаты аттестации			Повышение квалификации по ФГОС ДО (КПК)
		Высшее	Среднее специальное	Высшая квалификационная категория	Первая квалификационная категория	Соответствие занимаемой должности/нет категории	
Воспитатель	28	20	7	7	11	1/8	28
учитель-дефектолог	11	11		6	1	0/4	11
учитель-логопед	3	3		2		0/1	3
педагог-психолог							
музыкальный руководитель	2	2		2			2
инструктор по физической культуре	1		1	1			1

Средний возраст педагогического коллектива – 38 лет.

В настоящее время наметилась положительная динамика в профессиональном росте педагогов. Лишь 39 % педагогов ДОУ имеют высшую квалификационную категорию. Результативное участие педагогов в различных профессиональных выставках, конкурсах, семинарах, научно-практических конференциях, форумах, мастер-классах, круглых столах подтверждает их профессиональную активность.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений**

Материально-техническое обеспечение - это общие характеристики инфраструктуры общего и специального образования, включая параметры информационно образовательной среды.

Общая площадь территории ДОУ составляет 12 401 кв.м, по периметру ограждена металлическим забором. Имеются два въезда для спецавтотранспорта и две калитка для посетителей. У каждой группы есть оборудованная в соответствии с требованиями санитарно –

эпидемиологических правил и нормативов прогулочная площадка с крытой верандой, где хранятся игрушки, выносной инвентарь. На территории ДОУ размещена спортивная площадка со стационарным оборудованием, предназначенная для проведения подвижных игр и упражнений, непосредственной образовательной деятельности по физической культуре с элементами ЛФК, спортивных праздников и развлечений. Центральный вход в здание оборудован пандусом для категории граждан с ограниченными возможностями. В эколого – развивающий комплекс входят: клумбы, цветники.

### Условия РППС для реализации Программы

Вид помещения	Функциональное использование помещения, вид деятельности	Участники	Оснащение
Музыкальный зал	Утренняя гимнастика	Музыкальные руководители, воспитатели, дети	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методическая литература, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка дисков с музыкальными произведениями, сказками</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские, взрослые костюмы</li> <li>• Детские стулья</li> <li>• Стулья для взрослых</li> </ul>
	ООД по музыке	Музыкальные руководители, дети всех возрастных групп, воспитатели	
	Индивидуальная работа по музыкальному воспитанию	Музыкальный руководитель, ребёнок	
	Праздники, развлечения, концерты, театральные представления, досуги, утренники	Музыкальные руководители, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона	
	Выставки	Дети всех возрастных групп, педагоги, родители	
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, театральные и музыкальные коллективы.	
	Родительские собрания, семейные клубы и другие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети	
	Консультативная работа с родителями и педагогами	Музыкальный руководитель, педагоги ДОУ, родители	
	Общие собрания и праздники коллектива	Персонал учреждения	
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для метания, лазания, подлезания</li> <li>• Магнитофон с аудиозаписями</li> <li>• Коррекционное</li> </ul>
	ООД по физической культуре с элементами лечебной физкультуры	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех	

		возрастных групп	оборудование для индивидуальной работы <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки, муляжи</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Методические пособия (картотеки, схемы)</li> </ul>
	Индивидуальная работа по физической культуре с элементами лечебной физкультуры	Инструктор по физической культуре, ребёнок	
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители	
	Консультативная работа с родителями и педагогами	Инструктор по физической культуре, педагоги, родители	
Бассейн	ООД по физической культуре - по плаванию	Инструктор по физической культуре (по плаванию), медицинская сестра бассейна, дети с 3-х лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитофон с аудиозаписями</li> <li>• Детский надувной бассейн</li> <li>• Спортивное оборудование для плавания (круги, эспандеры, мячи надувные, нарукавники, игрушки, доски, мячи резиновые и т. д.)</li> <li>• надувные игрушки (круги, надувной крокодил и т. п.)</li> </ul>
	Фитотерапия	Медицинская сестра бассейна, дети с 3-х лет	
	Индивидуальная работа по физической культуре - по плаванию	Инструктор по физической культуре (по плаванию), ребёнок	
	Спортивные праздники, развлечения, досуги в бассейне	Инструктор по физической культуре (по плаванию), воспитатели, дети всех возрастных групп, родители	
	Закаливающие мероприятия	Медицинская сестра бассейна, воспитатели, дети	
Тренажёрный зал	ООД по физической культуре на детских тренажёрах	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тренажеры простого и сложного устройства:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Бегущая по волнам»,</li> <li>- Детский велотренажёр,</li> <li>- Мини-твистер,</li> <li>- Гребной тренажёр,</li> <li>- Мини-степпер,</li> <li>- Детская беговая дорожка,</li> <li>- Детская скамья под штангу</li> </ul> </li> </ul>
	Индивидуальная работа по физической культуре	Инструктор по физической культуре, ребёнок	
	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети	
	Консультативная работа с родителями и педагогами	Инструктор по физической культуре, педагоги, родители	
Спальное помещение групп	Дневной сон Гимнастика после сна с элементами закаливающих мероприятий	Дети, воспитатели, младший воспитатель группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Элементы среды для комфортного сна и эмоционального благополучия (подвесные модули, настенные картинки и др.)</li> <li>• Магнитофон для прослушивания мелодий</li> </ul>



Приёмная комната (раздвальное помещение)	Информационно – просветительская работа с родителями. Утренний прием детей, вечерний уход домой и другие режимные моменты.	Дети, родители, педагоги, младший воспитатель группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные шкафчики для детей</li> <li>• Информационный уголок для родителей</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
Медицинский кабинет, изолятор	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок для родителей</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> <li>• Кушетки</li> <li>• Холодильник для хранения медикаментов</li> <li>• Шкафы</li> <li>• Стулья, столы для взрослых и детей</li> </ul>
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов и методических часов Проведение заседаний родительского комитета и аттестационных комиссий Консультативная работа с родителями и педагогами	Педагоги и прочие сотрудники ДОУ, родители.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов и пр.</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> <li>• Мультимедийная установка</li> </ul>
Кабинет психолога	Подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми	Педагог-психолог, дети дошкольных групп, родители	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитофон с аудиозаписями</li> <li>• Кресла для консультирования</li> <li>• Шкафы для пособий</li> <li>• Дидактические пособия и игрушки для</li> </ul>
	Консультативная работа с родителями и педагогами	Педагог-психолог, педагоги, родители	
	Тренинги для сотрудников	Педагог-психолог, сотрудники	

			<p>работы с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементы среды для снятия психоэмоционального напряжения</li> <li>• Песочница</li> </ul> <p>Перечень оборудования представлен также в пункте «Ш. 1. Материально-техническое обеспечение МАДОУ «Детский сад № 131» по реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования»</p>
Библиотека	Возможность для родителей воспользоваться фондами библиотеки	Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе, родители (понедельник, среда, пятница)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкафы для книг и пособий</li> <li>• Фонотека</li> <li>• Методическая литература</li> <li>• Телевизор</li> <li>• Ноутбук</li> </ul>
	Просмотр телепередач, видеоматериалов	Педагоги, дети, родители	
	Слушание детских музыкальных и литературных произведений (фонотека)	Педагог, дети	
<b>групповые комнаты</b>	<p>Организация непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности в режимных моментах, проведение индивидуальной работы с детьми по познавательному и речевому развитию, физическому развитию, социально – коммуникативному и художественно-эстетическому развитию.</p> <p>ООД по ознакомлению с окружающим миром и индивидуальная работа по познавательному развитию.</p> <p>Познавательно-исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность.</p> <p>ООД и индивидуальная работа по развитию речи, обучение грамоте.</p> <p>ООД и индивидуальная работа по формированию элементарных математических представлений</p> <p>ООД и индивидуальная работа по рисованию, лепке, аппликации</p>	Дети, педагоги, младшие воспитатели, родители, специалисты.	<p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, формированию элементарных математических представлений, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географические карты</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> </ul>

<p>Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством.</p> <p>Ежедневное чтение художественной литературы.</p> <p>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня (физкультминутки, игры средней и малой подвижности и др.)</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность (самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования, самостоятельные подвижные игры). Сенсорное развитие.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>Дежурства. Приём пищи.</p> <p>Общение при проведении режимных моментов.</p> <p>Игровая деятельность, самостоятельная игра.</p> <p>Трудовая деятельность, самообслуживание.</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, паззлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурно-оздоровительный центр с физкультурным оборудованием</li> <li>• Музыкальный уголок с музыкальными инструментами</li> <li>• Уголок уединения и элементы для снятия психоэмоционального напряжения</li> </ul>
--	--	---

Материально-техническое обеспечение дошкольного образования воспитанников с ИН отвечает не только общим, но и их особым образовательным потребностям.

Состояние материально-технического обеспечения соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным правилам, и нормам.

В Программе учтены и отражены при построении предметно-развивающей среды многообразные интересы всех участников образовательного процесса (детей и взрослых). Кабинет учителя-дефектолога, педагога-психолога, физкультурный зал организованы таким образом, чтобы дети могли достаточно свободно перемещаться, располагаться для игр с игрушками, отдыхать. Они пригодны для деятельности детей и взрослых, для проведения индивидуальных и комплексных занятий по различным направлениям коррекционно-развивающей работы.

### 3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с УО, осуществляется в соответствии с потребностями

Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации Программы в МАДОУ «Детский сад №131» осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

Муниципальное задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы должно обеспечивать соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

**Объем финансового обеспечения реализации Программы** на уровне Организации осуществляется в пределах объёмов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах Организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации.

Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

Планирование и финансирование расходов МАДОУ «Детский сад № 131» осуществляется из средств областного и местного бюджета в рамках плана финансово- хозяйственной деятельности муниципального автономного учреждения, утвержденного управлением образования, осуществляющего функции и полномочия учредителя.

Источниками формирования имущества и финансовых ресурсов МАДОУ «Детский сад № 131» являются:

- субсидии на финансовое обеспечение муниципального задания и оказание муниципальных услуг;
- целевые субсидии из городского и областного бюджета;
- поступления от приносящей доход деятельности.

Помимо бюджетного финансирования для развития детского сада и повышения качества образовательного процесса привлекаются внебюджетные средства: добровольные пожертвования от родителей, оказание дополнительных образовательных услуг

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Планирование в рамках ФГОС носит системный, комплексный характер и затрагивает все стороны жизни детей не только в группе, но и в условиях семейного воспитания. Первое — это планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментов; затем следует планирование непосредственно образовательной деятельности. Важный раздел планирования – это индивидуализация образовательно-воспитательной деятельности, далее следует образовательная деятельность совместно с семьей. Также планируется предметно-пространственная развивающая образовательная среда и соблюдение условий для позитивной социализации детей. Все эти направления работы отражены в локальных актах образовательной организации и контролируются ее администрацией.

Планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментов означает осуществление в календарном плане комплексного подхода при планировании таких режимных моментов, как прием детей, санитарно- гигиенические процедуры, выполнение комплексов гимнастики, прогулка, обеспечивающего развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Здесь важна последовательность и регулярность проводимых мероприятий, осуществляемых на основании четко продуманного планирования всей жизни группы.

Планирование непосредственно образовательной деятельности – осуществляется по пяти образовательным областям, в соответствии с расписанием занятий, которое утверждено заведующим на текущий учебный год. Виды и количество запланированных занятий соответствуют расписанию и требованиям СанПиН, но и требованиям к реализации АООП ДО – основной части, а также требованиям к реализации АООП ДО – части, формируемой участниками образовательного процесса. Важнейшей составляющей данного раздела планирования является необходимость отражения в нем всех используемых методов, способов и приемов, которыми пользуются все воспитатели и педагоги группы. Задачи, отражаемые в данном виде планирования, обеспечивают комплексность подходов к развитию ребенка, учитывают его возможности в зоне ближайшего развития во всех пяти образовательных областях и отражают индивидуальный темп в

усвоении программного материала.

В плане учитывается наличие ссылок на используемые методические рекомендации, учебные пособия и дидактические материалы.

Планирование в области индивидуализации образовательной воспитательной деятельности учитывает возрастной, дифференцированный и индивидуализированный подходы. При этом занятия планируются с учетом индивидуальных личностных особенностей и познавательных возможностей ребенка, а также с учетом его специфических индивидуальных образовательных потребностей. Планируются формы и методы работы для реализации индивидуальной программы развития.

Планируется педагогическая диагностика с целью оценки эффективности проведенных коррекционно-педагогических мероприятий и корректировки индивидуальной программы развития.

Планируется взаимодействия сотрудников образовательной организации с семьями воспитанников. Для этого периодически планируются как коллективные, так индивидуальные формы взаимодействия с семьей. Это осуществляется через информационные стенды, групповые консультации, выставки детских работ и Дни открытых дверей. Все эти виды деятельности отражаются в годовых и помесечных планах, контроль за которыми осуществляет старший воспитатель или методист образовательной организации.

Планирование образовательной деятельности и используемых методов соответствует требованиям реализации АООП ДО и психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей. Весь познавательный материал равномерно запланирован по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Для этого использован принцип тематического планирования. Тематическое распределение познавательного материала позволяет реализовать комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем. В летний оздоровительный период проводятся только мероприятия физкультурно-оздоровительной и художественно-эстетической направленности. В период трудовых отпусков инструкторов по физической культуре и музыкальных руководителей мероприятия, запланированные на летний оздоровительный период, проводят воспитатели.

**Учебный план в группах компенсирующей направленности,  
созданных для детей с умственной отсталостью**

№	Базовый вид деятельности	Организованная образовательная деятельность (количество занятий в неделю)		
		Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>1. Общеразвивающее направление</b>				
<b>1.1</b>		Познавательное развитие (2)	Познавательное развитие (2)	Познавательное развитие (2)

	<b>Познавательное развитие</b>	Формирование элементарных математических представлений (Д)	Формирование элементарных математических представлений (Д)	Формирование элементарных математических представлений (Д)
		Ознакомление с окружающим миром (Д)	Ознакомление с окружающим миром(Д)	Ознакомление с окружающим миром(Д)
<b>1. 2</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Речевое развитие (1)</b>	<b>Речевое развитие (2)</b>	<b>Речевое развитие (3)</b>
		Развитие речи(Д)	Развитие речи(Д)	Развитие речи (Д)
			Чтение художественной литературы (В)	Чтение художественной литературы (В)
<b>1. 3</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие (6)</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие (6)</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие (6)</b>
		Рисование	Рисование	Рисование
		Лепка	Лепка	Лепка
		Аппликация	Аппликация	Аппликация
		Конструктивные игры (Д)	Конструктивно-модельная деятельность из конструкторов(Д)	Конструктивно-модельная деятельность из конструкторов (Д)
		Музыка	Музыка	Музыка
<b>1. 4</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическое развитие (2)</b>	<b>Физическое развитие (3)</b>	<b>Физическое развитие (3)</b>
		Физическая культура в помещении	Физическая культура в помещении	Физическая культура в помещении
		Физическая культура на воздухе (Спортивная ходьба и минуты здоровья на улице)	Физическая культура на воздухе (Спортивная ходьба и минуты здоровья на улице)	Физическая культура на воздухе (Спортивная ходьба и минуты здоровья на улице)
<b>1. 5</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие (3)</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие (2)</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие (2)</b>
		Обучение игре (интегрированное В,Д)	Обучение игре (Д)	Обучение игре (В)
			Хозяйственно-бытовой труд	Ручной труд
<b>3. Образовательная деятельность по интересам</b>				
				1
<b>ИТОГО:</b>		<b>12</b>	<b>15</b>	<b>17</b>

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 августа. МАДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели. Планирование образовательной деятельности детей с интеллектуальными нарушениями в дошкольной образовательной организации осуществляется на основании сетки занятий с учетом результатов проведенного диагностического обследования.

### 3.7. Режим организации образовательной деятельности

При организации режима следует учитывать рекомендации СанПин, направленность групп, которые функционируют в дошкольной организации для детей с нарушением интеллекта, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны укрепления здоровья детей.

Для детей с нарушением интеллекта весьма важно, чтобы режим дня был логичным, стабильным и повторяющимся. Организация распорядка дня основывается на определенном рациональном чередовании отрезков бодрствования, сна, питания и проведения занятий.

Основные режимные моменты – прием пищи, укладывание детей спать и пробуждение – должны проходить без спешки, в спокойном темпе. Для каждой возрастной группы педагоги формируют распорядок дня, ориентированный во времени в соответствии с режимом пребывания детей в детском саду, рекомендациями местных медиков к педагогической нагрузке детей, особенностями контингента группы и т.д.

Спецификой организации занятий с детьми с нарушением интеллекта является комплексный, концентрический подход и частая смена видов деятельности, так как при смене объектов и видов деятельности внимание ребенка снова привлекается, что дает возможность продуктивно продолжать занятие. По мере обучения количество времени на каждый вид детской деятельности увеличивается. При этом длительность произвольного сосредоточения у детей данной категории чрезвычайно мала. Следовательно, включение в одно занятие нескольких видов деятельности позволяет педагогу более гибко учитывать психофизиологические возможности детей. И – как следствие – на фоне высокой частоты, интенсивности и повторяемости обрабатываемый способ действия формируется эффективнее. Поэтому все занятия носят комплексный характер. В расписании занятий обозначены составляющие каждого комплекса. При планировании педагоги выделяют задачи каждого вида занятий. Так, например, в расписании дано «Социально-коммуникативное развитие и развитие речи» - педагоги планируют задачи по социально-коммуникативному развитию – формирование невербальных средств общения, а также определяют задачи по подразделу «Развитие речи» - формирование у детей понимания речевой инструкции, умений фиксировать взгляд на артикуляционном аппарате взрослого, подражать голосовым реакциям.

Продолжительность занятий четко зависит от возраста детей и от их ситуативного психо-эмоционального состояния. На первом и втором году обучения продолжительность занятий не может превышать 7-10 минут. На третьем году обучения дети могут заниматься на протяжении 10 -15 минут. На четвертом – пятом году жизни дети активно взаимодействуют со взрослым от 15 до 20-25 минут. Старшие дошкольники с нарушением интеллекта при грамотной организации занятия с использованием педагогического охранительного режима могут заниматься 25-30 минут. В подготовительной к школе группе дети могут быть активны на протяжении



35 минут.

Как правило, в первой половине дня занятия учителя-дефектолога и воспитателя проходят по подгруппам и в параллели. Половина детей занимается с учителем-дефектологом, половина – в то же самое время с воспитателем. Позже педагоги меняются подгруппами. Затем воспитатель организует детей на прогулку, а учитель-дефектолог проводит индивидуальные занятия или занятия в малой группе (2 – 3 ребенка). К этому же процессу может подключаться и учитель – логопед. Деятельность спланировано с учетом режимов дня, расписанием занятий и циклограммы образовательно-воспитательной работы.

#### **Примерный режим пребывания воспитанников с интеллектуальными нарушениями**

№ п/п	Режимный момент	Время	Время	Время
1	Утренний прием, осмотр, индивидуальная коррекционная работа, прогулка, самостоятельная деятельность	7.00-7.50	7.00-8.00	7.00-8.00
2	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	7.50-8.00	8.00-8.10	8.00-8.20
3	Утренняя гимнастика	8.05-8.15	8.15-8.25	8.25-8.35
4	Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.30	8.25-8.40	8.35-8.50
5	Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.30-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00
6	Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00 10.15-10.40	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
7	Самостоятельная деятельность, НОД специалистов	9.50-10.30	10.05-10.10	10.10-10.20
8	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.10	10.40-12.25	11.00-12.35
9	Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.15	12.25-12.35	12.35-12.45
10	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.20	12.35-13.00	12.45-13.10
11	Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	13.00-15.00	13.10-15.00
12	Подготовка к дневному сну, сон	12.50-15.00	15.00-15.20	15.00-15.20
13	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, комплексы закаливающих процедур	15.00-15.15	15.20-15.30	15.20-15.30
14	Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25	15.30-16.30	15.30-16.45
15	Образовательная деятельность в режимных моментах, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и самостоятельная деятельность детей	15.25-16.25	16.30-16.45	16.40-16.55
16	Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.40	17.00-17.15	16.55-17.20
17	Самостоятельная деятельность детей	16.40-17.00	17.15-19.00	17.20-19.00
18	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00		

### 3.8. Обеспечение дополнительными программами и методическими рекомендациями части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений

Для осуществления образовательного процесса в ДОУ имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал).

№ п/п	Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
1	2	4
1	Ознакомление с окружающим	<p>*А.В.Закрепина Трудный ребенок. Методическое пособие. М.:Дрофа, 2007 год</p> <p>*Л.Б.Баряева, Е.Т.Логинова, Л.В.Лопатина. Знакомимся с окружающим миром: пособие для занятий с детьми дошкольного возраста. М.: Дрофа, 2007</p> <p>* Л.Б.Баряева, Е.Т.Логинова, Л.В.Лопатина. Я-говорю. Ребенок и явления природы. Упражнения с пиктограммами. Рабочая тетрадь для занятий с детьми. М.:Дрофа, 2007 год</p> <p>* Л.Б.Баряева, Е.Т.Логинова, Л.В.Лопатина. Я-говорю. Ребенок и мир растений. Упражнения с пиктограммами. Рабочая тетрадь для занятий с детьми. М.:Дрофа, 2007 год</p> <p>*Л.Б.Баряева, Е.Т.Логинова, Л.В.Лопатина. Я-говорю. Ребенок и его дом. Упражнения с пиктограммами. Рабочая тетрадь для занятий с детьми. М.:Дрофа, 2007 год</p> <p>* Л.Б.Баряева, Е.Т.Логинова, Л.В.Лопатина. Я-говорю. Ребенок в семье. Упражнения с пиктограммами. Рабочая тетрадь для занятий с детьми. М.:Дрофа, 2007 год</p>
2	Формирование элементарных математических представлений.	<p>* Л.Б.Баряева. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников ( с проблемами в развитии).СПб, 2002 г.</p> <p>*Л.Б.Баряева, А.П.Зарин. Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью: Учебно-методическое пособие. СПб., 2000 г.</p> <p>*И.В.Чумакова. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушениями интеллекта. Кн. для педагога –дефектолога. –М.: ВЛАДОС, 2001 г.</p> <p>*О.П.Гаврилушкина, Н.Д.Соколова Воспитание и обучение умственно отсталых детей дошкольного возраста. Программа для специальных дошкольных учреждений. – М.,1991 г.</p> <p>*А.А.Катаева, Е.А.Стребелева. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. - М.,1991</p>
3	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).	<p>*Т.Н.Доронова Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. – С-Пб: Детство-Пресс, 2002г.</p> <p>*Т.С.Комарова Как научить ребёнка рисовать. – М: Столетие, 1998г.</p> <p>*Н.А.Курочкина Дети и пейзажная живопись. Времена года. – С-Пб: Детство-Пресс, 2003г.</p> <p>*Г.Г.Григорьева Изобразительная деятельность дошкольников. – М, 1999г.</p> <p>*В.Б.Косминская, Н.Б.Халезова. Основы изобразительного</p>

		<p>искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей. – М: Просвещение, 1987г.</p> <p>*Г.Г.Григорьева Игровые приёмы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М: Просвещение, 1995г.</p> <p>* К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин. «Увлекательное рисование методом «тычка». Москва. Издательство «Гном и Д», 2001г.</p>
4	Конструирование, ручной труд	<p>*О.П.Гаврилушкина. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей.М., «Просвещение», 1991 г.</p> <p>*Лиштван З.В.. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. – М.,1962 г.</p> <p>*Т.В.Лусс. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО.: Пособие для педагогов-дефектологов. –М.:ВЛАДОС, 2003 г.</p> <p>*Особенности развития и воспитания детей дошкольного возраста с нарушениями слуха и интеллекта. /Под ред. Л.П.Носковой. –М., 1984</p>
5	Ознакомление с художественной литературой.	<p>*Хрестоматия для детей. Составитель Е.Кожедуб. М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2003</p> <p>*Горбушина Л.А., Николаичева А.П. Выразительное чтение. – М.: «Просвещение», 1978</p> <p>* Горбушина Л.А., Николаичева А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. - Москва «Просвещение» 1985.</p> <p>*Панков В.И. Ваши помощники книги. - Москва «Просвещение» 1978.</p> <p>* Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи... – Москва, Линка-Пресс 2003.</p> <p>* Короткова Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду. - Москва «Просвещение» 1978.</p> <p>* Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Савинова Н.П. Стихи о временах года и игры. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-6 лет - Москва «Сфера» 2004.</p> <p>* Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок. - Москва «Русский язык» 2001.</p>
6	Сюжетно-ролевая игра	<p>*Л.Б.Баряева, А.П.Зарин. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебн.-метод. пособие. СПб, 2001</p> <p>*В мире сказки: Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в развитии: Учеб.-метод. Пособие /Л.Баряева и др., СПб, 2000</p>
7	Физическая культура	<p>*М.А.Рунова Двигательная активность ребёнка в детском саду. – М: Мозаика-синтез, 2002г.</p> <p>*М.А.Рунова Движение. День за днём. – М: Линка-Пресс, 2007г.</p> <p>*М.А.Рунова Радость в движении. – М, 2004г.</p> <p>*А.С.Галанов Игры, которые лечат. – М: ТЦ Сфера, 2007г.</p> <p>* Подвижные игры для детей с нарушением в развитии.Методическое пособие./ Под ред. Л.В.Шапковой. С.Пб., 2002</p> <p>*Профилактика плоскостопия и нарушения осанки в ДОУ /сост. О.Н.Моргунова. – Воронеж, 2005г.</p> <p>*Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. – М: Аркти, 2002г.</p> <p>*И.К.Шилкова, А.С.Большев, Ю.Р.Силкин и др. Здоровьеформирующее физическое развитие: Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет. – М: ГИЦ Владос, 2001г.</p>

		<p>*Оздоровление детей в условиях детского сада /под ред. Л.В.Кочетковой. – М: ТЦ Сфера, 2005г.</p> <p>*М.Д.Маханёва Воспитание здорового ребёнка. – М: Аркти, 1997г.</p> <p>*В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева и др. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. – М: Аркти, 200г.</p>
8	Музыкальное воспитание	<p>Культурно-досуговая деятельность в детском саду» программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет, библиотека программы воспитания и обучения в детском саду, М.Б.Зацепина, Мозаика – Синтез, Москва, 2006</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет, библиотека программы воспитания и обучения в детском саду, М.Б.Зацепина, Мозаика – Синтез, Москва, 2006</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Праздники и развлечения в детском саду» методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 3-7 лет, библиотека программы воспитания и обучения в детском саду, М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова, Мозаика – Синтез, Москва, 2006</li> <li>• «Народные праздники в детском саду» методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 5-7 лет, библиотека программы воспитания и обучения в детском саду, М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова, Мозаика –Синтез, Москва, 2006</li> </ul> <p>*О.П.Гаврилушкина, Н.Д.Соколова Воспитание и обучение умственно отсталых детей дошкольного возраста. Программа для специальных дошкольных учреждений. – М.,1991 г.</p> <p>*К.В.Тарасова «Гармония» программа. – М, 1993г.</p> <p>*О.П.Радынова Музыкальное развитие детей. – М, 1997г.</p> <p>*А.Д.Демченко Вокальные игры с детьми. – М, 2000г.</p> <p>*Т.Н.Девятова Звук – волшебник /Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – М: Линка-Пресс, 2006г.</p> <p>*О.П.Радынова Слушаем музыку. – М: Просвещение, 1990г.</p> <p>М.А.Касицына, И.Г.Бородина Коррекционная ритмика. М.: ГНОМ и Д, 2005 г.</p>

#### **IV. ПРЕЗЕНТАЦИЯ АОП ДО для детей с интеллектуальными нарушениями**

Данная Программа разработана на основе основной образовательной программы «Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» (авторы: Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.П.Зарин, Н.Д.Соколова).

Цели программы - создание оптимальных условий для коррекционно-образовательного процесса, способствующего полноценному проживанию ребенком с особыми образовательными потребностями дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, коррекция психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника коррекция психофизических дефектов, подготовка детей к школьному обучению и адекватному включению их в окружающую социальную среду.

Данная адаптированная основная общеобразовательная программа для дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с умеренной и тяжелой умственной отсталостью разработана с учетом следующих программ и программно-методические материалы:

- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта.
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с методическими рекомендациями.
- Примерная Адаптированная Основная Образовательная Программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17

Программа отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей данной категории. Оно основывается на закономерностях развития в дошкольном детстве, являющемся уникальным и неповторимым этапом в жизни ребенка. В этот период закладывается основа для личностного становления ребенка, развития его способностей и возможностей, воспитания самостоятельности и дальнейшей социализации.

АОП для детей с ИН разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – «ФЗ об образовании в РФ»
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении ФГОС ДО» от 17.10.2013 № 1155)
- 3.Приказ Министерства Просвещения РФ от 30.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –

образовательным программам дошкольного образования»

4.СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

5.Приказ Министерства просвещения РФ от 15.05.2020 №236 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»

6.Устав МАДОУ «Детский сад № 131»

Программа определяет содержание и организацию коррекционной образовательной деятельности в МАДОУ «Детский сад №131» на уровне дошкольного образования период с сентября по август. Программа утверждена сроком на 5 лет.

Адаптированная основная общеобразовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей с интеллектуальными нарушениями с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).